АРХАНГЕЛЬСК ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

ГАЗЕТА АДМИНИСТРАЦИИ ОБЛАСТНОГО ЦЕНТРА

16+

ЛЮДИ И СОБЫТИЯ • ПОЛИТИКА И ЭКОНОМИКА • КУЛЬТУРА И СПОРТ

№ 83 (1620)

28 октября 2026 года

Образование без границ:

в гимназии № 3 учатся по-новому – и побеждают

Футбол, кружок по управлению беспилотниками, премии имени К. П. Гемп: как образовательное учреждение отмечает 178-летие и готовит учеников к профессиям завтрашнего дня

6



ФОТО: ИВАН МАЛЫГИН



vk.com/agvs29

агвс.рф

архангельск-450.рф

По материалам пресс-службы губернатора и правительства области

От аварийных домов к комфортной среде

Архангельская область – в числе лидеров федерального конкурса проектов КРТ

Механизм комплексного развития территорий (КРТ), отмечающий в этом году пятилетие, занял центральное место в программе отраслевого дня Минстроя России «Родина – это служение. Качественное жилье и транспортная инфраструктура». Мероприятие состоялось в Национальном центре «Россия» в Москве и объединило ключевые дискуссии о развитии городской среды.



ФОТО: АЛЕКСАНДРА КОНЫЧЕВА

Одним из центральных событий деловой программы стала церемония награждения победителей I Всероссийского конкурса лучших проектов КРТ. Масштаб конкурса впечатляет: на участие поступило 412 заявок из 67 субъектов РФ – представителей всех федеральных округов страны. Эксперты детально изучили 341 проект и практику КРТ, и по итогам отбора в финал попали 94 проекта из 54 регионов.

Архангельская область добилась заметного успеха: регион одержал победу в номинации «Лидер по расселению аварийного жилищного фонда с использованием механизма КРТ». Высокую оценку получил проект комплексного развития территории в границах улиц Логинова, Суфтина, Попова и проспекта Обводный канал. Его цель – расселить около 12 тысяч квадратных метров аварийного жилья; на сегодняшний день уже расселено свыше 8 тысяч квадратных метров. Реализацией занимается застройщик ООО «СЗ «Приморский».

Губернатор **Александр Цыбульский**, комментируя итоги конкурса, подчеркнул значимость механизма КРТ для региона.

– Для Архангельской области вопрос расселения аварийного жилья – один из самых актуальных. Мы активно продвигали изменения в федеральном законодательстве, чтобы механизм КРТ позволял системно решать эту задачу. Сегодня в Поморье расселено уже порядка 38 тысяч квадратных метров аварийного жилфонда. Благодаря проектам КРТ удалось сэкономить около 15 миллиардов рублей бюджетных средств, а тысячи семей получили новое комфортное жилье. Поэтому победа в этой номинации – важное признание наших усилий, – считает глава региона.

Помимо главной награды еще два проекта Архангельской области вошли в число финалистов конкурса – в номинациях «Лучший проект КРТ в центральной части города» и «Самый быстрый проект КРТ», что дополнительно подтверждает высокий уровень проработки и реализации инициатив в регионе.

Площадка отраслевого дня стала не только местом награждения, но и эффективной коммуникационной средой: здесь состоялся диалог между крупнейшими заказчиками и поставщиками – обсуждался реальный спрос на материалы, оборудование и технологии, востребованные в проектах КРТ. Для участников также была подготовлена мультимедийная выставочная экспозиция, демонстрирующая реализованные проекты и передовые отраслевые решения.

Механизм КРТ – часть федерального проекта «Жилье» в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни». Его задача – не только обновить жилищный фонд и улучшить условия проживания граждан, но и сформировать полноценную городскую среду, эффективно использовать земельные ресурсы, а также привлечь как бюджетные, так и внебюджетные инвестиции.

В Архангельской области сегодня действует 36 договоров о комплексном развитии территорий. Общая площадь задействованных участков – 104 гектара, а планируемый объем нового жилья – около 904 тысяч квадратных метров. В результате реализации этих проектов удастся расселить 133 тысячи квадратных метров аварийного жилфонда, существенно улучшив жилищные условия тысяч жителей региона.

Масштабный проект в действии

Застройщик передает квартиры для расселения архангелогородцев из аварийных домов





ФОТО: ИВАН МАЛЫГИН

Жилой комплекс «Аквилон РОСА» на улице Нагорной построен в рамках масштабного инвестиционного проекта. В областном центре он стал первым проектом, где часть квартир уже передается для расселения аварийных домов, обеспечения жильем горожан из числа детей-сирот. Качество возведенного жилья в ходе рабочей поездки оценил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Контракт на строительство жилищного комплекса «Аквилон РОСА» был заключен в ноябре 2021 года с ООО «Специализированный застройщик «Гавань». Объем инвестиций в проект составляет чуть более одного миллиарда рублей. В рамках соглашения застройщик возвел комплекс многоэтажных домов общей площадью жилых помещений 26 000 квадратных метров, из которых 1746 квадратных метров передаются в государственную собственность.

На территории вокруг ЖК учтены современные подходы к благоустройству: внутренний дворик находится в закрытом контуре, около подъездов и внутри прогулочной зоны установлены современные скамейки, игровой комплекс для детей, тренажеры, качели. По всей территории высажены кустарники, а в центре двора – ель, у которой жителям будет приятно собраться для встречи Нового года.

– Реализованный здесь подход к созданию комфортной среды – пример для всех застройщиков региона. Здорово, что большинство малых архитектурных форм изготовлены из дерева, это создает приятный для глаза природный ландшафт, – отметил **Александр Цыбульский**.

В рамках первого этапа застройщик уже передал Архангельской области четыре двухкомнатные квартиры общей площадью 191,68 квадратного метра. Вопрос о безвозмездной передаче этих квартир из областной собственности в муниципальную положительно рассмотрен на двадцать восьмой сессии Архангельской городской Думы.

По информации администрации Архангельска, сейчас осуществляется их распределение между гражданами, в отношении которых имеются судебные решения о внеочередном получении жилого помещения взамен признанного непригодным для проживания. Как отметил



глава города **Дмитрий Морев**, это первые в столице Поморья квартиры, переданные застройщиком в государственную (муниципальную) собственность при реализации масштабных инвестиционных проектов.

Еще 21 квартира, предусмотренная для передачи в государственную собственность с целью решения социальных задач, находится во второй очереди жилого комплекса, которую ввели в эксплуатацию в августе 2026 года. Это двух- и трехкомнатные квартиры площадью от 59 до 87 квадратных метров. Сейчас ведется их подготовка к передаче в собственность Архангельской области.

Все квартиры сдаются с полной чистовой отделкой: установлены двери, сантехника в ванной и санузле, смонтированы покрытия пола и потолка, розетки и выключатели.

– Мы стремимся сделать все качественно, чтобы новоселы заезжали в готовое жилье. Для Группы Аквилон участие в этом проекте – это и социальная ответственность, и подтверждение того, что бизнес может работать в интересах региона, – сказал председатель правления Группы Аквилон **Александр Фролов**. – И масштабные инвестиционные проекты, и механизм КРТ – это те реальные квартиры, которые за счет инвестора получает муниципалитет для решения проблемы расселения аварийного жилья, очень актуальной для нашего региона.

Осмотрев несколько квартир, предусмотренных для жителей в рамках исполнения застройщиком социальных обязательств, глава региона высоко оценил их качество.

– Возведенный ЖК учитывает все потребности жильцов. При этом радует, что социальные квартиры ничем не уступают коммерческим. Люди, которые годами жили в аварийном жилье, переедут в действительно качественное современное жилье, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Важно, что реализация масштабных инвестпроектов и механизма комплексного развития территорий, который сегодня также развивается, в связке дают нам инструмент для комплексной реновации городских территорий.

В настоящее время в Архангельской области реализуются 14 масштабных инвестиционных проектов в сфере жилищного строительства, это больше 600 000 квадратных метров жилья, из которых около 20 000 квадратных метров будет направлено на решение социальных задач региона.

В диалоге с жителями

Глава города Дмитрий Морев провел очередной прием граждан по личным вопросам

Встреча с горожанами вновь показала: многие вопросы требуют не просто оперативного решения, но и подробных разъяснений, в том числе по изменениям в законодательстве.



Одна из ключевых тем, поднятых на приеме, касалась нововведений в сфере жилищного контроля. С 1 сентября 2026 года муниципальный жилищный контроль официально упразднен. Это значит, что органы местного самоуправления более не уполномочены проводить проверки управляющих компаний и обследовать жилой фонд. Полномочия в полном объеме переданы региональным надзорным органам – в Архангельской области эту функцию выполняет Государственная жилищная инспекция (ГЖИ).

Для жителей это меняет порядок обращения с жалобами и замечаниями. Если раньше горожане могли направлять сигналы о ненадлежащем состоянии подъездов, домовых коммуникаций, придомовых территорий или контейнерных площадок в муниципальные структуры, то сейчас все подобные обращения следует адресовать напрямую в ГЖИ Архангельской области. Именно эта инспекция теперь отвечает за контроль качества работы управляющих организаций и принятие мер при выявлении нарушений.

Помимо вопросов жилищного надзора на приеме прозвучали обращения, связанные с переселением из аварийного жилья и реализацией гаражной амнистии. **Дмитрий Морев** подробно разъяснил горожанам условия действующих программ.

Особое внимание было уделено гаражной амнистии: глава города подтвердил, что механизм в Архангельске действительно работает. Еженедельно он подписывает до десяти решений о легализации гаражей. Однако успех процедуры во многом зависит от наличия у владельцев подтверждающих документов – в первую очередь на землю и право владения.

Сложности нередко возникают из-за «ведомственной истории»: многие гаражи были построены предприятиями еще в советское время без надлежащего оформления земли и без технических паспортов. В таких случаях пройти процедуру амнистии бывает непросто. Дмитрий Морев рекомендовал владельцам искать необходимые документы в архивах – это реальный шанс подтвердить свои права и воспользоваться возможностями программы.

Регулярные личные приемы граждан остаются одним из приоритетов работы городской администрации. Прямой диалог с жителями позволяет не только разбирать конкретные ситуации, но и своевременно информировать архангелогородцев об изменениях в законодательстве, помогая им ориентироваться в новых правилах и эффективно отстаивать свои интересы.

Уважаемые читатели!

В связи с тем, что 4 ноября – нерабочий праздничный день, газета № 85 от 4 ноября 2026 года будет распространяться в четверг, 5 ноября. Ищите ее в привычных пунктах, перечень которых можно найти на нашем сайте ➔

13 мусоровозов в ремонте

Главной темой городской планерки в понедельник стал вопрос переполнения контейнерных площадок.

Представители округов заявили о нарастающей проблеме: из-за задержек вывоза отходов жители регулярно обращаются с жалобами, а дать им четкие ответы пока невозможно.

Причину сбоев озвучила представитель регоператора – компании «ЭкоИнтегратор». По ее словам, на ремонте сейчас находятся сразу 13 мусоровозов. Из-за финансовых трудностей компания не смогла своевременно восстановить технику, и проблема накапливалась постепенно.

Дополнительную напряженность создает отсутствие оперативной коммуникации. Главы округов отметили, что в рабочем чате представители регоператора и перевозчика длительное время игнорируют запросы о сроках вывоза отходов с переполненных площадок. Из-за этого у местных властей нет объективной картины, чтобы своевременно информировать горожан.

В «ЭкоИнтеграторе» заверили, что ремонтные работы уже ведутся: техника постепенно возвращается в строй, чтобы выйти на маршруты и восстановить вывоз по утвержденным графикам. Кроме того, в компании пообещали наладить своевременное реагирование в рабочем чате и держать округа в курсе текущей ситуации.



Город держит слово

В областном центре организуют бесплатные зимние транспортные переправы на острова.

По информации департамента транспорта, строительства и городской инфраструктуры администрации Архангельска, традиционно будут действовать два ключевых маршрута: от 14-го лесозавода до Бревенника и далее от Бревенника до Хабарки.

Для обеспечения сообщения с Бревенником используется понтон: на его установку и содержание заключен двухлетний муниципальный контракт, стоимость которого составляет 38 миллионов рублей. Благодаря инициативе главы Архангельска **Дмитрия Морева** начиная с 2022 года автомобилисты могут пользоваться переправой бесплатно.

Ледовая переправа между Хабаркой и Бревенником пролегает через Корабельный рукав Северной Двины. Контракт на ее обустройство и обслуживание в сезоне 2026–2027 годов оценивается в 4,5 миллиона рублей. Общая протяженность маршрута – 1100 метров непосредственно по льду, не считая подъездных путей. Содержание обеих переправ будет осуществляться за счет средств городского бюджета.

Отдельная ситуация – с Кегостровом. Остров условно разделен на две части: одна входит в состав Архангельска, другая относится к Приморскому округу (Вознесенское поселение). За транспортную ледовую переправу, соединяющую Цигломень и Вознесенье, отвечает администрация Приморского округа. В то же время городская администрация обеспечивает работу пешеходной ледовой переправы, ведущей из центра Архангельска на Кегостров.

Часы заменят на умное табло

Продолжается масштабная реконструкция морского-речного вокзала



Строители вплотную подошли к важному этапу: завершается утепление фасада, смонтирована система отопления, установка радиаторов близится к финалу.

Сейчас активно ведется монтаж стеклопакетов – все лето специалисты устанавливали алюминиевые витражи, а общая площадь остекления достигнет порядка 4 тысяч квадратных метров. До конца года на объекте планируют закрыть теплый контур и закончить фасадные работы: тогда горожане смогут оценить обновленный облик здания.

Одно из заметных изменений коснется лицевой стороны вокзала. Знаковые электронные часы на фасаде заменят на современную ЖК-панель. Новое информационное табло будет не просто показывать время, но и транслировать актуальные метеоданные – температуру воздуха, атмосферное давление и другие сведения. Заказ оборудования намечен на ближайшее время.

Параллельно с ремонтом идут переговоры с потенциальными арендаторами. В обновленном здании МРВ могут открыться офисы крупных компаний, кафе и рестораны, магазины, а также гостиница – пространство готовят к активной городской жизни.

Напомним, реконструкция здания стартовала летом 2023 года. В рамках проекта полностью обновляют инженерные сети, витражные окна и кровлю. Изменения затронут и общественные зоны: преобразится балкон с видом на реку, будут отремонтированы лестницы и ограждения.







Модернизация, техника и новые подходы к уборке города

Дмитрий Морев проверил готовность Мезенского дорожного управления к зиме

Ирина КОЛЕСНИКОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

Глава Архангельска Дмитрий Морев проинспектировал базу Мезенского дорожного управления (МДУ) и оценил готовность предприятия к осенне-зимнему содержанию улично-дорожной сети. Официально зимний режим для предприятия, согласно муниципальному контракту, стартовал 22 октября, однако отдельные работы по устранению скользкости велись задолго до этого: специалисты МДУ фиксировали проблемные участки, проводили их посыпку реагентами.



МАСШТАБ ИНВЕСТИЦИЙ И ОБНОВЛЕНИЕ ПАРКА ТЕХНИКИ

В этом году Мезенское дорожное управление направило на модернизацию почти 120 миллионов рублей. Средства пошли на закупку новой техники и организацию современной площадки для хранения и погрузки противогололедных материалов.

За лето предприятие приобрело пять новых комбинированных дорожных машин (КДМ), погрузчики, тракторы и экскаватор-погрузчик. Сейчас в распоряжении МДУ – 60 единиц техники, а на островных и удаленных территориях дополнительно задействуют свыше 10 машин субподрядчиков.

Как отметил генеральный директор Мезенского дорожного управления **Алексей Булыгин**, благодаря обновлению парка предприятие стало заметно автономнее: потребность в аренде сторонней техники снизилась примерно на 30–40%. Это повышает устойчивость работы в пиковые периоды – во время залповых и затяжных снегопадов.

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Один из ключевых элементов модернизации – новая площадка, где впервые применят нестандартные подходы к работе с реагентами. Уже в ноябре здесь планируют построить ангар для хранения соли россыпью и «солеварню» для приготовления раствора.

Новый метод загрузки соли позволит радикально сократить время обработки: если раньше соль засыпали поштучно из биг-бэгов весом в одну тонну, то теперь погрузчик будет подавать сразу по пять тонн. Время загрузки сократится с 15 минут до 2–3 минут. Это критически важно для оперативного реагирования на ухудшение погодных условий.

Кроме того, в этом сезоне начнут использовать подмоченную соль: ее будут прогонять через «солеварню» и распределять новыми машинами. Такой материал лучше сцепляется с дорожным покрытием, а ветер меньше разносит его по сторонам – это повышает эффективность обработки и снижает перерасход материалов.

КОНТРОЛЬ, СВЯЗЬ И ПРОЗРАЧНОСТЬ

Особое внимание в ходе инспекции Дмитрий Морев уделил вопросу содержания тротуаров. Глава города отметил, что по опыту прошлых зим именно эта часть работ нередко вызывала наибольшее количество жалоб. Сейчас система выстроена так, чтобы реагировать на проблемы максимально быстро. Об этом градоначальнику рассказала диспетчер МДУ Инна Городная.

Так, диспетчерская служба принимает обращения от жителей, администрации и департамента транспорта. Все заявки фиксируются с указанием адреса, времени и даты, а выполнение работ подтверждается фотоматериалами. При спорных моментах дополнительно делают видеофиксацию.

За каждым округом закреплены мастера, которые патрулируют территорию в течение всей смены, раздают задания, контролируют качество уборки и оперативно корректируют маршруты. Мастера находятся на постоянной связи с рабочими. Кроме того, рабочие чаты по округам позволяют мгновенно передавать информацию о проблемах и фиксировать устранение замечаний. Например, после получения заявки мастер может прислать фото с места уже менее чем через час.

Отслеживать маршруты техники в реальном времени, видеть, где и когда работала каждая машина, позволяют интерактивная карта и специальная программа. Также на карте отмечены все тротуары, входящие в контракт на содержание.

А видеонаблюдение на головных машинах позволяет дистанционно контролировать работу техники, фиксировать возможные ДТП и следить за корректностью выполнения операций: например, положением отвала или ковша.

Как подчеркнула диспетчер, решения о привлечении дополнительной техники и перераспределении ресурсов принимаются коллегиально: начальники участков и прорабы ежедневно мониторят прогноз погоды и корректируют планы. Если техника ломается или на отдельных участках резко растет число жалоб, бригады оперативно усиливают за счет резервных машин и персонала.

ЗАПАСЫ МАТЕРИАЛОВ

Алексей Булыгин рассказал главе города, что предприятие в рамках подготовки к зиме заготовило 4683 тонны технической соли. Это около 94% от среднегодовой потребности в 5000 тонн. Кроме того, на базе АО «Архречпорт» сформирован запас фрикционных материалов (среднего песка) для обработки тротуаров.

Для ручной уборки могут быть привлечены до 30 дорожных рабочих. Контроль за производством работ осуществляют 14 инженерно-технических работников: один начальник участка, три прораба и 10 мастеров.

Парк техники включает 59 единиц: 15 комбинированных дорожных машин, 18 тракторов с универсальным навесным оборудованием, три мини-погрузчика, пять грейдеров, два шнекороторных снегоочистителя, четыре экскаватора-погрузчика, пять фронтальных погрузчиков и пять самосвалов, а также два бульдозера.

Подводя итог рабочей поездки, **Дмитрий Морев** отметил, что предприятие ответственно подошло к подготовке к осенне-зимнему периоду: закуплены необходимые реагенты, обновлен парк техники, выстроена система оперативного контроля и обратной связи с жителями.

При этом глава города подчеркнул, что контроль со стороны администрации будет продолжен: важно не только быстро реагировать на снегопады, но и укладываться в нормативные сроки уборки дорог и тротуаров. Отдельное внимание по-прежнему будет уделяться качеству содержания тротуаров – именно эта задача остается одной из самых сложных и социально значимых.



Здоровье – в приоритете

Многие тяжелые состояния – гипертония, болезни сердца, онкология – годами развиваются без симптомов и проявляются уже на поздних стадиях. Выявить их и вовремя начать лечение помогает диспансеризация





Ирина КОЛЕСНИКОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

В администрации прошло совещание под руководством главы города Дмитрия Морева с руководителями медицинских организаций Архангельска. Главная тема встречи – диспансеризация взрослого населения. Участники обсудили сложности, с которыми сталкиваются медики и горожане, а также наметили пути решения проблем.



Как убедить жителей города в необходимости профилактического обследования – над этим и размышляли участники встречи.

Одна из ключевых проблем – недостаточная информированность населения. Многие горожане не знают, как записаться на диспансеризацию, или сталкиваются с техническими трудностями. Например, глава города лично попробовал записаться через портал «Госуслуги» и обнаружил, что это невозможно из-за сбоя в системе.

Медики подтвердили: сейчас записаться можно несколькими способами – через службу «122», мессенджер «Макс», по телефону регистратуры или при личном обращении в поликлинику. Кроме того, практически все медучреждения, участвующие в диспансеризации, организуют рабочие субботы для ее проведения.

Еще одна сложность – низкая вовлеченность работодателей. Несмотря на то что закон обязывает предоставлять сотрудникам день для прохождения диспансеризации, многие руководители не проявляют должной активности. Медицинские организации пытаются взаимодействовать с предприятиями, но часто сталкиваются с равнодушием или прямым отказом. В этой ситуации администрация города готова подключиться и помочь наладить контакт.

Медики предложили несколько механизмов, которые могут повысить охват диспансеризацией. Во-первых, это работа с организованными коллективами. Главный ее плюс – экономия времени, минимизация бюрократии и организованная логистика, позволяющие пройти все обследования быстро и практически без отрыва от производства.

Главный врач городской клинической поликлиники № 1 и внештатный терапевт Архангельской области **Анастасия Фомина** подробно рассказала о механизме работы с организованными коллективами:

– Первый этап диспансеризации всегда проходит на базе медорганизации. Он предусматривает флюорографию, маммографию, которые выполняются на тяжелом рентгеновском оборудовании. Привезти его на место невозможно. Поэтому на первом этапе заранее составляется график: списочный состав, конкретная дата для конкретного учреждения. Затем сотрудники приходят, сдают анализы, проходят все обследования и специалистов. А уже на этапе заключения, когда будут готовы все результаты, медицинские работники могут работать на выезде.

Во-вторых, можно совмещать диспансеризацию с другими профилактическими мероприятиями: например, с вакцинацией от гриппа или клещевого энцефалита. Это позволит эффективнее использовать ресурсы и привлечь больше людей. Также медучреждения готовы проводить выездные мероприятия: забирать анализы, делать ЭКГ и другие исследования прямо на месте.

Важную роль в повышении охвата может сыграть информационная кампания – необходимо активнее рассказывать горожанам о диспансеризации: объяснять, какие обследования входят в программу, как они помогают выявлять серьезные заболевания на ранней стадии, развеивать мифы и страхи.

Анастасия Фомина подчеркнула ценность программы для горожан:

– Сегодня в Центре здоровья можно получить значительный объем обследований бесплатно – в Москве аналогичный чек-лист стоит около 20 тысяч рублей. Сюда входят флюорография, жидкостная цитология, липопротеин А, обследования на гепатиты и ВИЧ, биоимпедансометрия. То есть объем очень значительный, и все это – по полису ОМС.

Исполняющий обязанности главного врача Первой городской клинической больницы Архангельска **Алексей Попов** подчеркнул, что диспансеризация должна быть максимально удобной для горожан.

– По закону пройти диспансеризацию можно в любой поликлинике города – необязательно в той, к которой прикреплены. Можно выбрать учреждение по месту работы, проживания или прописки. Мы стремимся сделать процесс доступным и комфортным для населения, – пояснил он.

Особое внимание и. о. главврача уделил вопросу удобства прохождения обследований для работающих граждан. По закону работодатель обязан предоставить сотруднику от одного до двух оплачиваемых дней для диспансеризации, но это не всегда удобно и для работника, и для работодателя. Чтобы решить проблему, медучреждения выделили рабочие субботы.

– Первая такая суббота в нашей поликлинике стартует 31 октября. В этот день весь объем диспансеризации можно пройти за один визит. Например, на базе поликлиники по адресу: улица Гайдара, 3, – рассказал Алексей Анатольевич, подчеркнув, что в медучреждениях предусмотрено разделение потоков пациентов – больных, пришедших на прием, и тех, кому необходимо пройти диспансеризацию.

Не менее важный аргумент в пользу диспансеризации – возможность бесплатно пройти ключевые онкоскрининги. Учитывая, что Архангельская область последние четыре года занимает первое место в России по уровню онкозаболеваемости, такая профилактика особенно актуальна.

– У жителей есть уникальная возможность бесплатно пройти обследования на рак молочной железы, шейки матки, легких и кишечника, сдать все необходимые анализы и проконсультироваться со специалистами. В частных клиниках аналогичный комплекс услуг нередко стоит 15–18 тысяч рублей, а в рамках диспансеризации они предоставляются бесплатно. Это не только помогает сберечь здоровье, но и снижает тревожность, дает уверенность в будущем, – подчеркнул Алексей Попов.

Подвел итог встречи глава Архангельска **Дмитрий Морев**.

– Диспансеризация – это очень важное профилактическое мероприятие. Согласно имеющейся статистике, она позволяет выявлять довольно большое количество заболеваний на ранней стадии и, соответственно, сохранять здоровье архангелогородцев, – сказал градоначальник.

Отметил Дмитрий Морев также роль муниципалитета в создании комфортных условий для работы медучреждений и доступа к ним горожан. Речь идет не только о самой медицинской помощи, но и об инфраструктуре вокруг больниц и поликлиник.

– Сегодня мы проработали болевые точки и организовали постоянное взаимодействие. Это очень важно: несмотря на то что учреждения здравоохранения подчиняются министерству здравоохранения, они – важная составляющая города и должны быть в сфере внимания и главы города, и моих коллег, – подытожил Дмитрий Морев.

Все участники встречи сошлись во мнении, что решить проблему можно только совместными усилиями: администрации Архангельска, медучреждений, работодателей и СМИ. Впереди – напряженная работа, но при слаженном взаимодействии поставленных целей вполне можно достичь.

> Записаться на диспансеризацию можно несколькими способами – через службу «122», мессенджер «Макс», по телефону регистратуры или при личном обращении в поликлинику. Кроме того, практически все медучреждения, участвующие в диспансеризации, организуют рабочие субботы для ее проведения

Все о диспансеризации

29 октября в редакции газеты состоится прямая линия с читателями. Ее тема – диспансеризация населения.

Что такое диспансеризация? С какой периодичностью ее необходимо проходить и зачем? Какие исследования входят в бесплатную диспансеризацию по полису ОМС? Как на нее записаться? На эти и другие вопросы ответит заведующая поликлиникой Первой городской клинической больницы имени Е. Е. Волосевич **Татьяна Андреевна ОВЧАРЕНКО**.



Звоните 29 октября с 16:00 до 17:00 по телефону 20-81-79







Гимназия № 3 – именинница!

На праздник заглянул глава города Дмитрий Морев

Анна НЕЧАЙ,
фото: Иван МАЛЫГИН

Гимназия № 3 имени К. П. Гемп отпраздновала 178-й день рождения. В мероприятиях торжественного дня принял участие Дмитрий Морев – в качестве главы Архангельска и выпускника.

Праздник начался в спортивном зале, где шла тренировка по федеральному проекту «Футбол в школе». Гимназия участвует в нем с 2022 года, и результат серьезный: победа на региональном этапе, второе место на первенстве Северо-Западного федерального округа, выход в финал в «Лужниках».

По словам учителя физической культуры гимназии № 3 **Сергея Антуфьева**, сейчас футболом занимается порядка 500 гимназистов. И среди них немало девочек.

– Как правило, занятия начинаются во втором классе, – объяснил педагог. – Но и первоклассников мы тоже стараемся заинтересовать футболом. Тренировки в рамках проекта проходят несколько раз в неделю. При этом многие еще дополнительно занимаются в спортивных кружках и секциях за пределами нашего учебного заведения.







■ **Александра Руцкая: «Беспилотные системы – это очень перспективная отрасль, которая развивается в различных сферах деятельности»**

БЕСПИЛОТНЫЕ АВИАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ

Также Дмитрий Морев посетил кабинет беспилотных авиационных систем, оборудованный по последнему слову техники. Ребята показали и ручное пилотирование в FPV-очках, и автономный полет по заданному коду.

– Впечатляет! Здесь готовят к профессиям, которые будут определять экономику города и страны завтра, – сказал **Дмитрий Морев**.

В проект по беспилотным летательным системам гимназия вошла несколько лет назад.

– Сейчас у нас отремонтированы три помещения, созданы малые и большие полетные зоны, поставлено все необходимое оборудование, – рассказала учитель информатики гимназии № 3 **Александра Руцкая**. – Беспилотные системы – это очень перспективная отрасль, которая развивается в различных сферах деятельности. И вполне вероятно, что в будущем кто-то из ребят свяжет свою жизнь с этим направлением.

Сейчас в кружке занимается порядка 30 школьников. По словам педагога, это весьма кропотливое занятие, требующее усидчивости и терпения. Прежде чем начать управлять настоящим дроном, каждый ученик сначала обучается на симуляторе.

Многие ребята, решив заглянуть в кружок ради интереса, остаются там надолго. Так, например, ученик 10-го класса **Константин Спивак** занимается в кружке «Беспилотные авиационные системы» с восьмого класса.

– Сначала не получалось, – вспоминает юноша. – Было очень сложно освоить все нюансы и тонкости. Но на второй год занятий я стал занимать призовые места на соревнованиях различного уровня. Это прекрасный стимул, чтобы продолжить занятия и дальше!

МОЖНО ДОСТИЧЬ ВСЕГО!

Еще одним важным событием в этот день стало вручение премий имени К. П. Гемп, которое прошло в Ломоносовской аудитории.

В торжественном мероприятии участвовали и родители учеников, заслуживших награды. Глава города вместе с директором гимназии **Еленой Калининой** отметили педагогов с большим стажем и ребят с яркими достижениями.

А завершился визит главы города живым диалогом с десятиклассниками. Дмитрий Морев поговорил с ними о будущем города и перспективных профессиях.

– Тридцать лет назад я сам окончил гимназию № 3, – отметил градоначальник. – И сегодня мне было особенно приятно встретить здесь своего учителя английского языка **Светлану Валентиновну Кузнецову**. 34 года в профессии, а энергетика все та же!

Глава города рассказал, что учился он в историко-литературном классе, но свою жизнь решил связать с инженерной специальностью. Именно этот выбор в дальнейшем очень пригодился ему на посту главы города.

Ребята активно участвовали в диалоге с Дмитрием Александровичем и задавали ему различные вопросы. Например, их интересовало, какие предметы у него были самыми любимыми во время учебы.

– История, литература и география, – не задумываясь ответил он. – Историей до сих пор увлекаюсь. И чем старше становлюсь, тем она мне интереснее. Я читаю историческую литературу, смотрю фильмы и лекции, например – **Владимира Мединского**. Художественную литературу, когда есть время, я тоже всегда с удовольствием читаю.

При этом Дмитрий Морев подчеркнул, что, по его мнению, самый важный предмет в жизни, который точно пригодится всем, – русский язык.

– Тот, кто плохо владеет родным языком, сразу заметен, – уверен он. – Первое впечатление о человеке всегда складывается исходя из того, как он говорит и как пишет.

Общаясь с ребятами, Дмитрий Морев ответил и на вопрос о том, каким он видит Архангельск через пять-десять лет.

– Я не думаю, я знаю, – объяснил он. – Развитие города через пять лет закладывается сегодня. И я знаю, что наш город будет развиваться и становиться только лучше.

Ну а в завершение встречи глава города дал совет десятиклассникам.

– Вы можете достичь всего, чего только захотите, – сказал Дмитрий Александрович. – Все в ваших руках. Вы учитесь в прекрасном месте. Здесь вам дадут отличные знания. А для вас главное – верить в свои силы и идти к мечте! Не бойтесь делать ошибки. Это всего лишь часть жизни.





■ **По словам учителя физической культуры гимназии № 3 Сергея Антуфьева, сейчас футболом занимается порядка 500 гимназистов**

■ ФОТО: АРХАНГЕЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА





Каждое обращение – в план работы

Депутаты Архангельской городской Думы оценили результаты благоустройства и реализации социальных проектов в округах Майская Горка и Варавино-Фактория

Совместную рабочую поездку провели заместитель председателя городской Думы Рим Калимуллин, депутаты Михаил Орлов и Алексей Тяпков, а также глава администрации округа Варавино-Фактория Глеб Вашуткин.



Цель выезда – проверить реализацию проектов, находившихся под контролем народных избранников в текущем сезоне, и наметить планы на будущее.

Одним из заметных улучшений стала комфортная пешеходная зона между школой № 28 и школой искусств № 31: здесь уложили новый асфальт. Раньше путь осложняли разбитые плиты – теперь он стал удобным и безопасным. В ближайшее время на участке появятся антивандальные скамейки. Как пояснил депутат **Михаил Орлов**, проект удалось реализовать благодаря совместным усилиям: за счет средств администрации округа и депутатских поправок.

– Жители обращались и в администрацию округа, и ко мне на общественных приемах. Мы встретились с главой округа и нашли решение, как привести этот тротуар в порядок, – отметил он.

Внимание уделили и учреждениям культуры. По инициативе **Рима Калимуллина** Ломоносовский ДК и КЦ «Космос» получили новое оборудование: акустические системы, проектор и микшерный пульт.

– Учреждения культуры регулярно обращаются с просьбами, и мы помогаем по мере возможности. Теперь во время концертов здесь будет качественный звук – это важно и для зрителей, и для артистов, – подчеркнул заместитель председателя городской Думы.

Забота о детях проявилась в решении конкретной задачи: в детский сад № 116 «Загадка» приобрели холодильный шкаф для хранения продуктов. Это позволило учреждению выполнить предписания Роспотребнадзора и обеспечить воспитанников качественным питанием.

Еще один пример взаимодействия власти и горожан – благоустройство дворов. У дома № 2 на улице Чкалова и на проспекте Ленинградском, 165 установили ограждения и антипарковочные столбики, чтобы защитить газоны от незаконной парковки.

Для депутата **Алексея Тяпкова** этот выезд стал важным этапом погружения в окружную повестку.

– Сейчас я активно изучаю проблемные вопросы округа Варавино-Фактория, общаюсь с коллегами и жителями. В первую очередь планирую уделить пристальное внимание нашим окружным школам и детским садам, – поделился он.

По итогам поездки участники обсудили новые предложения по развитию округов – эти инициативы будут учтены при планировании дальнейших работ. Такие выезды, по мнению участников, помогают не только оценить качество уже выполненных проектов, но и выстроить приоритеты на будущее, опираясь на реальные запросы жителей.

Будущее города – в руках молодежи

Студенты САФУ заглянули «за кулисы» городской Думы.

■ ФОТО: АРХАНГЕЛЬСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА



Студенты гуманитарных направлений САФУ побывали на экскурсии в Архангельской городской Думе – мероприятие прошло по инициативе политологического клуба «В курсе дел». Главная цель встречи – показать молодежи, как устроена работа представительной власти, и помочь с профессиональной ориентацией.

Гостей встречал председатель городской Думы **Иван Воронцов**. Он провел для студентов экскурсию, в ходе которой ребята познакомились со структурой органа власти, узнали, как формируются и принимаются управленческие решения и в чем специфика ежедневной работы депутатов.

Разговор вышел далеко за рамки экскурсионного рассказа. Иван Александрович сделал акцент на трех важных направлениях. Во-первых – на профессиональном развитии: спикер подчеркнул, что самообразование и практический опыт – основа для формирования лидерских качеств. Во-вторых – на гражданской позиции: он призвал студентов связывать свое будущее с Архангельском и отметил, что развитие региона во многом зависит от молодежной инициативы. В-третьих – на политической активности: ребятам напомнили, что участвовать в общественно-политической жизни города можно уже с 18 лет.

Отдельный блок встречи был посвящен истории. Иван Воронцов рассказал студентам о работе органов местного самоуправления в годы Великой Отечественной войны – этот ракурс помог увидеть преемственность и значимость муниципальной власти в непростые периоды. В завершение спикер представил книгу «Четыре века архангельского самоуправления» и передал ее для библиотеки вуза.

Подводя итоги встречи, Иван Александрович обратился к студентам с теплым и мотивирующим напутствием:

– Вы – будущее нашей страны и региона. Продолжайте учиться, развивайтесь, стройте свою карьеру в Архангельске. Важно не делать бездумных ошибок, оставайтесь в родном городе и развивайте его. Помните, что вы – не только будущее, но и настоящее. Идите к своей цели, доводите все начатые дела до конца, любите своих родных и близких и заряжайте окружающих своей энергией!

Формат мероприятия получился по-настоящему диалоговым: студенты задавали вопросы, делились мнениями, уточняли детали работы Думы. Организаторы отмечают, что такие встречи помогают молодежи не только лучше понимать механизмы городского управления, но и видеть реальные возможности для личного и профессионального роста в родном регионе.

Больше тротуаров для комфорта

Проекты благоустройства активистов Октябрьского округа из года в год доказывают свою эффективность

Председатель ЖСК «Автомобилист» Виктория Куликова вместе с соседями несколько лет боролась за то, чтобы на пустыре во дворе дома № 282/1 на проспекте Ломоносова появилась современная спортивная площадка.



После первой неудачи в губернаторском проекте «Комфортное Поморье» они не сдались: своими силами расчистили территорию, спланировали ее песком и восстановили ворота.

Во втором заходе проект победил, и теперь во дворе – профессиональное футбольное поле с освещением и бесшумной капроновой сеткой.

В этом году победу в региональном проекте «Комфортное Поморье» одержали их соседи под руководством **Ирины Биктагировой**. Осенью здесь появятся новые асфальтированные дорожки.



И это только середина пути! Как отметил депутат Архангельской городской Думы **Аркадий Пороховник**, у объединенной команды активистов из нескольких домов есть еще около десятка крутых идей для своего двора.

– Первый этап получил поддержку, а значит, депутатское плечо будет подставлено и дальше. Всех планов пока не раскрываем, идем к цели шаг за шагом. Это далеко не точка! – подчеркнул депутат.

Отдельная благодарность подрядчику – архангельской фирме «Ава-групп», которая оперативно справилась с масштабным объемом работ в рамках ограниченного бюджета.







«Герои с вечно русским сердцем»

В Архангельске при поддержке «Единой России» в рамках партийного проекта «Историческая память» прошел пятый патриотический фестиваль

Ирина ДОЛГОРУКАЯ

Событие объединило десятки мероприятий – от отправки техники на фронт до военно-спортивных игр для школьников – и стало наглядным свидетельством сплоченности жителей региона.







ЕДИНСТВО ТЫЛА И ФРОНТА

Важная часть программы – отправка гуманитарной помощи и техники для военнослужащих в зоне специальной военной операции. В рамках фестиваля у Молодежного центра Архангельской области подготовили к погрузке сразу четыре автомобиля: УАЗ-452 («буханка»), УАЗ «Патриот», УАЗ «Хантер» и «Киа Каренс». Технику передадут адресно в разные подразделения.

Губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский** подчеркнул, что с начала СВО региональное отделение Российского военно-исторического общества (РВИО) регулярно помогает фронту: закупает и передает бойцам оборудование и амуницию. С 2023 года эта работа продолжается в рамках проекта «РВИО – фронту!». Большую часть техники передают государственные учреждения, волонтеры готовят транспорт. После ремонта машины отправляются в зону боевых действий при содействии Губернаторского центра «Вместе мы сильнее».

Особую роль в подготовке техники играет взаимодействие с учреждениями и общественными организациями. Например, региональное управление ФСИН участвует в ремонте автомобилей. Финансовую поддержку оказывают самые разные структуры и жители региона, в том числе Архангельская епархия и прихожане храмов: собранные средства идут на восстановление машин перед отправкой.

– Благодарим региональное отделение Российского военно-исторического общества и Управление Федеральной службы исполнения наказаний по Архангельской области за участие в формировании помощи. Именно из таких поступков складываются наше единство и взаимная поддержка, – отметила **Наталья Кованина**, представитель департамента по внутренней политике и местному самоуправлению администрации губернатора и правительства Архангельской области.

В мероприятии приняли участие более 40 человек – представители «Молодой гвардии Единой России», УФСИН, правительства региона, РВИО и волонтеры, помогавшие готовить технику к отправке.

ПАМЯТЬ В ДВИЖЕНИИ

Одним из центральных событий фестиваля стал турнир по футзалу, посвященный памяти спецназовца Николая Солодуна, погибшего в 2022 году при защите жителей Донбасса. Николай служил в отряде специального назначения «Ратник» и был известен своей любовью к спорту.

Соревнования прошли на площадке спортивного центра «Динамо». В турнире участвовали шесть команд: сотрудники отряда «Ратник», коллективы УМВД, Беломорской военно-морской базы Северного флота, УФСИН, аппарата регионального управления Росгвардии, а также сборная ветеранов СВО.

На открытии присутствовали вдова **Николая Солодуна** Марина и его дочь.

– Мой муж активно занимался спортом. Этот турнир – не только память о Николае, сохранение которой для нас очень важно, но и память обо всех, кто отдал жизни, защищая интересы нашей страны, – сказала **Марина Солодун**.

Исполнительный директор Ассоциации ветеранов СВО Архангельской области **Владимир Кипаев** отметил, что фестиваль с каждым годом расширяется: добавляются новые форматы, и футбольный турнир проводится впервые. По словам организаторов, теперь он станет постоянной частью программы фестиваля.





ТОЧНОСТЬ И ВЫДЕРЖКА

Еще одним важным событием фестиваля стали состязания по практической стрельбе, приуроченные ко Дню подразделений специального назначения. В них приняли участие 53 человека: сотрудники спецподразделений (СОБР, ОМОН, «Ратник», РУФСБ, УФСИН) и спортсмены регионального отделения Федерации практической стрельбы России.

Площадкой стал спортивно-стрелковый клуб «Профессионал». Участники соревновались в стрельбе из пистолетов, карабинов и автоматов калибра 9 х 19. Упражнения максимально приближены к реальным условиям: стрельба в движении, поражение целей через дверные проемы и окна, работа в помещении. Особое внимание уделялось не только меткости, но и времени выполнения задания. Среди мишеней появлялись силуэты заложников: попадание в них влекло штрафные баллы.

В итоге в упражнении с карабином первое место завоевала команда «Профессионал-3», второе – СОБР, третье – «Ратник-1». В упражнении с пистолетом первое и второе места заняли предста-



вители «Профессионала», третье – «Ратник».

– Такие соревнования помогают оттачивать мастерство, тренировать умение действовать в экстремальных ситуациях, чтобы в нужный момент боец успешно справился с поставленной задачей, – отметил Владимир Кипаев.

Председатель регионального отделения Федерации практической стрельбы России **Александр Цегалко** пояснил, что оценка строится на двух лучших выстрелах, а зоны поражения на мишенях приносят разное количество очков.

ЧЕСТЬ И БЛАГОДАРНОСТЬ

Торжественный концерт в конференц-зале правительства региона стал кульминацией фестивальной программы. В зале собрались военнослужащие, ветераны спецподразделений, их семьи и молодежь.

Первый заместитель губернатора Архангельской области **Ваге Петросян** от имени главы региона Александра Цыбульского поблагодарил бойцов за службу и верность долгу:

– За этим привычным для всех нас словом «спасибо» кроются безграничное уважение и благодарность за то, что вы делаете для нашей страны. Мы знаем, какой ценой дается каждый результат, что за коротким сообщением о выполнении задачи стоят дни напряженной работы, бессонные ночи и реальный риск для жизни.

Государственные и региональные награды получили 15 военнослужащих. Им вручили медали Жукова, Суворова, медали «За проявленную доблесть» и «За отличие в охране общественного порядка», нагрудные знаки, благодарности и благодарственные письма губернатора. Среди награжденных – инструктор Ассоциации ветеранов СВО **Андрей Плахин**, отмеченный благодарственным письмом губернатора за передачу опыта добровольцам.

Концертная программа отразила темы любви к Родине, единства народов России и культуры Русского Севера. В исполнении **Софьи Сыровацкой** прозвучала былина пинежанки **Анны Гладкобородовой** «Бейте ворога, мои соколы» – произведение, в годы Великой Отечественной войны облетевшее все фронты в исполнении Северного хора. Также выступили **Ксения Изосимова, Дария Соколова** и **Дарья Клокова** с номером о силе единства русского народа. Кульминацией вечера стал общий номер «Служить России», в котором приняли участие все артисты. Специальным подарком стало выступление рок-группы «Зверобой», которая с 2015 года регулярно поддерживает жителей Донбасса своими концертами.

Память погибших почтили минутой молчания.

«ПУТЬ К ПОБЕДЕ – 2026»

Для подрастающего поколения в рамках фестиваля провели военно-спортивную игру «Путь к победе – 2026» на полигоне центра «Архангел» на острове Краснофлотском. В состязаниях приняли участие более 500 школьников от 10 до 18 лет – свыше 80 команд из Архангельска и области.

Участники соревновались в трех возрастных группах. Каждая команда состояла из шести человек: командира, трех бойцов штурмовой группы, сапера и медика. Эстафета длиной полтора километра включала испытания на меткость (стрельба из пневматического ружья), броски гранаты, вынос раненого товарища, преодоление минного поля, прохождение зараженного участка в противогазах и другие задания.

Глава Архангельска **Дмитрий Морев** отметил рост интереса к игре: если на первых соревнованиях было около десяти команд, то теперь их более 80.

– Наша задача – сплотить ребят, поработать над их патриотическим воспитанием, над их спортивной формой, чтобы они прошли боевое слаживание, почувствовали, что это такое – военно-спортивная игра, – сказал глава города.

Председатель регионального отделения РВИО, координатор партпроекта «Единой России» «Историческая память» **Сергей Ковалев** подчеркнул, что участие в такой игре воспитывает чувство товарищества, взаимовыручки. Гостями праздника традиционно становятся сотрудники спецподразделений – они проводят показательные выступления и рассказывают о своей работе, помогая ребятам сориентироваться в профессиях силовых структур.

Полковник полиции в отставке, ветеран боевых действий **Михаил Иванов**, выступавший главным судьей соревнований, подчеркнул, что ребята с каждым годом показывают все более высокий уровень подготовки – нередко девочки не уступают мальчикам.

Командир команды школы № 43 **Виктория Варавина** рассказала, как готовилась к игре и преодолевала этапы:

– Я старалась, готовилась к игре, вместе с одноклассниками ходила на специальные занятия. Уже преодолела несколько этапов: бросила гранату, стреляла из ружья, прошла полосу препятствий.

По словам командира ОМОН «Скорпион» **Андрея Шевлякова**, такие игры учат ответственности, умению чувствовать плечо товарища и понимать, что Родина – это не абстрактное понятие, а семья, близкие, родные места, которые важно уметь защищать.



Служить по велению души

Ветеран спецназа ФСБ встретился с архангельскими подростками

Анна НЕЧАЙ,
фото: центр «Патриот»

В центре «Патриот» юнармейцы и курсанты Арктического морского института имени В. И. Воронина встретились с ветераном спецподразделения Федеральной службы безопасности Денисом Васильевичем.



Мероприятие состоялось в рамках военно-патриотического фестиваля «Герои с вечно русским сердцем», который прошел в Архангельске при поддержке «Единой России» в рамках партийного проекта «Историческая память».

Встреча была посвящена реальным примерам мужества и служения Отечеству. В ходе диалога ветеран рассказал о специфике работы в органах безопасности, о задачах, которые приходится решать сотрудникам, и о том, какую роль в их работе играют выдержка, ответственность и умение принимать решения в экстремальных ситуациях. Ребята смогли задать вопросы о службе, о том, как проходит подготовка бойцов, какие качества необходимо воспитывать в себе, чтобы быть готовым защищать Родину.

Денис Васильевич подробно остановился на тренировках по освобождению заложников. По его словам, бойцы регулярно отрабатывают действия в автобусах, на авиатранспорте, на кораблях.

Ветеран рассказал, что служба в спецназе требует огромной выдержки и терпения, а потому, естественно, подойдет не всем. Человек должен обладать целым рядом качеств, чтобы не только поступить на службу, но и с достоинством нести ее.

Конечно, Денис Васильевич рассказал о поездках в горячие точки и о том, с какими трудностями там приходилось сталкиваться. Речь шла также об опасностях, которые ждут современных подростков в их повседневной жизни. Отдельный блок встречи был посвящен вербовке молодежи через Интернет. К сожалению, в наше время украинские спецслужбы часто выбирают своими жертвами именно юных россиян. Они шантажируют их или, наоборот, обещают легкие деньги и тем самым провоцируют на совершение противоправных действий.

– Никаких денег человек, конечно, не получает, – объяснил ветеран. – А вот отправиться в тюрьму на 15 лет, сломав жизнь себе и близким, у него есть все шансы. Ребята, будьте внимательны, не рискуйте будущим ради сомнительных целей!

В беседе после выступления Денис Васильевич объяснил, почему считает такие мероприятия важными.

– Периодически сталкиваюсь с тем, что современная молодежь не знает о некоторых событиях прошлого, – уточнил он. – Речь идет, например, о спецоперациях по освобождению заложников в школе Беслана или на мюзикле «Норд-Ост». А мне хочется, чтобы они не только знали историю, но и понимали, чем вообще занимается ФСБ и какие задачи возложены на ее спецназ. Важно, чтобы ребята понимали, что это структура, которая защищает граждан. На эту службу идут не за деньгами, а по велению души и из любви к Родине.

Ветеран отметил, что такие беседы находят отклик в душе и, может быть, для кого-то из ребят это будет поворотный момент, когда они задумаются о своей профессии.

– Я очень надеюсь, что кто-нибудь из присутствовавших сегодня придет служить в ФСБ, – сказал Денис Васильевич.

Впечатлениями от встречи поделилась юнармеец **Анастасия Осинина**. Она учится в восьмом классе и уже определилась с будущей профессией.

– Мне очень интересно было узнать про жизнь сотрудника спецназа ФСБ, – объяснила она. – Я сама хочу стать криминалистом, поэтому для меня такая встреча стала ценной и значимой. Я вообще очень уважаю таких людей! Это настоящие патриоты нашей страны. Да, сегодня рассказывали про сложности профессии, но меня это не пугает. Я не боюсь трудностей!

Анастасия отметила, что хочет стать продолжателем традиций защитников Отечества. Именно поэтому она приняла осознанное решение о вступлении в ряды «Юнармии».

– Конечно, в этом движении больше юношей, нежели девушек, – признается она. – Но я не испытываю никакого дискомфорта. У нас очень дружный коллектив! И я знаю, что мы вместе занимаемся важным делом!

Подготовил Александр ГАВЗОВ, фото: УФССП по Архангельской области и НАО

Алексей САМОХВАЛОВ:

«Любое решение, вынесенное от имени государства, должно исполняться»

1 ноября судебные приставы отмечают профессиональный праздник. По-настоящему оценить значимость их работы могут те, кто добился исполнения решения суда только с помощью приставов

Накануне праздника руководитель Управления Федеральной службы судебных приставов по Архангельской области и Ненецкому автономному округу, главный судебный пристав Архангельской области и НАО Алексей Самохвалов рассказал, каких результатов служба добилась за девять месяцев текущего года, за что отвечают приставы и как закон защищает должников в трудной ситуации.



– Алексей Николаевич, у ФССП России много задач: от исполнения судебных решений и обеспечения безопасности в судах до надзора за коллекторами и выдворения иностранцев, которые незаконно находятся в стране. Как с ними справляется региональное управление?

– Любое решение, вынесенное от имени государства, должно неукоснительно исполняться. Неважно, какого оно характера, имущественного или неимущественного.

Если говорить об итогах, то за девять месяцев этого года мы взыскали почти семь миллиардов рублей. Это на 242 миллиона больше, чем за тот же период 2025 года.

Приоритетным направлением для нас всегда было и остается взыскание алиментов. В пользу детей взыскано более миллиарда рублей, на 230 миллионов больше, чем годом ранее.

Только за счет исполнительского сбора федеральный бюджет пополнился почти на 516 миллионов рублей. Это вдвое больше, чем в прошлом году.

– Взыскание долгов – лишь часть работы приставов. За что еще отвечает служба?

– Наши сотрудники обеспечивают безопасность судей, присяжных заседателей и других участников судебного процесса. С этой задачей мы справились: в зданиях и помещениях судов не допущено ни одного происшествия. Кроме того, судебные приставы занимаются выдворением иностранных граждан, которые находятся в нашей стране незаконно. С начала года на родину принудительно отправлены 56 человек.

– Ситуации в жизни бывают разные. Есть ли меры поддержки для должников, оказавшихся в трудном положении?

– Безусловно. Такие должники имеют право сохранить прожиточный минимум на повседневные нужды. Чтобы воспользоваться этим правом, нужно обратиться в службу судебных приставов с заявлением и приложить документы, подтверждающие доход. Пенсионеру понадобится справка из Социального фонда, работающему гражданину – справка с места работы.

На основании этих сведений судебный пристав-исполнитель вынесет постановление и направит его в банк. Важно учитывать: сохранить прожиточный минимум можно только на одном счете в одном банке. С остальных счетов, где есть деньги или куда они поступают, удержания будут производиться на общих основаниях.

С начала года судебные приставы региона удовлетворили 6 тысяч таких заявлений.

– Алексей Николаевич, что бы вы пожелали коллегам накануне профессионального праздника?

– Прежде всего хочу поблагодарить весь коллектив Управления ФССП по Архангельской области и Ненецкому автономному округу за слаженную работу. Желаю всем крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых достижений на благо граждан и государства.

Быть на стороне ребенка

Ведущий судебный пристав-исполнитель отделения судебных приставов по Ломоносовскому округу Наталья Чертополохова служит 17 лет, из которых 16 занимается взысканием алиментов

Нагрузка у отделения внушительная: на исполнении – около 90 тысяч производств, из них более 1000 – по алиментам. По словам Натальи Владимировны, эта категория всегда на особом контроле: за каждым таким делом стоит ребенок, который не получает положенных ему денег.



За 17 лет, отмечает собеседница, изменились и система, и сами должники. Раньше типичный неплательщик алиментов был мужчиной, который ушел из семьи.

Сегодня мужчин и женщин среди должников примерно поровну. Причем заметную часть составляют молодые женщины 20–25 лет, которые рожают детей и оставляют их в детском доме.

– Нередки случаи, когда женщина рожает нескольких детей и всех отдает в детдом. В моей практике есть гражданка, которая отдала так семерых. И снова беременеет, снова рожает. Спрашиваю: зачем, на какую судьбу вы обрекаете детей? Внятного ответа нет, – рассказывает пристав.

С мужчинами, по ее словам, работать проще: как правило, они уходят в другую семью, но у них есть доход, из которого можно удерживать алименты. С должниками-женщинами сложнее, ведь у многих нет вообще никакого заработка.

– В большинстве таких случаев это неблагополучные женщины: злоупотребляют алкоголем, кто-то был в местах лишения свободы. Пытаешься говорить с ними о детях, а им просто все равно. Никакие аргументы не действуют, – делится **Наталья Чертополохова**.

Есть и юридические ограничения. Закон серьезно защищает беременных: многие меры ответственности к ним не применяются, а на декретные выплаты нельзя обратить взыскание.

По наблюдению Натальи Владимировны, каждый второй должник скрывается, а каждый пятый прячет доходы и имущество. Поэтому к работе приходится подходить творчески.

Однажды приставы искали должника, который не жил по месту регистрации и официально нигде не работал. Зато было известно, что он устанавливает окна. Приставы сделали у него заказ, назвали адрес и договорились встретить мастера у подъезда.

– Он приходит со своим инструментом на заказ, а встречаем его мы. Везем в отделение, составляем административный протокол, накладываем арест на инструмент, – вспоминает Наталья Чертополохова.

Бывает, дверь открывают сожители и уверяют, что должника нет дома. Тогда приставы просят разрешения войти.

– Поиски традиционно начинаем со шкафа, потом идем на балкон – чаще всего прячутся там. А один должник залез в диван и накрылся одеялом. Конечно, нашли. Реакция у него была забавная: пытался играть с нами в прятки, но проиграл, – улыбается Наталья Владимировна.

Помогают и соседи: их опрос входит в небольшую разыскную функцию пристава. На отдаленных территориях все друг о друге знают, и некоторые охотно рассказывают людям в погонах о соседе, особенно если тот докучает своим поведением. Еще один источник – соцсети, где люди выкладывают практически все: куда ходят, чем занимаются, где их можно найти.

– Найти человека, его работу или имущество бывает сложно, но мы находим. Это вопрос времени. Ну побегаешь год-другой, но рано или поздно понадобится банковская карта, официальная работа или водительское удостоверение. Бегать от приставов – значит оттягивать неизбежное, – считает Наталья Чертополохова.

Рабочий день нередко затягивается до десяти вечера, а дома пристава ждут трое детей: 11, 7 и 4 лет. К слову, ее муж тоже служит в отделении и тоже занимается алиментами. Поэтому на помощь приходят бабушки и дедушки.

– Конечно, не хочется лишать своих детей возможности провести время с родителями, но порой служба обязывает. Наверное, эти жертвы во благо: кто-то получит причитающиеся ему алименты, – рассуждает она.

Чтобы не выгореть, пристав выработала простое правило: уходя из кабинета, оставлять в нем не только форму, а вместе с ней и все переживания и головную боль, которая здесь была.

– Если каждую историю впитывать, голова, наверное, взорвется. Эмоции, конечно, есть, но я в них не углубляюсь. Когда начинают рассказывать лишнее, сразу останавливаю: мне нужно только по делу, – делится Наталья Владимировна. – Поэтому прихожу домой и сразу переключаюсь. Там меня ждут семья, быт, дети, уроки.

Опыт работы в торговле помогает на службе

В начале февраля этого года в службу судебных приставов пришла Мария Голикова



Больше десяти лет Мария Голикова проработала в торговле, последние два года – на руководящей должности в одной из крупных продуктовых сетей города.

Сегодня Мария Курбановна – судебный пристав-исполнитель. В профессии она всего восемь месяцев, но руководство уже отзывается о ней с большой похвалой.

В какой-то момент Мария поняла, что торговля совершенно не ее, и решила уйти «в никуда». Разместила резюме на сайтах, откликов было много, но почти все снова из сферы продаж. Среди них был и весьма заманчивый вариант: руководить крупной сетью продуктовых магазинов в Москве, с оплатой переезда и помощью с жильем. Однако в последний момент она отказалась.

Вскоре на ее резюме откликнулась служба судебных приставов. Направление было совсем другим, но Мария решила попробовать. Родные решение поддержали, а мама даже заметила, что дочь всегда тяготела к работе в силовых структурах.

Чего ждать от новой работы, Мария Курбановна знала заранее: условия обрисовали в отделе кадров, подробно рассказала начальник при первом знакомстве, кое-что она изучила в Интернете.

– В принципе все так и оказалось. Единственное – ненормированный рабочий день: исполнительные действия совершаются с 6 утра до 10 вечера. Где-то надо задержаться, где-то выйти пораньше. Не критично, но иногда планы приходится сдвигать. Хотя после торговли я, кажется, уже ко всему привыкла, – говорит она.

Работа пристава, по ее словам, разносторонняя: выезды по адресам, общение с должниками, выступления в судах. Появился у **Марии Голиковой** и опыт ареста транспортных средств. Процедура требует собранности: все заполнить, найти понятых.

Порядок такой: поступает информация о наличии у должника автомобиля, пристав выезжает на арест имущества. Бывает, что самостоятельно установить местонахождение машины не получается, тогда заводится разыскное дело, им занимается пристав по розыску. Когда автомобиль найден, он связывается с Марией, она готовит документы и выезжает на место.

Однажды арестовать нужно было машину, которая буквально вросла в землю. Ее кое-как вытащили, а к приставам подошли бабушки из соседних домов: мол, у нас тут еще одна такая стоит, заберите и ее.

– Арест автомобиля – одна из самых действенных мер. Если долг небольшой, должник, как правило, сразу находит нужную сумму и гасит его. Если нет, машину продают на публичных торгах, а вырученные деньги распределяют между всеми взыскателями в порядке очередности, – поясняет Мария Курбановна.

Мягкость в этой профессии, убеждена Мария Голикова, плохой помощник. Люди нередко давят на жалость, но задача пристава – исполнить решение суда.

– Приедет к тебе бабушка – божий одуванчик: «У меня пенсия маленькая». А у нее долги по микрозаймам, и немаленькие. Что я могу сделать? Есть решение суда, я должна его исполнить, как бы мне ни было жалко. Не я принимаю решение, я всего лишь исполнитель, – поясняет Мария Курбановна.

Слышит она и упреки в духе «пришли забрать последнее».

– В жизни бывают разные ситуации, но для пристава-исполнителя это значения не имеет. Суд уже все решил и изучил все нюансы дела. Мы лишь воплощаем его решение в жизнь, поэтому обвинять приставов в черствости и бездушии нет смысла. Человек однажды сделал выбор, который привел его к нынешней ситуации. Эту ответственность нужно принять, распрощаться с долгами и жить дальше, – рассуждает она.

А вот чужие проблемы Мария старается не пропускать через себя.

– Я отношусь к этому спокойно. Это их жизнь, они сами принимают решения. Какой смысл впитывать негатив, если от этого ничего не изменится ни у меня, ни у них? Если все впитывать, домой будешь приходить совсем опустошенной.

Окончательные выводы о профессии она делать не торопится.

– Думаю, год нужно отработать, чтобы понять, устраивает ли меня эта должность. Но коллектив хороший, все помогают, поэтому и адаптация прошла легче. И на данный момент меня все устраивает, – говорит Мария Голикова.

Финансовый ликбез

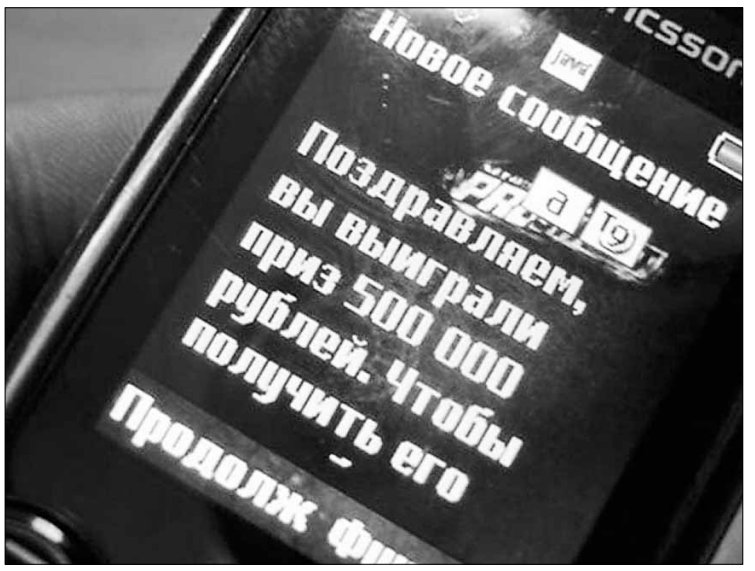
В нашей рубрике – новый автор. Это управляющий одного из офисов «Россельхозбанка» в Архангельске Павел Ершов. Он расскажет о том, как уберечь свои финансы, не попав на уловки мошенников, будет разбирать сложные банковские продукты простым языком и готов ответить на вопросы читателей, которые можно прислать на почту agvs29@mail.ru с пометкой «В рубрику «Финансовый ликбез».



Осторожно: выигрыш!

Учимся отличать обман по простым маркерам и защищаем родных без нравоучений

Павел ЕРШОВ



Одна из самых частых ловушек, в которую попадают люди старшего возраста, звучит очень приятно: «Вы выиграли приз!» Письмо на электронную почту, СМС, сообщение в мессенджере или даже звонок – и сразу тепло на душе: повезло, судьба улыбнулась. Но в девяти случаях из десяти это не удача, а расчетливая ловушка.

Давайте разберем, как устроена эта схема обмана, почему она бьет именно по тем, кто привык доверять печатному слову и вежливому тону, и, самое главное, как мягко и по-человечески объяснить это близким, не обидев и не напугав.

КАК ВЫГЛЯДИТ ОБМАН И ЧТО В НЕМ ЦЕПЛЯЕТ

Сообщение приходит так, будто его отправил кто-то солидный: есть логотип, «номер заявки», «статус выигрыша», вежливые формулировки и даже «ссылка для получения приза». Именно сочетание «официального вида» и хорошей новости и отключает осторожность.

Механика обмана всегда строится на одном: заставить вас сделать первый шаг. Этот шаг может выглядеть по-разному. Например, вас просят перейти по ссылке. Чаще всего она ведет на фишинговую страницу, где у вас попросят ввести данные карты или авторизоваться через аккаунт.

Или предлагают оплатить «пошлину, налог, доставку». Это классика: «Вы выиграли, но нужно внести небольшую сумму». Если вы платите – обман подтвержден, и дальше будут просить еще.

Часто мошенники просят назвать данные карты или код из СМС. Под любым предлогом: «для подтверждения личности», «чтобы зачислить выигрыш».

Самое коварное – злоумышленники копируют стиль настоящих рассылок: те же шрифты, похожие логотипы, вежливые обращения. Для человека, который привык, что официальные письма выглядят солидно, это работает как маркер доверия.

ПОЧЕМУ ПОЖИЛЫЕ ЛЮДИ ОСОБЕННО УЯЗВИМЫ

Это не про неумение пользоваться Интернетом. Это про психологию доверия. Поколения, выросшие в мире, где слово «официальный» значило «надежный», автоматически считывают письмо с логотипом как нечто проверенное. Плюс приятная новость снижает критичность: когда нам говорят «вы выиграли», мозг хочет верить.

Еще один момент – страх упустить возможность: «А вдруг правда? А если я сейчас откажусь, потом будет обидно». На этом и играют.

КАК ПОГОВОРИТЬ С БЛИЗКИМИ

Самое сложное – не просто рассказать про мошенников, а сделать это так, чтобы человек не обиделся («Ты считаешь, что я ничего не понимаю») и не испугался («Теперь вообще ничего нельзя»).

Вот несколько рабочих фраз, которые помогают начать разговор спокойно: «Знаешь, сейчас столько хитрых схем, что даже я, работая с финансами, каждый раз перепроверяю. Давай я покажу, как быстро понять, что это обман»; «Мне на работе рассказали про новую уловку – представляешь, делают письма один в один как от настоящих компаний. Я теперь всем родным рассказываю, чтобы никто не попался».

Важно не запрещать и не пугать, а предлагать совместный разбор.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ ОБМАНА: НА ЧТО СМОТРЕТЬ

Чтобы не гадать, можно опираться на простые маркеры. Их легко запомнить и быстро проверить:

1. Вы не участвовали в розыгрыше. Если вы не заполняли анкету, не регистрировались на сайте и не оставляли контакты – вы не могли выиграть.

2. Срочность и давление. Фразы вроде «успейте до конца дня», «место только для первых 10 человек» – это способ отключить критическое мышление.

3. Просьба заплатить за получение приза. Настоящий приз не требует оплаты «за доставку» или «налога» до получения.

3. Ссылка ведет не туда. Наведите курсор на ссылку (не нажимая!) – посмотрите, какой адрес появляется. Если домен непонятный или не совпадает с названием компании – это обман.

4. Ошибки и странные формулировки. Даже если письмо выглядит официально, ошибки в тексте – частый признак подделки. Слишком шаблонные, «роботизированные» формулировки или странные, неестественные для живой речи обороты. Сегодня мошенники используют нейросети, которые пишут без орфографических ошибок, но часто грешат канцеляризмами и странными речевыми оборотами.

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ СООБЩЕНИЕ ПРИШЛО

Если вы или ваш близкий получили такое сообщение, лучший алгоритм действий простой:

– не переходите по ссылкам. Даже чтобы «просто посмотреть»;

– не отвечайте и не перезванивайте по номерам из сообщения. Мошенники могут специально оставлять «телефон горячей линии», чтобы вы им позвонили;

– проверьте информацию официальным способом. Если речь идет о какой-то компании – зайдите на ее официальный сайт (не по ссылке из письма) или позвоните по номеру, который указан на сайте;

– расскажите об опасности обмана близким. Особенно если сообщение пришло пожилому родственнику;

– сообщите о подозрительном письме. В зависимости от канала (почта, мессенджер, СМС) можно пожаловаться прямо в интерфейсе или передать информацию в банк или оператору связи.

Финансовая безопасность – это не про недоверие ко всему миру. Это про привычку делать один спокойный шаг проверки перед тем, как поверить хорошей новости. И именно эту привычку можно мягко передать близким – не как строгий урок, а как заботу.







В Архангельске – пятое время года

Как фестиваль «Предзимье» возвращает горожан к истокам и помогает школьникам выбрать профессию

Наталья ЗАХАРОВА,
фото предоставлены творческой мастерской «Сподобиха»

Когда за окном выпадал первый снег, а в полях заканчивалась вся работа, на Русском Севере наступало время тишины и ремесла. Именно этой уютной поре – на стыке осени и зимы – посвящен фестиваль народного творчества «Предзимье».

В этом году он проходит уже во второй раз, но с особым размахом. Фундаментом большого творческого события стала выставка, объединившая мастеров и учебные заведения Архангельской области. Для школьников экспозиция, открытая на базе Исакогорско-Цигломенского культурного центра (ИЦКЦ), стала редким шансом вживую прикоснуться к истории края, увидеть работу умельцев и, возможно, всерьез задуматься о будущей профессии.

Организатором фестиваля выступил коллектив творческой мастерской «Сподобиха». Ее участницы – специалист по методике клубной работы и мастер по набойке **Евгения Ющенко**, заведующая отделом клубных формирований и мастерица по ткачеству **Екатерина Дрокина** – признаются, что в само название проекта заложен глубокий смысл.

– А предзимье – это какое время года? Это поздняя осень, перед самой зимой, – объясняет Екатерина Дрокина. – Когда мы стали разбирать значение слова, то узнали, что в народе так называли период с середины октября до середины ноября. Весь урожай к этому моменту уже убран, работы на земле закончены. Чем заниматься долгими темными вечерами? Девушки собирались на посиделки и посвящали себя рукоделию. К этой традиции мы и привязались.





ОТ ОКРУЖНОГО ПРАЗДНИКА К РЕМЕСЛЕННОМУ ЦЕНТРУ

Если в прошлом году «Предзимье» задумывалось скорее как локальный праздник, объединивший умельцев из Цигломени, Новодвинска и Приморского округа, то нынешняя осень подняла планку на новый уровень. В этот раз ИЦКЦ удалось совершить маленькое чудо – собрать под своей крышей ведущие ремесленные организации, учебные заведения и мастеров народного художетсвенного промысла региона.

– В этом году к нам присоединились главные хранители северного искусства, – рассказывает Евгения Ющенко. – Детская школа народных ремесел имени Владимира Бурчевского, Архангельский колледж культуры и искусства, Детская школа искусств № 31. Знаменитое предприятие «Беломорские узоры» выделило целую витрину со своей легендарной продукцией, а колледж культуры украсил экспозицию рукотворными гобеленами.

Особой гордостью организаторов стала выставка «Двинской гостинец», которую в Цигломень привез областной Дом народного творчества. По сути, это сливки регионального конкурса: лучшие художественные изделия, созданные руками современных ремесленников и художников Поморья.

За каждым экспонатом – живое тепло и безграничное терпение. За каждым стеллажом – имя человека, который годами сохраняет живую историю Севера. Вот удивительное орнаментальное вязание и ткачество от лешуконской мастерицы **Надежды Геннадьевны Волковой**. Рядом – самобытная керамика новодвинского народного мастера **Михаила Третьякова**. Притягивают взгляд изделия из дерева **Евгения Новицкого** – талантливого мастера резьбы по дереву.

Есть на выставке и по-настоящему ювелирные вещи – например, традиционные пинежские девичьи головные уборы (повязки), воссозданные архангельской мастерской «Милые штучки» под руководством **Светланы Бельковой**. Входная зона и центральные витрины на выставке отданы текстильной мозаике – их оформили мастерицы из клуба лоскутного шитья «Ляпачок», который работает при Ломоносовском Дворце культуры. В прошлом году коллектив отметил свое 25-летие: четверть века женщины сохраняют в своих работах народные традиции и особый северный колорит лоскутного шитья.

НИТЬ ИЗ ПЕТЕРБУРГА

География «Предзимья» в этом году неожиданно перешагнула границы Архангельской области. Одним из самых удивительных участников фестиваля стала семейная ремесленная мастерская Полежаевых из Санкт-Петербурга. На выставку в Цигломень умельцы прислали свои изделия с кубовой набойкой – расписные платки и лоскуты. Благодаря им фестиваль негласно получил статус межрегионального.

Это древнейшее и невероятно сложное ремесло, которое сегодня переживает второе рождение.

– Для меня это самая близкая и необычная часть выставки, – делится Евгения Ющенко. – В прошлом году наша мастерская «Сподобиха» показывала на выставке верховую набойку – когда краска просто наносится на деревянный штамп и отпечатывается на ткани. В этот раз мы пошли дальше и решили рассказать про кубовую набойку. Помимо платков питерской мастерской у нас представлен настоящий раритет – этнографический сарафан, которому уже больше ста лет! Он принадлежит руководителю хора русской песни **Людмиле Литуниной**. Это вещь ее бабушки, Людмила Петровна лишь расшила его под себя и до сих пор выходит в этом наряде на сцену.

Самое поразительное, что за целый век ткань не потеряла своей сочности. Сарафан остался ярким, красивым и, кажется, сохранил энергетику нескольких поколений.

– А еще мне очень нравится, что рисунок на нем неидеальный, – объясняет Евгения. – Это сегодня мы «паримся», чтобы каждый стык и миллиметр были выверены. Раньше к этому относились проще. Небольшие огрехи мастера не портили вещь, а, наоборот, придавали ей особый шарм. Такую работу невозможно повторить один в один, даже если очень захотеть.

Кубовая набойка – штука долговечная, она не выстирывается и живет веками. Сам процесс создания такого текстиля организаторы называют не иначе как чистым волшебством.

– Если бы была возможность, мы бы обязательно провели для гостей мастер-класс, – говорит Екатерина Дрокина. – Технология завораживает: сначала на ткань наносится специальный резервирующий состав – вапа, который на поверхности почти не виден. Но стоит погрузить полотно в красильный куб, как начинается магия. Происходит химическая реакция: ткань окрашивается в глубокий синий цвет, а там, где был нанесен состав, проявляется белый рисунок. От этого процесса в полный восторг приходят и дети, и взрослые! К сожалению, материалы для этого ремесла сейчас достать трудно, да и стоят они недешево.

Тем не менее организаторам удалось показать гостям эту красоту. Выставка получилась очень разноплановой и живой: здесь взрослое, зрелое мастерство гармонично соседствует с искренним детским творчеством.

РЕМЕСЛО КАК ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Главным отличием второго «Предзимья» от прошлогоднего стала новая концепция. Организаторы решили сделать упор на раннюю профориентацию школьников. Главная задача выставки – не просто показать красивые вещи, а разжечь в ребенке искру и дать ему ориентир: как детское увлечение может стать делом всей жизни.

– Мы хотим, чтобы ребенок пришел к нам, загорелся идеей и сразу понимал, куда двигаться дальше, – объясняет Евгения Ющенко. – Здесь наглядно показан путь мастера. Если школьнику понравилась резьба по дереву, ткачество, орнаментальное вязание, лоскутное шитье или плетение из корня, он видит, где этому учат. А главное – понимает, как расти в этом направлении, кем стать в будущем, как получить звание народного мастера, где представлять свои изделия и как на этом зарабатывать.

Особенно вдохновляет ребят то, что часть экспозиции Детской школы народных ремесел создана руками таких же девчонок и мальчишек.

– Дети смотрят на эти потрясающие творения и осо-

знают: «Это ведь сделал мой сверстник! Значит, и я точно смогу этому обучиться», – добавляет Екатерина Дрокина.

Вся выставка выстроена как цепочка преемственности: от первых шагов в Школе ремесел до диплома Архангельского колледжа культуры и искусства. Кстати, в рамках фестиваля в Цигломени ждут в гости представителей колледжа, которые подробно расскажут старшеклассникам о профессиях, доступных в их стенах.

Для школ округа уже расписан график первых экскурсий, и организаторы очень надеются на живой отклик. Тем более что ребята могут не просто рассмотреть экспонаты, но и выбрать мастер-класс: своими руками сделать традиционную куклу, освоить верховую набойку, попробовать силы в росписи по дереву или в лепке из глины.

При всей «детской» направленности фестиваля в ИЦКЦ подчеркивают: здесь ждут абсолютно всех. Выставка открыта в часы работы культурного центра. Любой житель Цигломени или гость округа может прийти, рассмотреть экспозицию, заказать экскурсию или мастер-класс.

– Мы никому не откажем. Сейчас также активно приглашаем советы ветеранов. Ведь предзимье – это время, когда тепла и общения должно хватать каждому, – уверена Евгения Ющенко.







■ **Фестиваль «Предзимье» открылся детским праздником с интерактивными играми, ремесленными мастер-классами и большим концертом творческих коллективов Архангельска и Приморского округа**

СВЯЗАНО НА ВЕКА

Собрав первые восторженные отзывы, организаторы укрепились во мнении: интерес к народным традициям в обществе только растет. Поэтому так важен комплексный подход: когда на одной площадке можно не просто посмотреть на редкие вещи, но и узнать историю их авторов, понять перспективы профессии и попробовать сотворить что-то своими руками.

Правда, из-за отдаленности Цигломени от центра Архангельска доехать сюда могут не все желающие. Именно поэтому авторы проекта уже сейчас смотрят в будущее.

– На этом мы точно не останавливаемся и уже строим планы на третье «Предзимье», – делится задумками Екатерина Дрокина. – Скорее всего, будем расширять границы, чтобы площадка не ограничивалась только нашим культурным центром. Хочется выйти на новый, межрегиональный уровень, посотрудничать с областным Домом народного творчества. Есть мысли сделать проект фестивалем не только декоративно-прикладного, а в целом народного творчества – приглашать театральные, вокальные коллективы и мастеров слова.

Главная же магия фестиваля, говорят организаторы, заключается в том, что он пробуждает в людях генетическую память. Человек смотрит на экспонат и вдруг вспоминает: «А у меня ведь дома от бабушки точь-в-точь такая же вещь лежит!» То, что раньше казалось обыденным, сегодня обретает колоссальную ценность.

– Для нас ведь как было в детстве? Связала бабушка рукавицы – и ладно, мы этого не ценили, – говорит Евгения Ющенко. – А сейчас попробуй найди мастера, который свяжет настоящие традиционные узорные варежки по всем канонам! В прошлом году у нас на фестивале произошла удивительная история. Я выставила рукавицы, которые купила на ярмарке. Мастерица из Уны связала их точной копией тех, что хранятся в местном музее. И вдруг к нам на выставку приезжает хранительница музея быта из деревни Яреньги **Маргарита Терещенко**. Она подходит к витрине, всматривается и выдает: «Так это же рукавицы моей бабушки! Она сама из Уны, и ее варежки как раз отданы в музей». Вот так круг замкнулся. Теперь у нас есть вещь с невероятной живой историей, и это – бесценно.

И КАРТУЗ, И НАРОДНАЯ ЮБКА

Программа «Предзимья» постоянно дополняется новыми событиями, превращая фестиваль в творческую лабораторию. Гостей ждут уникальные ремесленные интенсивы, где можно будет освоить технологии, которыми веками владели наши предки.

– Например, руководитель новодвинской творческой студии «Поморская ляпота» **Марина Сухих** проведет для всех желающих мастер-класс по пошиву картуза – традиционного мужского головного убора, – рассказывает Евгения Ющенко. – К слову, северные народные костюмы, созданные этой студией, тоже украшают нашу выставку.

Кроме того, в планах фестиваля – интенсив по пошиву традиционной народной юбки из пестряди (особой домотканой ткани в клетку или полоску) и мастер-класс по изготовлению текстильных бус от авторов проекта – мастерской «Сподобиха».

«Предзимье» обещает послужить еще и пространством для обмена опытом. Организаторы задумали провести круглый стол, главной гостьей которого станет **Галина Полякова** – руководитель клуба лоскутного шитья «Ляпачок», народный мастер России.

И это далеко не все – программа фестиваля живая, в ней появятся и другие интересные встречи.

С любовью и благодарностью!



1 ноября 95-летний юбилей отметит Тамара Пантелеймоновна БОГДАНОВА. Всю свою жизнь она посвятила воспитанию детей. Сначала трудилась в школе глухонемых детей в деревне Андриано-во, а затем в школе № 39 города Архангельска.

Родилась Тамара Пантелеймоновна в селе Верховажье Вологодской области. Там окончила школу, а затем переехала в Архангельск. Здесь прошла курсы вожатых, после которых отправилась работать в школу для глухонемых детей в деревне Андрианово. Она изучила азбуку для глухонемых, чтобы разговаривать с детьми на их языке.

Позже перешла в школу № 39 города Архангельска, где и проработала до самого выхода на заслуженный отдых.

Судьба свела ее с будущим мужем в Архангельске. Она жила в общежитии в Банковском переулке, а напротив располагалась воинская часть, где служили пограничники. Одним из них и оказался будущий муж Тамары Пантелеймоновны.

У пары родилось двое прекрасных детей – сын и дочь. Сегодня у Тамары Пантелеймоновны пятеро внуков, девять правнуков и праправнучка.

После выхода на пенсию она посвятила себя семье – внукам, правнукам, дому. В деревне до сих пор остались домик и хозяйство, и летом она по-прежнему бывает там.

Дети, внуки и правнуки от всей души поздравляют Тамару Пантелеймоновну с 95-летием. Желают ей крепкого здоровья, бодрости духа, тепла и заботы близких!

Пусть каждый день будет наполнен радостью и любовью, а рядом всегда будут те, кто дорог сердцу. С юбилеем, дорогая мама, бабушка и прабабушка!



Заряд мотивации

Эколого-биологический лицей имени академика Н. П. Лаверова отметил День лицеиста

19 октября исполнилось 215 лет со дня открытия Императорского Царскосельского лицея – и по доброй традиции этот день в ЭБЛ стал настоящим праздником.

Особую атмосферу событию придала встреча с особенной гостьей – выпускницей лицея, выдающейся российской байдарочницей **Натальей Подольской**. Для нынешних лицеистов она – живой пример того, как целеустремленность, сила духа и искренняя любовь к своему делу открывают путь к большим достижениям.

Она является единственным заслуженным мастером спорта России по гребле на байдарке за всю историю Архангельской области. Ее путь в большой спорт начался в 12 лет, и с тех пор она прошла через сложнейшие испытания, став финалисткой Олимпийских игр в Лондоне и Токио, I юношеских Олимпийских игр в Сингапуре, серебряным призером Европейских игр в Баку, семнадцатикратной чемпионкой России и многократным призером чемпионатов мира и Европы.

Но Наталья восхищает не только своими громкими титулами и спортивными рекордами. Несмотря на многочисленные и весьма щедрые предложения выступать за другие регионы, она остается истинным патриотом Архангельской области. А вместе с тем она всесторонне развитая и интересная девушка, заботливая жена и мать.

Сегодня она продолжает достойно представлять нашу страну на крупнейших международных стартах.

Наталья Юрьевна вместе с семьей живет в Архангельске и успешно выступает за Архангельскую область. Она по праву считается гордостью региона.

Встреча с такой яркой личностью – это не просто автографы и фотографии на память. Это настоящий заряд мотивации для ребят: наглядное доказательство того, что большие мечты, подкрепленные упорным трудом и верой в себя, действительно ведут к олимпийским вершинам.

Анна СКРОБАНСКАЯ,
фото из архива театра драмы

В этом году Архангельский театр драмы имени М. В. Ломоносова отмечает 180-летний юбилей. Знаменательно, что эту дату театр празднует в Год культуры Русского Севера.



■ Спектакль «Старший сын» – первая премьера сезона

Первый театр на Русском Севере – юбиляр!

В честь его 180-летия зрителей ждут выставка, капустник и премьеры



В преддверии важного события мы пообщались с директором Архангельского театра драмы имени М. В. Ломоносова **Сергеем Самодовым**.

– Сергей Александрович, как началась история театра?

– 8 декабря 1846 года в Архангельске открылся публичный театр. На открытии давали водевиль **Бенуа Жозефа Марсолье** «Супруги-арестанты» и комическую оперу «Ям» **Александра Княжнина** на музыку **Алексея Титова**. В дальнейшем спектакли шли два раза в неделю.

Строительство театра стало возможным благодаря стараниям коллежского советника Миронова, который начал сбор средств. Причем очень важно отметить, что изначальный запрос на появление театра исходил от горожан, а не от режиссеров и актеров.

Вот только собранных средств не хватило, и пришлось обращаться за помощью к главе государства. Высочайшим указом от 17 июня 1845 года император Николай I выделил на окончание строительства театра шесть тысяч рублей из остатков городского дохода и установил на его содержание по одной тысяче рублей в год.

– Почему именно эта точка взята за основу истории театра?

– Если мы изучим историю различных театров в нашей стране, то увидим, что многие из них ведут летоисчисление именно от момента постройки здания. Да, в Архангельске изначально не было постоянной труппы, но был директор и был сам театр. В него приглашались коллективы, которые приезжали и играли свои постановки для северных зрителей.

Даже сейчас есть подобные примеры. Так, Государственный театр наций не имеет в штате актеров, а заключает с ними разовые договоры. И это не мешает театру отмечать двадцатилетие своей творческой деятельности.

Поэтому я уверен, что нельзя говорить, что театра в городе не было только потому, что не было труппы.

Отмечу, что в 1946 году в газете «Правда Севера» вышла целая статья, где Архангельск поздравляли со 100-летием театра. Почему-то позже этот факт был упущен, стали считать, что наш театр начался 27 октября 1932 года. Получается, что десятилетия театральной жизни были просто забыты. Но ведь в 1932-м просто начался очередной сезон, но в новом здании. А значит, это день рождения здания, в котором мы находимся по сей день.

Многие театры в России меняли здания, но это не означало, что нужно в каждом новом здании начинать отсчитывать сезоны с нуля.

То же самое и с названием. Его мы меняли неоднократно. Но это вовсе не значит, что каждый раз история начиналась заново.

ОСОЗНАВАТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

– Если же говорить о 180-летии театра, то получается, что это первый театр на Русском Севере?

– Действительно, это так. Тут речь идет о территории Карелии, Коми, Архангельской области, Ненецкого автономного округа, Мурманской и Вологодской областей. Во всех этих регионах театры появились позже.

И лично для меня это является очень значимым моментом: когда ты понимаешь, какая обширная история была до тебя, и осознаешь, что ты продолжаешь ее и вносишь свой вклад, становясь частью чего-то очень грандиозного.

Я считаю очень важным помнить свою историю, знать и уважать ее. Тогда ты понимаешь, какая ответственность лежит на тебе! Ты лишь продолжаешь то, что было начато очень давно.

– Вы сказали, что изначально запрос на появление театра исходил от горожан. Интересно, что было тому причиной?

– Вообще, все началось еще раньше. В 1789 году наместник граф **Иван Романович Ливен** направил прошение на имя губернатора Тутомлина о строительстве Оперного дома. В частности, в документе граф указал, что «учащиеся происходят большей частью от граждан бедных и никакой связи с просвещенным обществом не имеют». Проще говоря, было желание молодежь научить красиво говорить и мудро мыслить.

И строительство началось в том месте, где сейчас расположена площадь Профсоюзов. Тогда же она получила название Оперная. Вот только Оперный дом там так и не появился. Вместо него открылся хлебный магазин. Но, как мы видим, от идеи не отказались и театр все же в нашем городе построили.

ТЕАТР ОБЪЕДИНЯЕТ

– Если в прошлом театр нес просветительскую функцию, то каким целям и идеям он служит сегодня?

– К сожалению, вынужден признать, что долгое время театр в Архангельске занимался не просвещением, а развлечением. В репертуаре были сплошь комедии и мелодрамы. Считалось, что на что-то серьезное зритель просто не пойдет.

Но мы решили изменить репертуарную политику и уже неоднократно доказали, что достаточно серьезные спектакли могут быть стопроцентно посещаемыми.

Конечно, мы понимаем, что в нашем небольшом городе нужно регулярно обновлять репертуар, но при этом у нас есть постановки, которые живут более десяти лет и по-прежнему пользуются популярностью. Например, «Гроза» и «Гамлет» идут давно, но при этом собирают полные залы.

И это лишь доказывает, что мы на правильном пути и что наш зритель готов к серьезным вещам, которые способны вовлечь его и заставить сопереживать происходящему.

– А какую главную функцию выполняет театр?

– Ту же, что еще в Древней Греции, – он объединяет. Поэтому, думая о репертуаре, всегда важно осознавать, что сможет соединить людей, а что, напротив, разъединит их и ожесточит. И тут речь не о том, что есть плохие и хорошие спектакли и что одному понравится, а другому – нет. Я говорю о том, какие эмоции вызывает показанное на сцене.

Ну и конечно, театр по-прежнему выполняет воспитательную функцию. Театр, безусловно, должен задавать философские вопросы, на которые люди потом смогут сами себе ответить.

– Получается, что нужны лишь серьезные спектакли, а комедии – нет?

– Комедии тоже имеют место. Но их прежде всего нужно уметь ставить, чтобы через смех говорить о серьезном. В конце концов чувство юмора я считаю признаком высокого интеллекта, а его отсутствие, увы, зачастую идет рука об руку с невежеством. На мой взгляд, важно ставить качественные комедии и подходить к вопросу очень серьезно, чтобы даже в юморе был глубокий смысл.

КЛАССИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ

– Новый сезон стартовал с премьеры «Старший сын». А что дальше ждет зрителей?

– Совсем скоро у нас состоится премьера спектакля по повести **Анны Маншиной** «Серпантин в моей голове» (12+) режиссера **Андрея Потапова**. Он о подростковых проблемах, смысле жизни и принятии другого человека. В нем поднимаются очень важные социальные и моральные вопросы.

Дальше у нас будет новогодняя компания. **Михаил Кузьмин** поставит сказку «Волк и семеро козлят» (6+) на камерной сцене. А на основной зрителей ждет «Остров сокровищ» (6+) **Андрея Тимошенко**.

Еще одна премьера – ко Дню театра – постановка «Утонувшие в запахе моря» (12+) по произведению **Нарине Абгарян** «Симон». В нашем театре мы берем не только классическую драматургию, но и обращаем внимание на современные произведения.

У нас уже был опыт, когда Андрей Николаевич поставил «Дни Савелия» (12+), и этот спектакль вошел в лонг-лист «Золотой маски». И вот сейчас мы все в предвкушении еще одной постановки по современной российской прозе.

– А в новом сезоне планируются гастроли?

– Традиционно нам предстоит большое количество гастролей. Мы планируем побывать в Ульяновске, Мурманске, Москве, Санкт-Петербурге. Но не только мы собираемся путешествовать. Если все сложится, то к нам могут приехать театры из Кыргызстана, Узбекистана, Абхазии, Ульяновский театр и Московский государственный академический детский музыкальный театр имени Наталии Сац. Надеюсь, что архангельский зритель сможет познакомиться и с работами Национального академического драматического театра имени М. Горького из Минска.

– Какие праздничные мероприятия запланированы в честь юбилея?

– 9 декабря у нас будет праздничный концерт-капустник, его готовят наши режиссеры. Кроме того, в фойе мы откроем выставку, рассказывающую о строительстве здания театра. Вы только представьте, что его возвели за двести с небольшим дней без всякого проекта! И это далеко не все интересные факты, которые можно узнать на выставке.

– Прекрасным совпадением стало то, что юбилей пришелся на Год культуры Русского Севера. А вообще, насколько важно, на ваш взгляд, то, что 2026 год в нашем регионе получил такой статус, и каким выдался этот год для театра?

– Именно в Год культуры Русского Севера в Архангельском театре драмы открылся обновленный музей. За счет собственных средств учреждения помещение музея значительно преобразилось: проведен косметический ремонт, создана удобная передвижная экспозиция об истории театрального Архангельска начиная с 1931 года до сегодняшних дней. Благодаря использованию раздвижных конструкций удалось создать помещение-трансформер, которое легко превращается из музейного зала в лекционное пространство.

Важным предметом экспозиции выступает театральная карта: на ней размещены здания, в которых в разные годы располагался театр. Музей доступен для посещения зрителями до начала спектакля и во время антракта.

Вообще, объявить Год культуры Русского Севера было очень важно. Не могу сказать, что без этого мы были бы менее активны. Нет, наша жизнь все равно была бы очень насыщенной. Но важен сам факт того, что о нас и о нашей культуре говорят.

Например, наши гастроли в Москве и Санкт-Петербурге проходили именно в рамках Года культуры Русского Севера. Ценно то, что в Москве у нас состоялась пресс-конференция во Всероссийском музее декоративного искусства. Это очень здорово, ведь люди получили возможность не только посмотреть наши спектакли, но и больше узнать о нашем крае. А это значит, что кто-то обязательно заинтересуется и приедет к нам уже в качестве туриста, чтобы больше погрузиться в нашу культуру и искусство.

АРХАНГЕЛЬСК – ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ
№83 (1620)
28 октября 2026 года

Рецепт идеального вечера

В Архангельске выбирают лучшие предприятия общепита и молодых мастеров гостеприимства

Наталья ЗАХАРОВА,
фото: Иван МАЛЫГИН

Запах спелой клюквы, аромат пряностей, идеальная подача – в областной столице проходит конкурс на звание «Лучшее предприятие общественного питания». Пока опытные рестораторы презентуют концепции своих заведений, молодые мастера доказывают: гастрономическое будущее Архангельска – в надежных руках.



Мы побывали на одном из самых зрелищных этапов конкурса и подсмотрели, чем удивляют строгое жюри начинающие профи.

СЕКРЕТ БЕЗУПРЕЧНОГО ПУНША

Ресторан отеля «Пур-Наволок» на несколько часов превратился в экзаменационную площадку. В номинации «Лучший молодой специалист года» задание исключительно творческое – представить на суд комиссии блюдо или напиток собственной разработки.

Бармен-универсал **Никита Третьяков** сделал ставку на локальную кухню и презентовал жюри авторский десерт из клюквы со сметанно-апельсиновым соусом и согревающий безалкогольный пунш из северных ягод.

– Все из наших, местных ингредиентов. Это полностью моя технологическая разработка, я трудился над ней две недели, – делится молодой человек. – Печенье для украшения тоже испек сам. Для приготовления пунша использовал клюкву, бруснику, облепиху, имбирь, корицу, бутоны гвоздики. Главный секрет: напиток прогревается при небольшой температуре, так лучше сохраняются аромат и полезные вещества. После того как он настоится минут 15, я добавляю мед, отжатый сок апельсина и украшаю мятой. Такой согревающий сет – как раз для нашей осени, для укрепления иммунитета. Кстати, эти позиции уже скоро войдут в наше меню как сезонные блюда.

Жюри Никита встретил уверенно: провел экскурсию по отелю и показал свои рабочие места. Специфика здесь такая, что бармен должен быть универсалом высокого класса. Сегодня Никита работает на банкетном обслуживании, завтра – в панорамном баре «Небо» или лобби-баре, летом принимает гостей на веранде, которую одинаково любят и гости, и горожане.

– У нас много постоянных посетителей, которые стараются подгадать свой приход под смену конкретного сотрудника, – рассказывает Никита. – Мы также обслуживаем свадьбы, выпускные, доставляем заказы в номера. Отель уровня «четыре звезды» обязывает ко многому – нужно уметь все, держать лицо и соответствовать высокой планке. Команда у нас очень сплоченная, мы всегда чувствуем плечо друг друга. Безответственные люди здесь просто не задерживаются.

БАРМЕН-ПСИХОЛОГ

За стойкой Никита чувствует себя как рыба в воде. Тонкостям профессии он учился здесь же, в Архангельске – в 2019 году окончил Архангельский торгово-экономический колледж.

– После девятого класса было трудно определиться с будущим, но сейчас я счастлив, что выбрал именно этот путь. Мои педагоги были настоящими спецами своего дела, они сразу задали высокую планку. Колледж очень многое мне дал, – вспоминает Никита. – Потом была служба в армии, а в сентябре 2020-го – тогда как раз заведения только открывались после ковидных ограничений – я пришел работать в «Пур-Наволок», где до этого проходил практику. Вообще, у нас многие практиканты остаются насовсем.

На вопрос, за что он любит свою работу, молодой человек отвечает не задумываясь: за динамику и за то, что каждый день не похож на предыдущий. Сегодня спокойные смены, завтра – настоящий аврал. Но главное – это люди.

– Есть старый стереотип, что бармен должен быть еще и психологом. И это чистая правда, гости нередко изливают душу, делятся своими терзаниями или приходят за добрым советом. Если человек хочет пообщаться, мы всегда готовы выслушать, – улыбается Никита. – Гости бывают разными: уставшими, грустными или, наоборот, на позитиве. Мы настроены к каждому с добрым сердцем, ведь в этой профессии ты буквально отдаешь человеку частичку себя. Поэтому главные качества для нас – это стрессоустойчивость, коммуникабельность и умение улыбаться, что бы ни было у тебя самого на душе.

Свое будущее молодой человек связывает исключительно со сферой гостеприимства и туризма Архангельской области. Этим летом он сделал важный шаг в развитии карьеры – получил диплом САФУ имени М. В. Ломоносова по направлению «Экономика и маркетинговое управление в туризме». К слову, его дипломная работа была посвящена как раз улучшению деятельности родного отеля.

– Молодежи я бы пожелал не бояться идти в сферу общественного питания. Это невероятно интересная, живая и творческая работа. Приходите, в том числе и к нам: всему научим и обязательно поможем! – подытожил Никита.

ГАСТРОНОМИЯ С СЕВЕРНЫМ АКЦЕНТОМ

Выступление молодого бармена – лишь малая часть большого профессионального марафона. В этом году в состязании сошлись лучшие рестораны, бары и кафе города.

Как отмечают организаторы, конкуренция серьезная – на участие в конкурсе подано порядка 70 заявок. Сам проект призван не только определить лидеров индустрии, но и помочь ярким локальным брендам громче заявить о себе.

– Для руководителей организаций индустрии питания участие в конкурсе – это прекрасная возможность показать эффективность работы, неповторимый колорит и индивидуальность своего предприятия, – подчеркивает начальник управления торговли и услуг населению администрации Архангельска **Ирина Любова**, – а также продемонстрировать креативность команды в выборе средств продвижения на рынке услуг.

Соревнование проходит в два этапа непосредственно на рабочих местах участников. Первый – творческий, где заведения защищают свои уникальные концепции и меню. Второй – теоретический: конкурсантам предстоит пройти строгое тестирование на знание закона о защите прав потребителей и правил оказания услуг общественного питания.

Победителей определят в следующих номинациях: «Ресторан года», «Лучшее кафе», «Гастрономическое открытие», «Открытие года», а также в спецноминации «Выбор гостя». Кроме того, выберут лучшего молодого специалиста в категориях: приготовление блюд, напитков и кулинарных изделий, приготовление кондитерских и выпечных изделий, обслуживание посетителей.

Экспертная комиссия признается: оценивать конкурсантов невероятно сложно, ведь ресторанный бизнес столицы Поморья за последние годы шагнул вперед.

– В этом году у нас много новых участников – например, рестораны «Ельник», «Пивзавод Суркова». Они новые, красивые, с интересными интерьерами, – делится впечатлениями заместитель начальника управления торговли и услуг населению **Ирина Гнивушевская**. – Персонал заведений очень осознанный, особенно шеф-повара. Ведь еда – это чистый заряд! Человек выходит к тебе – и от его энергетики тебя прямо волной сносит, настолько люди живут своим делом! В основном на конкурс презентуют сезонные блюда и напитки, причем акцент делают преимущественно на региональный компонент. Сейчас во многих местах предлагают локальные блюда, но каждое заведение все равно находит свою изюминку.

Мастерство бармена Никиты Третьякова жюри оценило высоко. Эксперты отметили не только безупречные вкусовые качества его ягодного сета, но и ту уверенность, с которой молодой человек защищал свой проект.

– Очень приятно смотреть на такую перспективную, творческую и по-хорошему амбициозную молодежь в профессии, – отметила Ирина Любова. – Никита будто тонко угадал вкусы: в его авторских блюдах чувствуются абсолютная гармония, баланс и тот самый северный колорит.

Официальные итоги конкурса и имена победителей во всех номинациях станут известны в середине ноября. Однако уже сейчас, наблюдая за ходом этапов, можно уверенно сказать: гастрономическая карта Архангельска становится все ярче, вкуснее и самобытнее.

Прокуратура информирует

Мог, но не заплатил

Прокурор Архангельска утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении 67-летнего уроженца Ульяновской области.

Мужчина обвиняется в полной невыплате свыше двух месяцев заработной платы и иных установленных законом выплат (ч. 2 ст. 145.1 УК РФ).

По версии следствия, обвиняемый, являясь генеральным директором и единственным участником общества с ограниченной ответственностью, знал о своей задолженности по заработной плате и иным установленным законом выплатам за период с ноября 2024 года по август 2025 года перед 95 работниками в общей сумме свыше 28,7 миллиона рублей. При этом руководитель имел реальную возможность погашения этой задолженности в полном объеме.

В итоге задолженность погашена обвиняемым в полном объеме в период расследования уголовного дела. Вину в инкриминируемом преступлении он признал полностью, ему грозит наказание в виде штрафа в размере от 100 до 500 тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода за период до трех лет либо принудительных работ на срок до трех лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью до трех лет.

Едва не зарубил

Прокурор города утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении 34-летнего жителя областного центра.

Мужчина обвиняется в покушении на убийство по ч. 3 ст. 30, ч. 1 ст. 105 УК РФ.

Так, по версии следствия, 2 августа текущего года обвиняемый, находясь в состоянии алкогольного опьянения, возле дома № 25 на улице Вычегодской из-за возникшего конфликта с потерпевшим взял в своем сарае топор и ударил им мужчину. Тот смог увернуться, в результате чего удар пришелся в область живота. Потерпевший попытался скрыться, но обвиняемый с топором стал преследовать его, пока находившийся поблизости свидетель не пресек его преступные действия. Мужчине была своевременно оказана медицинская помощь.

Обвиняемый признал свою вину только в части причинения вреда здоровью потерпевшего, умысел на убийство он отрицает. Архангелогородцу грозит наказание в виде лишения свободы на срок до 11 лет.

Уголовное дело направлено для рассмотрения в Исакогорский районный суд Архангельска.


ФОТО: АЛЕКСАНДР ГАВЗОВ


ФОТО: АЛЕКСАНДР ГАВЗОВ


ФОТО: АЛЕКСАНДР ГАВЗОВ

О чем молчат картины

Более 90 картин Геннадия и Аллы Семаковых передают атмосферу Русского Севера

Александр ГАВЗОВ

В творческом пространстве «Тишина» работает выставка «От Онеги до Енисея» – путешествие по Русскому Северу и Арктике (0+). Она приурочена к 100-летию со дня рождения Геннадия Семакова.

Погружение в ее атмосферу начинается, едва переступаешь порог. Прямо над головой у входа висит рюжа – традиционная поморская рыболовная снасть. Она будто намекает: посетитель, словно рыба, заплывает в это пространство и выплыть обратно уже не может. Дополняет экспозицию забор из березовых стволов, на котором висят то ли сетки, то ли авоськи. Создается впечатление, что нечто подобное ты уже видел – в одной из дальних деревень Поморья.

Открывают экспозицию два портрета Ломоносова. **Геннадий Семаков** написал копию известного изображения ученого в зрелые годы, а Алла представила молодого Михайлу – юношу у рыбацкой лодки отца. Он мечтательно смотрит вдаль, еще не зная, какое будущее его ждет. Символично, что оба портрета обращены в одну сторону, будто приглашают зрителя начать путь именно отсюда.

Здесь нас встречает экскурсовод – студентка кафедры культурологии и религиоведения САФУ и координатор выставки **Лия Буркова**.

УКЛАД ЖИЗНИ, КОТОРОГО БОЛЬШЕ НЕТ

Маршрут начинается на Онежском полуострове – с быта рыболовецких деревень. Кажется, что все работы – об одном месте, но каждая рассказывает свою историю.

На одной – лодки, деревянные дома на высоких сваях, заборы, на которых сохнут сети, бочки, где солят рыбу на зиму. Ты словно идешь по этой деревне, оглядываешься по сторонам и ловишь взглядом интересные детали.

– При подготовке выставки приоритет был отдан небольшим картинам. У Семаковых есть и большие работы, но они заняли бы почти все пространство. Хотелось показать больше разных сюжетов, которые дополняли бы друг друга, – поясняет Лия Буркова.

По ее словам, главная задача экспозиции – через пейзажи Семаковых показать самобытную культуру Русского Севера: от поморских деревень до порта Дудинки. Например, обилие лодок на онежских картинах говорит о привычном быте поморов: дорог почти не было, а водный транспорт оставался главным способом добраться до «большой земли».


ФОТО: ДМИТРИЙ ВЕНЕДИКТОВ

– По картинам Семаковых очень хорошо изучать Север. Они показывают локальные предметы быта, устройство деревни, и то, как дома стояли рядом друг с другом, – подчеркивает Лия. – Мы берем маленькие частички с каждой картины и складываем их в одну большую, которая раскрывает культурный код определенной местности.

ГОРОД ПОРТОВЫЙ

Следующий раздел посвящен Архангельску тех лет, когда только строилась знаменитая высотка, а на реке кипела жизнь.

Пирсы, яхт-клуб, порт, лесозаводы, остров Кего, большой пласт работ с «Красной Кузницы» – в основном это индустриальные пейзажи.

Как рассказывает координатор выставки, **Алла Семакова** выбирала такие точки на карте, которые показывают мощь Архангельска: чем он славится и что может показать миру.

– Мы старались расположить картины так, чтобы они складывались в единый образ. Здесь много видов порта, реки, судов. Также старались показать самобытный город с его деревянными домами, – поясняет Лия Буркова.

Развеска здесь неслучайна, у каждой картины свое место. Дома на соседних полотнах словно смотрят друг на друга, а цветовая гамма уравновешивает работы, чтобы зрителю было комфортнее.

Особенно Лия выделяет картину с домом и фонарем.

– Про эту картину я рассказываю каждому. Алла Геннадьевна писала ее с натуры. Это бывший дом Двойниковой и будущее здание проектных организаций, ориентировочно 1977 год. Она запечатлела, можно сказать, последний момент этого дома, – говорит Лия Буркова. – Мне очень нравится, как эти картины перекликаются друг с другом. А то, что в тот же год дом снесли, придает этой работе особую ценность. Художник запечатлела то, чего больше нет.

Дальше маршрут ведет в деревни на северо-востоке Архангельской области: Малые Карелы, Куя, Карпогоры. В отличие от онежских поселений рыбный промысел здесь прослеживается уже не так отчетливо. Дома значительно больше, и в них находилось место для скота.

ОТКРЫВАЯ МИР НЕНЦЕВ

Раздел о Ненецком автономном округе целиком состоит из работ Геннадия Семакова. Он был одним из первых художников, обратившихся к культуре ненцев.

Ненцы на картинах изображены не только в традиционном жилище. Отдельного внимания заслуживает полотно, где они в национальных костюмах, но уже в благоустроенной квартире. Оно так и называется – «В новых условиях».

– В советское время была распространена поддержка малочисленных народов государством: предоставляли жилье, места в школах. На картине мы видим, что люди сохраняют свою идентичность, но условия жизни уже отличаются от привычного быта, – рассказывает Лия.

Уличные работы буквально светятся. Художник стремился передать воздух тундры – стеклянно-прозрачный, с едва уловимой голубизной, будто смотришь сквозь толщу чистого льда. Отсюда жемчужная гамма, которую, по словам Лии, нашел Геннадий Семаков. Впоследствии она стала своего рода эталоном в изображении тундры.

А завершает маршрут серия работ из Дудинки на Енисее. Их написала Алла Семакова во время поездки, организованной Союзом художников. В основном это морской порт и быт местных рыбаков. Так, путешествие, начавшееся на Онеге, приводит зрителя к Енисею.

ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕВЕР

Отдельного внимания заслуживает оформление выставки. Картины дополняют тематические предметы, которые сопровождают зрителя на всем маршруте.

Есть здесь и фотозона. На большом деревянном щите висят рыболовные сети – семейная реликвия Лии Бурковой. Их сплели ее отец и дедушка. Долгое время сети были в ходу и обеспечивали семью рыбой, а теперь стали экспонатом.

Рядом стоят деревянная бочка, которой когда-то пользовались знакомые студентки, бидон и чайник. Организаторы хотели передать атмосферу рыбацкой избы, какой ее изобразили Семаковы: в качестве примера опирались на сюжеты картин.

– Мы старались использовать предметы, которые были в ходу. Каждая вещь хранит множество историй: ими пользовались долгие годы, и это был не декор, а вещи с конкретным назначением. Именно это делает их ценными, – делится Лия Буркова.

А в разделе о Ненецком автономном округе стоит манекен в традиционном костюме. Он сделан из сукна – летний вариант женской одежды, характерный для тундры.. Специально для экспозиции его доставили самолетом из НАО.

Завершая экскурсию, Лия Буркова возвращается к главной идее выставки – путешествию по Русскому Северу, где рыбацкие деревни сменяет крупный индустриальный город, а за ним – бескрайняя тундра.

– Я бы хотела, чтобы люди не забывали, как жили наши предки. Сейчас мир очень быстро меняется, все это уходит в прошлое. Самобытных деревянных домов все меньше, даже деревни сегодня меняются. А на выставке мы смогли соединить все воедино и показать, каким был Север, – говорит она.

ВЗГЛЯД МОЛОДЫХ И ОПЫТ НАСТАВНИКА

Выставка создана в рамках культурно-просветительского проекта «Музей Русского Севера». Его автор и директор музея Иван Колосов – выпускник учебного центра Третьяковской галереи с опытом организации выставок.

– Одна из главных задумок музея – показать красоту Севера и арктических территорий. Подчеркнуть, что Север объединяет прежде всего море, и это же находит свое отражение в культуре, – поясняет **Иван Колосов**. – Нельзя забывать, что Русский Север внес вклад в мировое судоходство, когда поморы начали ходить в Студеное море. Архангельск – первый морской порт и судоверфь, где впервые был поднят флаг царя Московского.

Выставка стала не только художественным, но и образовательным проектом. С марта по октябрь над ней работали студентки третьего курса кафедры культурологии и религиоведения САФУ: Лия Буркова, **Дарья Першина** и **Анна Шамахова**. Под руководством Ивана Колосова они изучали материалы, разрабатывали концепцию, оформляли пространство и готовили экскурсионные программы.

– У меня было представление и примерный экспозиционный план в голове, а финальную концепцию выставки мы дорабатывали уже вместе. Было очень интересно соединить видение молодежи и композиционные правила. Можно сказать, наши подходы дополнили друг друга, – отмечает Иван Колосов. – Студенты вложились на сто процентов, и благодаря их усилиям все получилось. Мне очень понравился результат.

Еще одним итогом работы стала книга-альбом «От Онеги до Енисея». В ней собраны художественные и познавательные материалы, структурированные по местам и персоналиям. Ее тираж – 100 экземпляров.

Выставка работает до 8 ноября включительно в творческом пространстве «Тишина» по адресу: улица Беломорской Флотилии, 3.

Наука, практика, подвиг

Выпускница Архангельского медицинского института во время Великой Отечественной войны совершила прорыв в лечении тяжелых обморожений III и IV степени

Анна АНДРЕЕВА,
заведующая отделом истории медицины СГМУ, член Союза журналистов России

В октябре исполняется 120 лет со дня рождения выпускницы Архангельского мединститута, военного врача, подполковника медицинской службы Виринеи Ивановны Жарковой.

Эта история – рассказ о человеке, для которого медицина стала не просто профессией, а служением. Ее путь от девочки из многодетной крестьянской семьи до подполковника медицинской службы показывает, как упорство, дисциплина и преданность делу способны менять судьбы и спасать тысячи людей.

ПУТЬ К МЕДИЦИНЕ

Виринея Ивановна родилась 16 октября 1906 года в северной деревне Чадроме (Леонтьевская волость Вельского уезда Вологодской губернии, в настоящее время – Устьянский округ Архангельской области) в бедной многодетной семье, в которой воспитывалось 14 детей.

С малых лет она узнала, что такое крестьянский быт и семейная ответственность. Много работала, а вот поучиться в детстве ей почти не довелось. Но любовь к труду стала опорой в ее дальнейшей жизни.

В 16 лет Виринея поступила в Вологодскую советскую партийную школу. Ей пришлось начинать учебу с самых азов и наверстывать базовые знания, привыкать к систематической учебе. Но именно эта школа закалила ее характер и дала понимание ценности образования.

Следующим шагом стал Архангельский медицинский техникум, который она окончила в 1930 году с отличием. Два года работы медицинской сестрой в Архангельской больнице водников окончательно укрепили ее желание стать врачом. В 1932 году комсомолка поступила в только что открытый Архангельский мединститут, где снова проявила исключительное упорство и работоспособность, и через пять лет получила диплом врача с отличием.

После института Виринея Ивановна продолжила совершенствоваться в клинической ординатуре при кафедре глазных болезней Архангельского мединститута под руководством известного офтальмолога, профессора **Гаврилы Логинова** (1893–1958), который руководил клиникой, располагавшейся на улице Вологодской в центре Архангельска.

Опыт работы в глазной больнице дал **Виринее Жарковой** не только узкоспециализированные знания, но и навыки научной и хирургической работы, которые позже сыграют важную роль в ее военной практике. В эти годы она вступает в партию и после окончания ординатуры работает инструктором отдела кадров Архангельского обкома ВКП(б).



НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ: СПАСАТЬ, ЛЕЧИТЬ, ВНЕДРЯТЬ...

В годы Великой Отечественной войны Жаркова была назначена начальником эвакогоспиталя № 2533, где от нее требовались не только глубокие медицинские знания, но и организаторские способности, умение принимать решения в условиях острой нехватки ресурсов и колоссальной нагрузки.

Эвакогоспиталь № 2533 на 400 коек был сформирован в июле 1941 года в Архангельске. Размещался он в здании средней школы № 22, сохранившемся до наших дней. Под руководством военврача 3-го ранга Жарковой работали врачи А. А. Пышкина, Н. В. Федорова, С. И. Мисник. Первых раненых госпиталь принял 7 августа 1941 года, и архангелогородцы активно помогали в его благоустройстве.

Осенью 1941-го в архангельские госпитали стали массово поступать обмороженные с Карельского и Ленинградского фронтов. Тогда руководство фронтового эвакуационного пункта № 96 и отдела эвакогоспиталей Архангельского областного отдела здравоохранения приняли решение: всех пострадавших с тяжелыми формами обморожения направлять в эвакогоспиталь № 2533, где под руководством хирурга **Тувия Яковлевича Арьева** было организовано подробное изучение этого вида травмы. Этот выдающийся хирург имел опыт военной службы во время советско-финской войны 1939–1940 годов. В начале Великой Отечественной он был помощником начальника военно-санитарного управления Карельского фронта, с марта 1942 года – старшим инспектором управления ФЭП-96. В дальнейшем он служил в ВМА имени С. М. Кирова, стал генерал-майором медицинской службы, организатором ожоговых центров по всему СССР, признан как основоположник учения об ожоговой болезни.

> Ей писали многие из тех, кого спасли в госпитале. Бойцы благодарили врачей и медсестер за возвращенное здоровье и заботу

Под руководством Арьева и Жарковой в госпитале были внедрены новые методы терапии и даже велась научная работа. Ее результаты были впечатляющими: 98,5% больных с обморожениями II и III степени возвращались в строй; процент излечения пациентов с обморожениями IV степени составил 38%. Для военного времени такие показатели были выдающимися: они означали не просто статистику, а тысячи сохраненных жизней и судеб, сотни бойцов, вернувшихся на фронт, чтобы продолжать защищать Родину.

В апреле 1942 года командующий Карельским фронтом генерал **Кирилл Афанасьевич Мерецков** вручил Виринее Жарковой орден Красной Звезды. Она стала первой женщиной-врачом на Карельском фронте, получившей эту награду. Информация о ее награждении представлена в газете «Красная звезда» в марте 1942 года. В других газетах встречаются благодарности бойцов за то, что она сохранила им руки, ноги. Ей писали многие из тех, кого спасли в госпитале. Бойцы благодарили врачей и медсестер за возвращенное здоровье и заботу. И даже отмечали их улыбки, «от которых становилось легче». В одной из архангельских газет была опубликована большая статья за подписью Фридланда о военврача Виринее Жарковой, добившейся больших успехов в лечении обморожений.

На конференции, посвященной обморожениям, созванной в Москве Главным военно-санитарным управлением Красной армии, доклады начальника госпиталя и ее врачей вызвали общий интерес ввиду новизны решения проблемы и полученных результатов.

В июне 1944 года эвакогоспиталь № 2533 был передан Народному комиссариату обороны и направлен на фронт: работал в поселке Бокситогорск и на станции Паша Ленинградской области. А после Победы в Великой Отечественной войне был переведен на Дальний Восток.

За самоотверженный труд и выдающиеся результаты Виринея Ивановна Жаркова была удостоена высоких наград, в том числе медалей «За боевые заслуги», «За победу над Германией», знака «Отличник здравоохранения».

МИРНАЯ СЛУЖБА: ЧЕБОКСАРЫ – КУРСК

После демобилизации в 1945 году Виринея Ивановна продолжила служить обществу, но уже в другой системе. Она работала начальником медицинской службы МВД Чувашской АССР, а с 1948-го – начальником медсанчасти УВД Курского облисполкома.

На этих должностях она отвечала за организацию медицинской помощи сотрудникам органов внутренних дел, контроль за санитарным состоянием, профилактику заболеваний и реабилитацию. Ее добросовестное отношение к работе и образцовое выполнение служебных обязанностей в течение 17 лет службы в МВД СССР неоднократно поощрялись благодарностями, ценными подарками, денежными премиями, а также медалями «За безупречную службу» I и II степени.

В 1962 году Виринея Ивановна вышла на пенсию в звании подполковника медицинской службы. Но даже на заслуженном отдыхе не могла оставаться в стороне от общественной работы и стала заведующей внештатным отделом здравоохранения при Курском областном комитете народного контроля. Ее деятельность в этой должности была отмечена медалью «Ветеран труда».

Виринея Ивановна Жаркова ушла из жизни 17 августа 1981 года, не дожив двух месяцев до своего 75-летия. Ее жизненный путь – пример того, как сочетание профессионализма, мужества и человечности способно преодолевать любые трудности и приносить огромную пользу обществу. Опыт военной медицины и науки был использован на пользу советскому здравоохранению в мирное время.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро 16+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время 16+
22.00 **«НОВОРОССИЯ. ПОТЕМКИН»** 16+
0.10 Время героев 16+
1.10, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.00 Утро России 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести 16+
9.30, 11.30, 21.10 Вести Поморья 16+
9.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 2.05, 3.30 **«РАЙСКИЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«ХУДОЖНИК. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

■ НТВ

6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня 16+
6.25 Утро. Самое лучшее 16+
8.25, 10.35 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«ОКОЛОТОЧНЫЙ»** 16+
0.20 Ч.Т.Д. с Маргаритой Симоньян 16+
0.50 **«ЧУЖАЯ СТАЯ»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

6.00 Настроение 16+
8.15 Смех, дрожь и видео 16+
8.50 **«ЦЫГАНОЧКА»** 16+
10.40, 0.30 Петровка, 38 16+
10.55 Городское собрание 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50 **«МОИ ЗВЕРИ – 3»** 16+
13.45, 5.25 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 3.00 **«КОЧЕВНИЦА»** 16+
17.00 Обиды звездных дочек 16+
18.10 **«БРОДЯГА»** 16+
22.35 10 самых... 16+
23.05 Знак качества 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.45 Охота на маньяка. Дело калужского насильника 16+
1.30 Свадебный переполох 16+
2.10 90-е. Жены миллионеров 16+
4.40 Людмила Целиковская. Муза трех королей 16+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Диалоги о животных 16+
7.15 Монологи великого Дуни 16+
7.40 Черные дыры. Белые пятна 16+
8.25, 14.55 Роман в камне 16+
8.50 **«БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ»** 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 0.50 XX век 16+
12.45 Новости. Подробно. Арт 16+
13.00 Провинциальные музеи России 16+
13.30, 22.15 **«МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»** 16+
15.25 Агора 16+
16.30 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
17.15 Формула мастерства 16+
17.45, 1.50 Остаться русскими! 16+
18.40 Факультет истории 16+
19.45 Главная роль 16+
20.05 Правила жизни 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.45 Больше, чем любовь 16+
21.35 Сати. Нескучная классика... 16+
23.55 Фабрика времени 16+

ВТОРНИК, 3 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро 16+
9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+
9.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время 16+
22.00 **«НОВОРОССИЯ. ПОТЕМКИН»** 16+
0.10 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.00 Утро России 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести 16+
9.30, 11.30, 21.10 Вести Поморья 16+
9.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 2.05, 3.30 **«РАЙСКИЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«ХУДОЖНИК. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

■ НТВ

6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Сегодня 16+
6.25 Утро. Самое лучшее 16+
8.25, 10.35 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«ОКОЛОТОЧНЫЙ»** 16+
0.15 Шпицберген. Краеугольный архипелаг 12+
1.20 **«ЧУЖАЯ СТАЯ»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

6.00 Настроение 16+
8.15 Доктор И... 16+
8.40 **«ЦЫГАНОЧКА»** 16+
10.40 Актерские драмы. Гениальные негодяи 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50 **«МОИ ЗВЕРИ – 3»** 16+
13.45 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 3.00 **«КОЧЕВНИЦА»** 16+
16.55 Неидеальные звезды 16+
18.10 **«БРОДЯГА»** 16+
22.35 Закон и порядок 16+
23.05 Уехать и вернуться 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.30 Петровка, 38 16+
0.45 Дорогие товарищи. Дело универмага «Москва» 16+
1.30 Хроники московского быта 16+
2.10 90-е. Генералы 16+
4.45 Мифы о еде 16+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Диалоги о животных 16+
7.15 Монологи великого Дуни 16+
7.45 Фабрика времени 16+
8.50 **«БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ»** 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 0.50 XX век 16+
12.45 Новости. Подробно. Книги 16+
13.00 Провинциальные музеи России 16+
13.30, 22.15 **«МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»** 16+
14.50 Люди золотого кольца 16+
15.45 Сати. Нескучная классика... 16+
16.30 Эрмитаж 16+
17.15 Формула мастерства 16+
17.45, 1.45 Остаться русскими! Русская гимназия в Париже 16+
18.45 Семинар 16+
19.45 Главная роль 16+
20.05 Правила жизни 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.45 Али Хамраев. Режиссер на все времена 16+
21.30 Белая студия 16+
23.55 Одни ли мы во Вселенной? 16+
2.40 Мультфильмы 12+

СРЕДА, 4 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости 16+
6.10, 0.55 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+
7.00 Доброе утро 16+
10.15 Крым наш. Триумф князя Потемкина 12+
11.10, 12.15 Империя: Екатерина II 12+
15.30 **«БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ»** 0+
17.05 Михаил Задорнов 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.20 День народного единства. Прямая трансляция из Нижнего Новгорода 12+
19.55 **«10 ИСТОРИЙ О ЛЮБВИ И СМЕРТИ». «БЕМБИ»** 12+
21.00 Время 16+
21.35 **«НОВОРОССИЯ. ПОТЕМКИН»** 16+
22.35 **«СМОТРИ НА МЕНЯ!»** 16+

■ РОССИЯ

5.25 **«СТОЛИЧНАЯ ШТУЧКА»** 12+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести 16+
9.30 Рассказы из русской истории 12+
11.45, 21.10 Вести Поморья 16+
12.00 Большой праздничный концерт «Песни русского мира» 16+
14.15, 2.30 **«ВОЛЧОК»** 16+
17.00 Большой праздничный концерт «Песни от всей души» в Кремле 16+
21.30 **«БАРЕНЦЕВО МОРЕ»** 16+

■ НТВ

6.00, 8.20 **«СУДЬБА ДИВЕРСАНТА»** 16+
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня 16+
8.45 «Резидент» 16+
10.20 **«ЧЕРНЫЙ ПЕС – 5»** 16+
14.25, 16.20 **«ЧЕРНЫЙ ПЕС – 6»** 16+
19.40 **«ЧЕРНЫЙ ПЕС – 7»** 16+
23.50 Под двуглавым орлом 12+
0.45 «ТЭФИ-Kids 2026». Российская национальная телевизионная премия 0+
2.25 **«ЧУЖАЯ СТАЯ»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

5.30 **«ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК»** 12+
7.25 Святые и близкие. На весах веры 16+
8.05 **«ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН»** 12+
11.00, 11.50, 15.15 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА»** 12+
11.30, 22.00 События 16+
18.15 **«БРОДЯГА»** 16+
22.20 Легенды эстрады. Соцзаказ 16+
23.10 Хроники московского быта 16+
0.00 Актерские драмы. Осторожно: фанаты! 16+
0.40 **«ПОД УДАРОМ»** 16+
3.55 Знак качества 16+
4.40 Назад в СССР 16+
5.25 Мой герой 12+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Царица Небесная. Казанская икона Божией Матери 16+
7.05 Мультфильмы «Русские народные сказки» 0+
8.25 Новые люди Переславля и окрестностей 16+
9.15, 1.00 Легенды Казыма. Ханты-Мансийский автономный округ 16+
10.35 Исторические курорты России 16+
11.05 **«МИНИН И ПОЖАРСКИЙ»** 16+
12.55 «Гусарская баллада». Корнет, вы женщина? 16+
13.35 **«ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА»** 16+
15.05 Концерт «Ребята, мы из России!» 16+
16.05 Русский Джеймс Бонд и тайная комната 16+
16.45 **«ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»** 16+
18.05 Русская верховая: Лошадь Империи 16+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 **«СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»** 16+
21.20 «Свой среди чужих, чужой среди своих». По всем законам нашего тяжелого времени 16+
22.00 **«МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»** 16+
23.20 «Мы желаем счастья вам!». Юбилейный концерт группы «Цветы» в Государственном Кремлевском дворце 16+
2.25 Мультфильмы 12+

ЧЕТВЕРГ, 5 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро 16+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.30 Время покажет 16+
14.00, 17.00, 23.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время 16+
22.00 **«НОВОРОССИЯ. ПОТЕМКИН»** 16+
0.00 Код разведчика 12+
1.00, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.00 Утро России 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести 16+
9.30, 11.30, 21.10 Вести Поморья 16+
9.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 2.35, 3.30 **«РАЙСКИЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«БАРЕНЦЕВО МОРЕ»** 16+
0.35 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

■ НТВ

6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.20 Сегодня 16+
6.25 Утро. Самое лучшее 16+
8.25, 10.35 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«ЧЕРНЫЙ ПЕС – 8»** 16+
0.40 Поздняков 16+
0.55 И вечно музыка звучит 0+
2.05 **«ЧУЖАЯ СТАЯ»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

6.00 Настроение 16+
8.15 Доктор И... 16+
8.40 **«ЦЫГАНОЧКА»** 16+
10.40, 4.45 Актерские драмы. Вон из искусства! 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50 **«МОИ ЗВЕРИ – 4»** 16+
13.45, 5.25 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 3.10 **«КОЧЕВНИЦА»** 16+
17.00 Выбираю папу! 16+
18.10 **«БРОДЯГА»** 16+
22.35 10 самых... 16+
23.05 Актерские драмы. Кто в доме хозяин? 16+
23.55 Настоящий детектив. Рыбный день 16+
0.35 Петровка, 38 16+
0.50 Следствие ведет КГБ. Агент «Прощай» 16+
1.35 Легенды эстрады. Битва за хит 16+
2.25 Русские тайны. Нечистая сила 16+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Диалоги о животных 16+
7.15 Монологи великого Дуни 16+
7.45 Одни ли мы во Вселенной? 16+
8.50 **«БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ»** 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.15 Наблюдатель 16+
11.15, 0.50 XX век 16+
11.40 Academia. К 85-летию Валерия Тишкова 16+
12.45 Новости. Подробно. Театр 16+
13.00 Рассекреченная история 16+
13.30, 22.15 **«МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»** 16+
14.50 Люди золотого кольца 16+
15.35 2 Верник 2 16+
16.30 Моя любовь – Россия! 16+
17.15 Формула мастерства 16+
18.00, 1.15 Подвиг разведчиков. Операция «Монастырь» 16+
18.45 Семинар 16+
19.45 Главная роль 16+
20.05 Правила жизни 16+
20.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.45 «Гори, гори, моя звезда». Комедия об Искремасе 16+
21.30 Энигма 16+
23.55 Можно ли вернуть на Землю мамонтов и динозавров? 16+
2.00 Новые люди Переславля и окрестностей 16+

ПЯТНИЦА, 6 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро 16+
9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+
9.25 Модный приговор 0+
10.15 Жить здорово! 16+
11.00, 12.15, 18.40 Время покажет 16+
14.00, 17.00 Большая игра 16+
15.15 Давай поженимся! 16+
16.05 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время 16+
21.45 Голос. Дети. Новый сезон 0+
23.25 Наша новая музыка. Новый сезон 12+
0.30 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.00 Утро России 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести 16+
9.30, 11.30, 21.10 Вести Поморья 16+
9.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 **«РАЙСКИЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»** 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 Ну-ка, все вместе! 12+
23.55 Истории большой страны 12+
0.55 **«РОДНОЕ СЕРДЦЕ»** 12+

■ НТВ

6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 16+
6.25 Утро. Самое лучшее 16+
8.25 Мои университеты. Будущее за настоящим 6+
9.25 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
10.35 Первая передача 16+
11.10 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.50 ДНК 16+
17.55 Жди меня 16+
20.00 **«КОММЕРСАНТ»** 16+
22.00 Большой фестиваль «Удачные песни» 12+
0.20 Своя правда с Романом Бабаяном 16+
2.05 Квартирный вопрос 0+
3.00 **«КРИМИНАЛЬНОЕ НАСЛЕДСТВО»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

6.00 Настроение 16+
8.10 Смех, дрожь и видео 16+
8.40 **«ЦЫГАНОЧКА»** 16+
10.35 Актерские драмы. Мировые мамы 16+
11.30, 14.30, 17.50 События 16+
11.50 **«МОИ ЗВЕРИ – 4»** 16+
13.45, 5.05 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05, 3.25 **«КОЧЕВНИЦА»** 16+
17.00 Звездные браки. Последний вагон 16+
18.10, 20.00 **«РОКИРОВКА»** 16+
22.00 В центре событий с Анной Прохоровой 16+
23.05 Русские тайны. Так говорил Жириновский 16+
0.00 Прощание 16+
0.40 **«ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН»** 12+
3.05 Петровка, 38 16+
5.45 Слушай, Ленинград, я тебе спою... 16+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Диалоги о животных 16+
7.15 Монологи великого Дуни 16+
7.45 Звезда жизни и смерти 16+
8.25 **«СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»** 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 16+
10.20 Шедевры старого кино 16+
11.40 Academia. 85 лет Валерию Тишкову 16+
12.45 Время открытий 16+
13.25 **«МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ»** 16+
14.50 Люди золотого кольца 16+
15.45 Энигма 16+
16.30 Письма из провинции 16+
17.15 Формула мастерства 16+
17.45 Забытое ремесло 16+
18.00 Царская ложа 16+
18.45 Семинар 16+
19.45 Главная роль 16+
20.05 Правила жизни 16+
20.30 Линия жизни 16+
21.25 **«ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»** 16+
22.40 2 Верник 2 16+
23.55 **«ПАРИЖ В АВГУСТЕ»** 16+
1.40 Искатели 16+
2.25 Мультфильмы 12+

СУББОТА, 7 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Доброе утро 16+
9.00 Умницы и умники 12+
9.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.15 Парад 1941 года на Красной площади 12+
11.10 Хочется праздника. «Ехал Дмитрий на белом коне...» 12+
12.15 Поехали! 12+
13.15 Код разведчика 12+
14.25 Горячий лед. Фигурное катание. Гран-при России – 2026. Этап IV. Короткая программа 0+
15.50 **«ФОРМУЛА ПРЕСТУПЛЕНИЯ»** 12+
18.00 Вечерние новости 16+
18.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время 16+
21.35 Клуб веселых и находчивых. Высшая лига 16+
23.55 Параллельная вселенная Стаса Намина 12+
1.00 Концерт «Цветы» 12+
2.40 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.00 Утро России. Суббота 16+
8.00, 14.30, 20.50 Вести Поморья 16+
8.35 По секрету всему свету 16+
9.00 Формула еды 12+
9.25 Пятеро на одного 16+
10.10 Сто к одному 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 Наши. Военкоры 12+
12.00 Доктор Мясников 12+
13.00 Большие перемены 16+
14.50 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт 16+
17.50 Привет, Андрей! 12+
21.00 **«ОДНАЖДЫ Я ВЕРНУСЬ»** 16+
0.40 **«ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ МАРГАРИТЫ»** 12+
4.00 **«ПРИМЕТА НА СЧАСТЬЕ»** 16+

■ НТВ

6.00 Жди меня 16+
6.55 Первая передача 16+
7.25 Смотр 16+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+
8.20 Поедем, поедим! 16+
9.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.15 Сатья 16+
14.20 Фобия 12+
15.00 Своя игра 0+
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
18.00, 5.05 Криминальная Россия. Самые громкие преступления 16+
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым 16+
20.20 Ты не поверишь! 16+
21.20 ВИА «Суперстар! 16+
0.50 Квартирник НТВ у Маргулиса 16+
2.15 **«КОММЕРСАНТ»**
3.45 Дачный ответ 0+
4.40 **«АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР»** 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

6.40 Православная энциклопедия 6+
7.05 **«ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ»** 16+
9.00 Здоровый смысл 16+
9.35 Хватит слухов! 16+
10.05 Легенды эстрады. Звезда республики 16+
10.55 Просто & вкусно 6+
11.30, 14.30, 23.30 События 16+
11.50 Смешите меня семеро 16+
12.40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» 16+
13.15, 14.45 **«ТАЙНА РИМСКИХ ЦИФР»** 16+
17.15 **«НЕ МУЖ И НЕ ОТЕЦ»** 16+
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым 16+
22.10 Право знать! 16+
23.45 Безобразная молодость 16+
0.30 Следствие ведет КГБ. Красная помада 16+
1.10 10 самых... 16+
1.40 Обиды звездных дочек 16+
2.20 Неидеальные звезды 16+
3.10 Выбираю папу! 16+
3.45 Звездные браки. Последний вагон 16+
4.25 Актерские драмы. Мировые мамы 16+
5.05 Петровка, 38 16+
5.20 Закон и порядок 16+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Библейский сюжет 16+
7.05 Мультфильм «Кот Леопольд» 0+
8.30 **«СВЕТЛЫЙ ПУТЬ»** 16+
10.05 Эти загадочные животные 16+
10.20 Мы – грамотеи! 16+
11.00 **«СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА»** 16+
12.35 Земля людей 16+
13.05 Черные дыры. Белые пятна 16+
13.50 Степан Эрьзя и его дерево 16+
14.25, 1.30 Заповедное 16+
15.10 Факультет истории 16+
16.05 Хор Сретенского монастыря. «Популярные песни XX века» 16+
17.10 Сергей Михалков. Что такое счастье 16+
17.50 **«ОТЧИЙ ДОМ»** 16+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 Острова 16+
20.20 **«ТАБОР УХОДИТ В НЕБО»** 16+
22.00 Агора 16+
23.00 Клуб «Шаболовка, 37» 16+
0.05 **«ОТЦЫ И ДЕДЫ»** 16+
2.10 Искатели 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 НОЯБРЯ

■ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости 16+
6.10 Играй, гармонь любимая! 12+
6.55 Часовой 12+
7.25 Здоровье 16+
8.30 Золотая коллекция «Союзмультфильма» 0+
9.10 Непутевые заметки с Дмитрием Крыловым 12+
9.30 Мечталлион. Национальная лотерея 12+
10.15 Жизнь других 12+
11.10 Повара на колесах 12+
12.15 Будем жить! 16+
13.10 Видели видео? 0+
14.05 Параллельная вселенная Стаса Намина 12+
15.15 Горячий лед. Фигурное катание. Гран-при России – 2026. Этап IV. Произвольная программа 0+
16.45 MONEYпуляторы. «Развод на любовь – 2» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.00 Точь-в-точь 16+
21.00 Время 16+
23.00 Большая игра 16+
0.10 ПОДКАСТ.ЛАБ 16+

■ РОССИЯ

5.55 **«ЛЮБОВЬ ИЗ ПРОБИРКИ»** 12+
8.00, 14.30 Вести Поморья 16+
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым 16+
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым 16+
10.10 Сто к одному 16+
11.00, 14.00, 17.00 Вести 16+
11.55, 1.35 Рассказы из русской истории 12+
12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
15.00 Веселые ребята 16+
17.50 Песни от всей души 12+
20.00 Вести недели 16+
22.00 Киселев 16+
22.30 Москва. Кремль. Путин 16+
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

■ НТВ

6.00 ЧП. Расследование 16+
6.35 Центральное телевидение 16+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+
8.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Цифровые расследования 16+
11.00 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.00 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
17.00, 5.15 Скандалы. Интриги. Расследования 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.00 Итоги недели 16+
20.20 Шоу «Аватар» 12+
23.40 Звезды 16+
2.00 Основано на реальных событиях 16+

■ ТВ-ЦЕНТР

5.45 Как стать оптимистом 12+
7.15 **«УЛИКИ С ДОСТАВКОЙ»** 16+
11.05, 11.50, 1.30 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА»** 12+
11.30, 0.15 События 16+
14.30 Московская неделя 16+
15.00 Дорогие товарищи. Миллионы из-за кулис 16+
15.55 Охота на маньяка. Дело липецкого браконьера 16+
16.50 Настоящий детектив. «Пыльное дело» 16+
17.35 **«ПАПА ДЛЯ ВСЕХ»** 16+
21.25, 0.30 **«ПАПА ДЛЯ ВСЕХ – 2»** 16+
1.15 Петровка, 38 16+
4.00 Олег и Лев Борисовы. В тени родного брата 16+
4.55 Короли эпизода 16+
5.30 Московская неделя 12+

■ КУЛЬТУРА

6.30 Мультфильмы «Василиса Прекрасная», «Сказка сказывается» 0+
7.15 **«ТАБОР УХОДИТ В НЕБО»** 16+
8.55 Три революции Максима Горького 16+
9.35, 1.30 Диалоги о животных 16+
10.15 **«ОТЦЫ И ДЕДЫ»** 16+
11.40 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
12.10 Неизвестные маршруты России 16+
12.50 Музыка вселенной Стаса Намина. 75 лет Стасу Намину 16+
13.35 Линия жизни 16+
14.50 **«ПАРИЖ В АВГУСТЕ»** 16+
16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком 16+
17.15 Бунинъ 16+
18.40 Романтика романса 16+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 **«СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА»** 16+
21.20 Опера Дж. Верди «Трубадур» 16+
23.50 **«ОТЧИЙ ДОМ»** 16+
2.10 Искатели 16+







Подготовила Наталья ЕРЁМИНА

Подарок имениннику – помощь бойцам

Северянин Андрей Воронин превратил свой день рождения в помощь передовой

Вместо привычного застолья именинник из Архангельска выбрал иной путь. Андрей Воронин передал дорогостоящий квадрокоптер бойцам на СВО, доказав, что настоящий подарок – вовремя подаренные жизнь и безопасность.



Свои 45 лет житель столицы Поморья планировал встретить в кругу семьи. Уже был присмотрен и новенький квадрокоптер, который Андрей давно хотел освоить для съемок с высоты. Но накануне торжества мужчина кардинально изменил планы.

– В какой-то момент я представил, что парни сейчас там, на передовой, а я здесь буду запускать «птичку» над дачей. Это показалось неправильным, – делится земляк. – Я подумал: день рождения – повод для радости, но пусть она будет не только моей. Пусть дрон принесет радость и пользу тем, кто держит оборону.

Подарок стоимостью 30 тысяч рублей мужчина принес в Народный фронт, а волонтеры уже через день вручили беспилотник тем, кому он и вправду нужен.

Теперь подарок работает на Белгородском направлении. Военнослужащий с позывным Казак рассказал, что аппарат пришелся ко двору в роте разведчиков.

– Для нас такой дрон – это, без преувеличения, глаза в небе. Мы используем его для отслеживания перемещения целей противника. Он помогает вовремя заметить опасность и скорректировать действия. Это очень серьезная поддержка, – заметил боец. – От имени всех товарищей огромное спасибо земляку. Это не просто умная игрушка или дорогая «железка», а вклад в нашу общую победу.

– Иногда самый ценный подарок – тот, которым делишься с другими, – говорит юбиляр. – Ни секунды не жалею о принятом решении. Если дрон поможет сохранить чью-то жизнь или лучше выполнить задачу, значит, праздник удался. Настоящий.

История Андрея – лишь один из примеров того, как жители Поморья поддерживают бойцов. Спасибо всем, кто не остается в стороне.

Защитим небо над домом

Мужчин до 62 лет, пребывающих в запасе, приглашают в состав мобильных огневых групп (МОГ) для охраны ключевых объектов на территории Архангельска и Архангельской области от атак беспилотников.

Важно:
- Вы работаете только на территории Архангельской области.
- Вас не мобилизуют и не отправят в зону СВО.
- Сохранение рабочего места и средней заработной платы на период привлечения к специальным сборам (тренировочным занятиям).

Кто нужен отряду?
- Возраст – от 20 до 62 лет (прапорщики, сержанты и солдаты – до 52 лет, младшие офицеры – до 57 лет, старшие офицеры – до 62 лет).
- Здоровье – годность А, Б или В.
- Биография – без судимостей.

Поддержка:
- Единовременная выплата 100 000 рублей при подписании контракта.
- Выплата за участие в сборовых мероприятиях – от 21 496 до 56 599 рублей (в зависимости от должности и звания).
- Выплата 80 000 рублей в месяц на период привлечения к специальным сборам (тренировочным занятиям).
- Ежемесячная выплата за пребывание в резерве – от 2580 до 6792 рублей (в зависимости от должности и звания).

Как попасть в отряд?

Если вы чувствуете в себе силы и желание, не откладывайте, обращайтесь в военный комиссариат городов Архангельска и Новодвинска, Приморского округа и Соловецкого района.

Адрес: г. Архангельск, пр. Троицкий, 161, 1-й этаж, кабинет 21.

Звоните по телефонам: 27-63-87, 27-53-08, 8 (931) 407-89-86 – там подскажут все детали и помогут с оформлением.



Помогаем даже пернатым

Трогательная история про донецкого стрижонка, нашедшего спасение у архангельских бойцов и новый дом на Севере

Там, где пахнет порохом, наши парни доказали: своих не бросаем. Ни товарищей по оружию, ни тех, у кого вместо брони – перья. Стрижонок с подбитым крылом был обречен под огнем дронов, но северяне забрали его в укрытие.

Пернатого назвали Монтаной, а Народный фронт… эвакуировал его в Архангельск.

– Когда я привез гуманитарку, парни передали мне необычный «презент» – птенца, который не мог летать. Я забрал стрижа с собой, ведь лечить и выхаживать его в блиндаже невозможно, – рассказал волонтер **Александр Голубин**. – С Монтаной мы преодолели сотни километров и подружились. Теперь он в безопасности и под присмотром студентки СГМУ.

Пожалуй, это история не про спасение птицы, а про человечность и великодушие. Стрижонок стал символом добра, примером того, как в самых несносных условиях земляки на фронте не теряют главного – огромного сердца и способности к милосердию. Мы гордимся нашими бойцами и желаем им скорейшего возвращения домой!

Отпраздновала
день рождения
Лидия Николаевна КОЛОЯРОВА

Желаем вам счастья, здоровья и добра, улыбок, солнца и тепла! Пусть будет радость и веселье в ваш светлый праздник – день рождения!

Совет ветеранов ФКУ «ИК-1 УФСИН России по Архангельской области»

21 октября
отметили 65 лет совместной жизни
Александр Васильевич и Александра Анатольевна ПРОКОПЬЕВЫ



Шестьдесят пять лет – солидный возраст, с датой вас сердечно поздравляем! И семье красивой, яркой, звездной счастья, процветания желаем. И пусть юбилей зовут железным – вы достойны золота и платины, словом добрым, светлым и любезным вас поздравим мы доброжелательно. Пусть в сердцах царят покой и счастье, день пусть каждый радует безмерно, обойдут болезни и ненастья, а любовь бодрит неимоверно!

С уважением, совет ветеранов Цигломенского округа

24 октября
отметила день рождения
Елена Александровна ШИПИЦЫНА

Мы желаем в день рожденья счастья, радости, везенья, светлых дней чтоб было много, жизнь вела своей дорогой. Красота чтоб сохранилась, чтоб здоровье навалилось. Пусть цветут в душе мимозы, каждый день пусть дарят розы. Светлых дней, улыбок ясных, слов приятных и прекрасных. Чтоб мечты все в срок сбывались, чтоб цветы все распускались!

С уважением, актив совета ветеранов Цигломенского округа

29 октября
отпразднует
75-летний юбилей
Татьяна Георгиевна ПРЕЛОВСКАЯ,
председатель
общества инвалидов
Соломбальского
округа



Уважаемая Татьяна Георгиевна!

От всей души поздравляем вас с юбилеем! Выражаем вам огромную благодарность за вашу чуткость и заботу! Желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, чтобы дети и внуки всегда были с вами рядом! Благодаря вам мы забываем про боль и ведем более активную жизнь, занимаемся спортом, помогаем участникам СВО. Пускай ваша энергия никогда не иссякает!

Члены общества инвалидов Соломбальского округа

Уважаемая Татьяна Георгиевна!

Желаем вам крепкого здоровья, благополучия и сопутствующей удачи, активной жизни и всего самого доброго! С юбилеем!

С уважением, совет ветеранов Соломбальского округа

29 октября
отметит день рождения
Ольга Николаевна ВААЛ

От всей души желаем крепкого здоровья, счастья, радости, оптимизма. Пусть жизнь будет полна приятных сюрпризов и ярких эмоций!

Совет ветеранов округа Майская Горка

26 октября
отпраздновал
день рождения
Владимир Клавдиевич ПЕТРОВСКИЙ



От души поздравляем с днем рождения! Желаем тебе никогда не терять смысла жизни и добиваться поставленных целей! Пусть сбывается все, что ты пожелаешь, рядом будет то, что ценно. Твори свою жизнь, как хочешь ты сам!

С глубоким уважением, семья Двали

1 ноября
принимает поздравления
с юбилеем
Владимир Сергеевич ЛЮБИМКОВ,
член президиума совета ветеранов
Ломоносовского округа

Уважаемый Владимир Сергеевич!

Искренне желаем вам крепкого здоровья, бодрости, легкости и море жизненных сил! Пусть ваши глаза всегда светятся, на душе будет легко, а в сердце будет покой. Мира вам, радости, благополучия, заботы и любви родных и близких и ярких дней жизни!

С уважением, совет ветеранов Ломоносовского округа

1 ноября
отметит день рождения
Валентина Ефимовна УСТЮГОВА,
член совета ветеранов
Октябрьского округа

От всей души желаем Валентине Ефимовне здоровья, семейного тепла, бодрости, успехов во всех начинаниях, много светлых и радостных дней!

Совета ветеранов Октябрьского округа

1 ноября
отметит юбилей
Валентина Павловна ИЛЬИЧЕВА
ветеран педагогического труда,
отличник просвещения

Уважаемая Валентина Павловна!

Примите самые искренние поздравления с юбилейным днем рождения! Всю свою жизнь вы посвятили обучению и воспитанию младших школьников: учили детей читать, писать, считать, дружить. Вы отдавали любимому делу свою любовь, знания, энергию, добро души. Для молодых учителей вы были наставником, советчиком и другом. Желаем вам крепкого здоровья, бодрости и благополучия. Пусть всегда рядом будут те, кто вас любит и ценит!

С благодарностью и самыми теплыми пожеланиями, совет ветеранов и педагогический коллектив школы № 28

День рождения отмечают:
- **Татьяна Георгиевна ПРЕЛОВСКАЯ**
- **Ольга ЖИЧЕНКОВА**
- **Светлана ИПАТОВА**

Поздравляю с днем рождения! Здоровья, успехов, везенья желаю. Покоя и долгих лет жизни!

Юля Кузнецова

ОБЩЕСТВО ИНВАЛИДОВ СОЛОМБАЛЬСКОГО ОКРУГА
поздравляет с юбилеем:
- **Капиталину Филимоновну КУЛАКОВУ**
- **Эльвиру Аркадьевну АВЕРКИЕВУ**

с днем рождения:
- **Леонтия Владимировича ДОРОФЕЕВА**

Желаем всего хорошего, а главное – здоровья! Пусть вас всегда по жизни сопровождают любовь и забота родных и близких, надежное плечо и верность друзей!

ОРГАНИЗАЦИЯ СЕМЕЙ ПОГИБШИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА
сердечно поздравляет с юбилеем:
- **Екатерину Валерьевну ХОМУТОВУ**

с днем рождения:
- **Ольгу Викторовну КОПЫЛОВУ**
- **Любовь Юрьевну ШАМАНИНУ**
- **Любовь Ивановну КУДРИНУ**

Желаем вам душевного тепла, приятных слов и добрых комплиментов. Чтоб в русле жизни радужность текла, не пропуская радостных моментов. Достатка, уважения, любви, здоровья, ярких, смелых ожиданий. Пусть жизнь еще не раз вас удивит внезапным исполнением желаний!

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ПОЛИКЛИНИКИ № 2
поздравляет с юбилеем:
- **Розу Васильевну СМОЛИНУ**

с днем рождения:
- **Ольгу Викторовну БЕРЕСНЕВУ**
- **Ирину Николаевну СЕДУНОВУ**
- **Надежду Петровну БАГРЕЦОВУ**
- **Валентину Николаевну ВИНОКУРОВУ**
- **Валентину Александровну КАЛИНИНУ**
- **Риту Сергеевну КОШКАРЕВУ**

Желаем здоровья, удачи во всем! Не сдаваться никогда, пусть одарит вас судьба. Ведь какие там года, коль душа так молода! Бросьте в прошлом испытанья – и вперед, коль столько сил, чтоб каждый год вам за старанья день рождения приносил!



СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ОКТЯБРЬСКОГО ОКРУГА
поздравляет с юбилеем:

- **Юрия Сергеевича АНДРОНОВА**
- **Сергея Дмитриевича ЛАХТИОНОВА**
- **Лидию Павловну КЛИМАК**
- **Геннадия Николаевича НОВОСЕЛОВА**
- **Елену Павловну ЕВСЕЕВУ**
- **Татьяну Николаевну СЛОТИНУ**
- **Людмилу Витальевну ОРЛОВУ**

Желаем юбилярам крепкого здоровья на долгие годы, благополучия, семейного тепла, много светлых и радостных дней!

ИСАКОГОРСКИЙ УЗЛОВОЙ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
поздравляет с юбилеем:

- **Иду Александровну КОРЯГИНУ**
- **Светлану Владимировну ГРИБОВУ**
- **Владимира Сергеевича СМИРНОВА**
- **Михаила Сергеевича ПИЛИПЕНКО**
- **Любовь Александровну ДОВГАНЮК**
- **Леонида Яковлевича МАРТИНЕНКО**
- **Александра Николаевича АТАМАНЫЧЕВА**
- **Михаила Иосифовича ХАЛУПУ**
- **Надежду Алексеевну СОЛОМАТИНУ**
- **Наталью Сергеевну СИДЕЛЬНИКОВУ**
- **Любовь Алексеевну КОЛЕСНИКОВУ**
- **Любовь Рудольфовну ЧАЙКОВСКУЮ**
- **Любовь Дмитриевну СУХИХ**
- **Светлану Анатольевну КУЗНЕЦОВУ**
- **Светлану Витальевну КИРШИНУ**
- **Татьяну Михайловну ПЕТУХОВУ**
- **Валентину Васильевну ЮДИНУ**
- **Вячеслава Анатольевича ИВАНОВА**
- **Сергея Павловича ШАХОВА**

От всей души поздравляем вас с юбилеем и выражаем благодарность за многолетний добросовестный труд на Северной железной дороге. Желаем вам, чтобы с каждым годом жизнь становилась только счастливее и прекраснее. Пусть во всем вам сопутствует удача, а рядом будут самые дорогие и близкие люди. Всех вам благ, любви родных и близких, крепкого здоровья и успехов в любых делах и начинаниях!

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ СОЛОМБАЛЬСКОГО ОКРУГА
поздравляет с днем рождения:

- **Надежду Викторовну ВОЛОЩЕНКО**
- **Музу Яковлевну КОШУНЯЕВУ**
- **Михаила Александровича КЛЯРКИНА**
- **Галину Ивановну ДЕМЧУК**

Желаем крепкого здоровья, отличного настроения, всего самого наилучшего!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ДЕТИ ВОЙНЫ» СОЛОМБАЛЬСКОГО ОКРУГА
поздравляет с днем рождения:

- **Клавдию Петровну ПОЛОСКОВУ**
- **Зою Никифоровну БАРМИНУ**
- **Тамару Павловну ОРЛОВУ**
- **Валентину Николаевну МАЛИКОВУ**
- **Венеру Васильевну БУЙНОВУ**
- **Анну Геннадьевну ВАРЯГИНУ**
- **Альберта Павловича КОЧЕРИНА**

Желаем крепкого здоровья, долгих лет, жизни, благополучия и всего наилучшего!

СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ИСАКОГОРСКОГО ОКРУГА
поздравляет с юбилеем:

- **Веру Трофимовну ШУСТОВУ**
- **Алексея Юрьевича ПРОХНОВСКОГО**
- **Анну Сергеевну ФРОЛОВУ**
- **Валентину Александровну КАТЫШЕВУ**
- **Людмилу Максимовну АМЕЛЬФИНУ**
- **Сергея Андреевича БАЛАНДИНА**

Пусть каждый день вашей жизни будет наполнен светом, радостью и любовью. Желаем крепкого здоровья, благополучия и гармонии в душе!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ДЕТИ ВОЙНЫ» ИСАКОГОРСКОГО ОКРУГА
поздравляет с днем рождения:

- **Галину Николаевну ЧУДИНОВУ**
- **Николая Ивановича ГОРШКОВА**
- **Маргариту Васильевну СИМОНОВУ**

Пусть жизнь оставляет в памяти только счастливые и добрые воспоминания! Желаем окружать себя только надежными и любящими вас людьми. А еще – крепкого здоровья, больших успехов и удачи в каждом прожитом дне!

Огромное спасибо жителям поселка Кирпичного завода, принявшим участие в сборе гуманитарной помощи для наших солдат в зоне СВО. Спасибо за неравнодушие, за помощь и активную гражданскую позицию. Приятно и радостно осознавать, что рядом есть те, кто от души готов оказать помощь и поддержку!

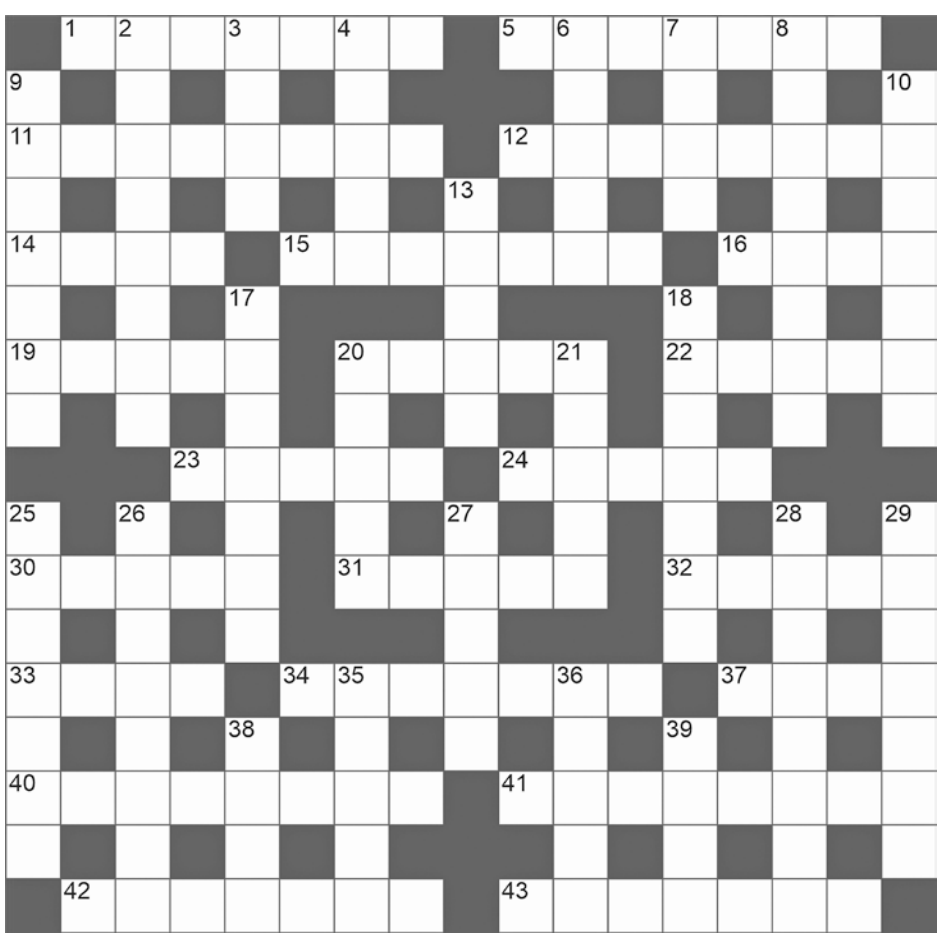
С уважением, актив совета ветеранов Цигломенского округа

реклама

КУПЛЮ ЧАСЫ
ломаные и на ходу,
хрустальную посуду
8 (921) 483-02-28



Шевели извилинами



По горизонтали:

1. Изношенные, ветхие вещи. 5. Исполнительница ролей в театре. 11. Действие, вдохновляемое будущей безнаказанностью. 12. «Отчизна – это край, где ... душа» (Ф. Вольтер). 14. Рогатый лесной житель. 15. Стиль искусства, сменивший ренессанс. 16. Деревянные палочки для еды. 19. Объект купли-продажи. 20. В море ходят на нем, в больнице ходят в него. 22. Старинное название рубина, сапфира, других драгоценных камней. 23. Яйца с молоком на раскаленной сковородке. 24. Эфиопский император. 30. «Деление» металла автогеном. 31. Ручной инструмент для сверления. 32. Одна из сторон прямоугольного треугольника. 33. Оправа картины. 34. Дыра в кармане, особенно опасная, если там появились денежки. 37. Подборка видеофрагментов под музыкальный номер. 40. «Скворечник» на чердаке. 41. Меховая бархатная наплечная накидка. 42. Какая жидкость не получится без уксуса и пряностей? 43. Голубенький сорняк.

По вертикали:

2. Настойчивое стремление к осуществлению намеченного. 3. «Ворота», в которые бильярдист стремится загнать шар. 4. Результат обработки дерева. 6. Птичка – патриот своего болота. 7. Ни свет ни заря. 8. Скрипач, главный у «Виртуозов Москвы». 9. Знак различия военных. 10. Чувство, которое бывает черным и белым. 13. «Водитель» широких масс. 17. Пьеса Теннесси Уильямса «... «Желание». 18. Бесхвостое земноводное с длинными задними ногами, приспособленными для прыгания. 20. Собрание представителей партии. 21. Крупное парнокопытное животное с ветвистыми рогами. 25. Древнеримское военное судно. 26. Украшает булку, а иногда и человека. 27. Комик Джим, «позеленевший» в фильме «Маска». 28. Юбилей с двумя нулями. 29. Любой из тонов звукоряда в музыке. 35. В Индии ездил на слоне со всеми удобствами. 36. Одобрение, почесть. 38. Его держат на спор, когда ударяют по рукам. 39. Волосы, растущие от висков по щекам.

Ответы на кроссворд:

По горизонтали:
1. Рухлядь. 5. Актриса. 11. Произвол. 12. Пленница. 14. Лось. 15. Барокко. 16. Хаси. 19. Товар. 20. Судно. 22. Яхонт. 23. Омлет. 24. Негус. 30. Резка. 31. Дрель. 32. Катет. 33. Рама. 34. Прореха. 37. Клип. 40. Манускрипт. 41. Палантин. 42. Маринад. 43. Василек.

По вертикали:
2. Упорство. 3. Луза. 4. Доска. 6. Кулик. 7. Рань. 8. Спиваков. 9. Эполета. 10. Зависть. 13. Вождь. 17. Трамвай. 18. Лягушка. 20. Съезд. 21. Олень. 25. Трирема. 26. Изюминка. 27. Кеппи. 28. Столетие. 29. Струнен. 35. Раджа. 36. Хвала. 38. Пари. 39. Баки.



Уважаемые жители Архангельской области!

От всей души поздравляю вас с Днем народного единства!

Этот праздник напоминает о великих страницах нашей истории, о силе духа и сплоченности российского народа. Он связывает поколения и обращает нас к тому, что во все времена помогало стране преодолевать испытания, – любви к Отечеству и ответственности за его судьбу. Каждый из нас, независимо от национальности и профессии, своим трудом вносит вклад в будущее России.

Солидарность, взаимная поддержка, умение объединиться перед лицом общей угрозы всегда были опорой нашей страны. Сегодня, как и много веков назад, нас связывает общая цель – сохранить Россию сильной и независимой, сберечь ее традиции, духовные и культурные ценности.

Свой вклад в достижение этой цели вносит и Поморье. На Русском Севере живут и трудятся представители разных культур, национальностей и вероисповеданий. Уважение друг к другу и готовность прийти на помощь помогали им осваивать северные земли, строить города и села, создавать общее будущее. И сегодня достижения Архангельской области – результат совместных усилий всех ее жителей.

Уверен, что патриотизм, сплоченность и доброе отношение друг к другу и впредь будут помогать нам решать самые сложные задачи, развивать регион, беречь свободу и независимость Родины. В единстве российского народа – наша сила и основа будущих свершений.

Желаю всем крепкого здоровья, мира и благополучия! Пусть в каждой семье царят согласие и взаимная поддержка. С праздником!

Александр ЦЫБУЛЬСКИЙ,
губернатор Архангельской области

Дорогие архангелогородцы!

Сердечно поздравляю вас с Днем народного единства!

Этот праздник напоминает нам о том, как важны сплоченность, взаимная поддержка и любовь к Родине. История не раз доказывала: именно в единстве народа – наша главная сила, способная преодолеть любые испытания.

Архангельск – город с особым характером и глубокими традициями. Здесь веками складывался дух поморской взаимовыручки: когда каждый готов подставить плечо соседу, помочь тому, кто в беде, вместе трудиться ради общего блага. Сегодня этот дух живет в наших волонтерских инициативах, в поддержке защитников Отечества, в совместных проектах ради развития города, в заботе о старших и внимании к детям.

Особую благодарность хочу выразить всем, кто делает наш город лучше: волонтерам, общественникам, представителям трудовых коллективов, педагогам, наставникам молодежи. Спасибо за ваше неравнодушие и искреннее желание приносить пользу родному Архангельску.

Пусть в каждом доме царят тепло и согласие, пусть труд каждого из вас находит признание, а наши общие усилия делают город уютнее, современнее и сильнее. Желаю всем крепкого здоровья, благополучия и новых свершений на благо нашего любимого города и всей России! С праздником!

Дмитрий МОРЕВ,
глава Архангельска

Уважаемые архангелогородцы!

Поздравляю вас с Днем народного единства!

В Архангельске веками жили и работали бок о бок поморы и ненцы, коми и карелы, люди десятков национальностей, которых привели на Север море, работа и судьба. Здесь в годы Великой Отечественной войны принимали северные конвои, и вся страна держалась на мужестве портовиков, моряков и тыловиков. Неслучайно Архангельск носит звание «Город воинской славы».

Единство для нас сегодня – не громкое слово, а повседневная практика. Это наши земляки, которые выполняют боевые задачи на фронте, и те, кто помогает им и их семьям: собирает посылки, плетет сети, поддерживает близких. Это жители, которые сами выбирают, какие дворы и общественные пространства благоустроить, и вместе доводят начатое до результата. Это советы домов, общественники, ТОСы, диаспоры, землячества – все, кто объединяется ради общей цели: сделать Архангельск лучше.

Желаю всем крепкого здоровья, мира, благополучия и уверенности в завтрашнем дне!

Иван ВОРОНЦОВ,
председатель Архангельской городской Думы



День, который нас объединяет

Архангельск отметит День народного единства

Это один из самых молодых государственных праздников России. Однако события, которые мы вспоминаем 4 ноября, произошли очень и очень давно.

Все началось в XVII веке. После смерти царя Ивана Грозного на русский престол взошел его сын Федор I Иоаннович. Но потомков он не оставил, и династия Рюриковичей прервалась. Однако все помнили про младшего сына Ивана Грозного, царевича Дмитрия, погибшего при загадочных обстоятельствах еще при жизни Федора. В народе стали поговаривать, что он, может быть, вовсе и не умер… С этого момента в России начинается период, вошедший в историю как Смутное время: то тут, то там стали появляться лжедмитрии, претендующие на престол, а также их противники и обличители.

На русском престоле началась настоящая чехарда. Борис Годунов, Лжедмитрий I, Василий Шуйский, Семибоярщина, польский королевич Владислав, Лжедмитрий II, а за ним и Лжедмитрий III. Вместе с ними пришли польские захватчики.

Страна и народ были измучены до крайности. Многие всерьез поговаривали об окончательном падении Московского царства. Но патриарх Гермоген призвал народ встать на защиту веры и Отечества и изгнать оккупантов. В стране возникло ополчение под предводительством нижегородского земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского. Им удалось собрать войско невиданных размеров, в состав которого входили представители всех сословий и народностей, проживавших на территории России (то самое народное единство, которое мы отмечаем 4 ноября).

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери ополченцы 22 октября взяли штурмом Китай-город и изгнали поляков из Москвы. После этого Земский собор избрал на царство Михаила Федоровича Романова, положившего начало трехсотлетнему правлению династии Романовых в России.

Муниципальные учреждения культуры Архангельска подготовили для жителей и гостей города целый цикл мероприятий, посвященных Дню народного единства.

3 НОЯБРЯ

Привокзальная детская библиотека № 8, ул. 23-й Гвардейской Дивизии, 5
➔ **10:00** – час истории «В единстве народов сила стран» (6+)

Библиотека № 7 поселка Маймаксанского лесного порта, ул. Юнг ВМФ, 13
➔ **14:00** – познавательная игровая программа «Я – гражданин России» (6+)

Детская библиотека № 9 округа Майская Горка, ул. Первомайская, 4
➔ **14:00** – исторический час «Матушка Россия будет помнить вас всегда» (6+)

Исакогорская детская библиотека № 15, ул. Магистральная, 45
➔ **16:00** – исторический экскурс «День, который нас объединяет» (6+)

Октябрьская библиотека № 2 имени Н. К. Жернакова, Наб. Северной Двины, 134
➔ **17:00** – Всероссийская социально-культурная акция «Ночь искусств» (12+)

Центральная городская библиотека имени М. В. Ломоносова, пр. Троицкий, 64
➔ **17:00** – Всероссийская социально-культурная акция «Ночь искусств» (12+)

Библиотека – Архангельский литературный музей, ул. Володарского, 10
➔ **18:00** – Всероссийская социально-культурная акция «Ночь искусств» (12+)

4 НОЯБРЯ

АГКЦ, пр-д Приорова, 2
➔ **13:00** – фестиваль народной и национальной культуры «Народов дружный хоровод» (0+)

«Поморская АРТель, пр. Ч.-Лучинского, 15
➔ **16:00** – концертная программа «Русская песня – единство страны» (0+)

Культурный центр «Северный», ул. Кировская, 27
➔ **14:00** – концерт «Наша Россия под небом синим едина духом, едина силой!» (6+)

Филиал «Маймакса», ул. Лесотехническая, 1, корп. 1
➔ **14:00** – концертная программа «Когда русские едины, они непобедимы» (6+)

Культурный центр «Соломбала-Арт», пр. Никольский, 29
➔ **14:00** – концерт «Когда мы едины, мы непобедимы» (6+)

Филиал «Космос», пр. Ленинградский, 165, корп. 2
➔ **18:00** – концертная программа с участием артистов и коллективов Ломоносовского Дворца культуры «В единстве сила» (6+)

Филиал «Луч», ул. Первомайская, 3
➔ **12:00** – концерт «Мы вместе, в этом наша сила» (0+)

Исакогорско-Цигломенский культурный центр, ул. Севстрой, 2
➔ **15:00** – праздничный концерт «Сила России в единстве» (0+)
➔ **17:00** – арт-фестиваль «Дом искусств» (6+)

Филиал «Исакогорский», ул. Клепача, 9
➔ **12:00** – концертная программа «Дружат дети всей страны» (6+)

Филиал «Бакарица», ул. Нахимова, 15
➔ **13:00** – праздничная программа «Россия – это мы!» (6+)
➔ **17:00** – арт-фестиваль «Притяжение» (6+)

5 НОЯБРЯ

Соломбальская библиотека № 5 имени Б. В. Шергина, ул. Беломорской Флотилии, 8
➔ **11:30** – час истории «О героях земли Русской», посвященный знакомству с персонажами былин и исторических событий (6+)

Городская детская библиотека № 1 имени Е. С. Коковина, Наб. Северной Двины, 135
➔ **13:00** – командный квиз «Занимательное Россиеведение» (6+)

Цигломенская библиотека № 16, ул. Севстрой, 2
➔ **15:00** – библиоквиз «День, который нас объединяет» (12+)

Библиотека № 18 Северного округа, ул. Кировская, 27
➔ **16:00** – патриотический час «В единстве народов – сила России» (6+)

6 НОЯБРЯ

Привокзальная библиотека № 4, ул. Тимме, 16, корп. 1
➔ **10:00** – интеллектуальная игра «Народов много – Родина одна» (6+)

И фонтан, и градирня

Это фото сделано в мае 2021 года, но уже может считаться историческим, потому как запечатленного на нем фонтана возле Дворца спорта профсоюзов больше нет

На его месте возведен новый, современный. Примечательно, что большой фонтан перед зданием изначально задумывался не просто как элемент декора, а как пруд-охладитель для местной холодильной установки. Кстати, первый искусственный лед на арене Дворца спорта намораживали 12 апреля 1981 года. Теперь для содержания льда используются более современные технологии, а значит, и необходимость в фонтане-градирне отпала.



В марте этого года на площади у Дворца спорта началось масштабное строительство нового современного фонтанного комплекса. Проект получил название «Морской Север» и посвящен истории Архангельска и традициям северного мореплавания. Новый фонтан – пешеходный, без чаши, струи бьют прямо из покрытия, а резервуар скрыт под землей. Его протестировали уже в конце сентября. Объект создан по индивидуальному проекту и должен стать одним из украшений площади. Он состоит из девяти независимых контуров. Среди них – центральная струя высотой до 10 метров, «бегущие» и пенные струи, динамические насадки Lotos, туман и водный экран размером 6 на 18 метров. Ну и кроме того, новый фонтан – светомузыкальный.

Полноценно он заработает в следующем сезоне, когда завершится второй этап благоустройства площади Профсоюзов. В его рамках появятся тематические элементы «Акватория Белого моря», «Северный морской путь» и «Морской словарь», а также чаши с кораблями.

Кстати, сама история создания Дворца спорта профсоюзов в Архангельске уникальна для советского периода: первоначально здание задумывалось как типовой каток, но в итоге превратилось во всесоюзный архитектурно-инженерный эксперимент.

Так, изначально по документам планировалось возвести стандартный «крытый каток с металлическими конструкциями». Однако в процессе проектирования инженеры решили пойти на смелый шаг и опробовать инновационную для СССР технологию деревообработки – использовать деревянные арки из клееного бруса длиной 63 метра – абсолютный рекорд для зданий такого размера в СССР. Сами арки доставляли на место строительства на специально изготовленном полуприцепе – фермовозе. Некоторое время Дворец спорта в Архангельске был третьим по размеру крытым стадионом в стране. Его торжественное открытие состоялось 25 апреля 1981 года.



■ В рифму

Продолжаем нашу поэтическую колонку, где публикуем произведения авторов из Архангельской области.

Начало дорог

Пусть мчатся вдоль перронов поезда,
Пусть корабли уходят от причалов,
У всех путей начало есть всегда,
Какое-то особое начало.
Из ручейков слагается река,
Но это не начало, между прочим,
Ведь ручеек бежит из родника,
Затерянного между мшистых кочек.
Ушедший вглубь Вселенной
звездолет
Ведет пилот дорогой незнакомой,
Он с космодрома уходил в полет,
А может, вовсе и не с космодрома?
За дальней далью где-то позади,
В стране надежд,
мальчишеских мечтаний
Впервые он корабль свой уводил
От маленького крашеного здания.
Мечта ученых в формулах была,
С земною тяготой порвать не смея,
Ему дорогу к звездам предрекла
Учительница – старенькая фея.

В отчем доме

Здесь бродит тишина;
Покой и благодать
Как будто переменам
Не подвержены.
Так мирно по утрам
Цыплят ругает мать,
Ища их в лопухах
Самоотверженно.
Здесь над крыльцом навис
Рябинных гроздьев град
И с окон наливается,
Безмолвствуя.
Подсолнухи сошлись
На середину гряд
И крутят головой
От удовольствия.
Здесь все знакомо мне
До каждого гвоздя
И память бороздят
Воспоминания.
Мир, отчий дом, тебе
Я говорю, входя,
И дважды повторю
При расставании.

Ель

Здесь о торосы корявые
Терся боком туман,
Тряс полою дырявою
Черных туч караван.
Здесь, от древности вылиняв,
Шли толпой облака
И на сучьях-развилинах
Вили гнезда века.
Здесь под лапой зеленою
Отдыхала метель
И стояла нетронутой
Мать-праматерь всем – ель.
Но пришли в глушь романтики –
Над тайгой грянул гром.
Парень в стеганом ватнике
Засверкал топором.
И под остовом жилистым
Зарычала пила.
Ель, старуха кряжистая,
Гордо смерть приняла.
Лишь по просеке, ухая,
Прокатились грома…
И казалось, что рухнула
Мать-природа сама.

Борис АЛАКИНСКИЙ©
(1941– 1998), г. Вельск

Газета
«Архангельск – Город воинской славы»
№ 83 (1620) от 28.10.2026 16+

Главный редактор:
И. П. КОЛЕСНИКОВА

Учредитель: администрация городского округа «Город Архангельск»
Адрес издателя, редакции: 163000, г. Архангельск, пл. Ленина, 4
Издатель: муниципальное учреждение ГО «Город Архангельск» «Информационно-издательский центр»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкому автономному округу. Свидетельство ПИ № ТУ 29-00259 от 11.03.2011

Перепечатка материалов без согласия редакции не допускается.

Телефон редакции 21-42-83
Телефон отдела рекламы 21-42-76

→ Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера». 163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

→ Заказ № 2797.

Подписано в печать: 27.10.2026 в 16:00.

→ **Тираж номера 12 000 экз.**

→ Выходит два раза в неделю.

→ Распространяется бесплатно.

→ Позиция авторов материалов не всегда совпадает с позицией редакции.

→ Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель. Рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации в случаях, предусмотренных законом.

→ Партнерский материал – публикация, не являющаяся рекламой, подготовленная в сотрудничестве с предприятиями и организациями в рамках коммерческих или спонсорских договоров.

→ По вопросам обращаться по адресу: пл. Ленина, 4, 10-й этаж

E-mail: agvs29@mail.ru **Сайт: агвс.рф**

Рекомендуем побывать!

КОНЦЕРТ 6+

Ломоносовский Дворец культуры, ул. Никитова, 1

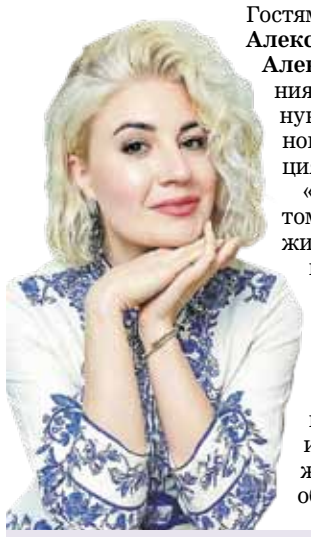
31 октября (СБ) 16:00

«СветЛей. В каждой строчке живу и люблю...»

У каждой песни своя история, у каждого голоса – своя интонация, а у каждой строчки – чувства, знакомые каждому из нас.

Дворец культуры приглашает зрителей на концертную программу **Олеси Варгановой** – музыкальный вечер, в котором переплетаются народные традиции, авторские песни, стихи и современные музыкальные мотивы.

В программе – мелодии, которые хочется подпевать, песни о любви к жизни и лирические композиции, затрагивающие самые тонкие струны души. Знакомая «Ой, грибы, грибочки» **Людмилы Зыкиной**, авторские произведения и музыка разных жанров создадут особое настроение вечера.



Гостями концерта станут **Алексей Шигарин** и **Нина Алексеева**. Их выступления дополнят музыкальную палитру программы новыми оттенками и эмоциями.

«СветЛей» – концерт о том, что делает нашу жизнь ярче: о любви, душевной теплоте, искренности и музыке, способной объединять людей.

Приходите провести этот вечер в компании хороших песен и разделить радость живого музыкального общения!

ПРОГРАММА 12+

Октябрьская библиотека имени Н. К. Жернакова, ул. Набережная Северной Двины, 134

3 ноября (ВТ) 17:00

«Ночь искусств» в библиотеке

Это уникальная возможность погрузиться в атмосферу творчества и искусства, насладиться великолепными выступлениями и окунуться в мир культуры.

В рамках вечера народный хор русской песни «Реченька» выступит с программой «Переливы Севера», покорит ваши сердца своими трогательными мелодиями и яркими исполнениями.

Литературно-музыкальный театр «Словица» представит спектакль «Скрещение судеб: Анна Ахматова и Николай Гумилев». Эта уникальная постановка перенесет зрителей в эпоху великих поэтов, погружая в мир их страстей и творческих исканий.

Закончится вечер незабываемым концертом «Мы вместе» от дуэта «Параллельные», который порадует слушателей оригинальными музыкальными номерами и атмосферой уюта.

Вход свободный.





ВЕЧЕР 12+

«Поморская АРТель», пр. Чумбарова-Лучинского, 15

8 ноября (ВС) 17:00

Советский рок-н-ролл

«Браво», «Секрет» и другие группы доказали: рок-н-ролл отлично приживался и на советской сцене. Их песни – с гитарными риффами, упругим ритмом и мелодиями, которые узнаются сразу.

Группа «Универсам» представит в «Поморской АРТели» программу «Советский рок-н-ролл». Вечер будет посвящен музыке, в которой соединились рок-н-ролльная энергия и особое звучание советской эстрады.



КОНЦЕРТ 6+

Архангельский городской культурный центр, пр-д Приорова, 2

4 ноября (СР) 12:00

«Народов дружный хоровод»

Горожан ждут на праздничный концерт, посвященный Дню народного единства. Мероприятие пройдет в рамках Года единства народов России и Года культуры Русского Севера в Поморье.

На одной сцене в красочном хороводе сплетутся музыкальные и танцевальные традиции разных народов. В программе выступят: Архангельский городской ансамбль народной песни и танца «Дивованье»; народный хореографический ансамбль «Овация»; ансамбль «Северные жемчуга»; танцевальное объединение поколений «Линия танца»; школа танцев народов мира «Лейла»; ансамбль индийского танца «Зиндеги»; хор «Серебряные росы»; образцовая вокальная студия «Территория звезд»; музыкальная студия «Импровизация»; солисты **Виктор Заря, Ольга Белова** и **Сакина Алиева**.

Приходите всей семьей, чтобы зарядиться праздничным настроением и почувствовать силу единства через искусство!



