

Юнармейцы учатся управлять беспилотниками

Ближайшие 18 дней более 40 юнармейцев Архангельской области проведут на военно-полевых сборах

Юных патриотов ждут занятия по огневой, строевой, инженерной, медицинской, тактической подготовке, обширная образовательная программа и военно-спортивные игры. Кроме того, ребят научат управлять беспилотниками.

Все эти активности проводятся в рамках второго модуля обучения инструкторского состава «Юнармии».

Первый модуль был реализован в прошлом году. Его выпускники уже являются наставниками для детей и помогают проводить летние смены в детских лагерях региона, сообщил в соцсетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.



Легитимность превыше всего

Александр ГАВЗОВ

«Единая Россия» подписала соглашение с Общественной палатой Архангельской области. Одна из главных задач Общественной палаты – организация общественного контроля и наблюдения за ходом голосования в дни выборов.



Все политические партии приглашены к процессу и могут выдвинуть своих наблюдателей.

В Общественной палате создан штаб общественно-го наблюдения. Он занимается подготовкой и обучением будущих наблюдателей. Обучающие семинары пройдут в каждом муниципальном образовании области. Их проводят тренеры, прошедшие обучение у федеральных преподавателей.

Всего будет подготовлено около 2500 человек. На занятиях учат не только основам законодательства по организации выборов, но и как верифицировать и противостоять фейкам, реагировать на нештатные ситуации, вести репортаж с места событий и писать посты.

Своих наблюдателей кроме Общественной палаты могут выдвинуть кандидат, политическое или общественное объединение.

В дни голосования ситуационный центр Общественной палаты будет принимать звонки о предполагаемых нарушениях, обрабатывать информацию. В Агентстве регионального развития будет вестись видеотрансляция с избирательных участков.

В этом году выборы в Архангельской области пройдут в три дня – с 8 по 10 сентября. У избирателей будет возможность выбрать своих кандидатов в Архангельское областное Собрание депутатов, Архангельскую городскую Думу, Собрания депутатов Котласа, Красноборского, Приморского районов.

Помимо этого, состоятся довыборы в Собрание Виноградовского округа, Советы депутатов муниципальных образований «Вельское», «Козьминское» (Ленский район) и «Онежское».

А в октябре запланированы избирательные кампании в представительные органы муниципалитетов, находящихся в стадии преобразования из района в округ (Пинежский и Красноборский районы).

Кроме традиционного голосования на избирательном участке у жителей области впервые появится возможность проголосовать в электронном формате. Архангельская область – один из 24 регионов России, где пройдет дистанционное электронное голосование.

– Как показала практика электронного предварительного голосования «Единой России», интерес жителей к такому виду голосования велик. Это позволяет проголосовать, не выходя из дома, без отрыва от домашних дел или работы, находясь в отъезде или в отпуске. Уверен, что электронное голосование поможет привлечь к избирательному процессу и молодежь. Она более продвинута в обращении с гаджетами и ИТ-технологиями, – считает председатель Общественной палаты Юрий Сердюк.

За ходом электронного голосования будет наблюдать член Общественной палаты Сергей Шувалов. Ему будет передан ключ шифрования блокчайна.

– «Единая Россия» заинтересована в том, чтобы каждая политическая партия направила своих наблюдателей на выборы, чтобы легитимность и победа того или иного кандидата не вызывали сомнения. От наблюдателей зависит и доверие избирателей к кандидатам и будущим депутатам.

Подготовка наблюдателей, их обучение, качественная работа на участке обеспечивают прозрачность и честность выборов.

Мы живем в правовом государстве, поэтому кандидаты должны работать и избираться в рамках закона, – прокомментировал руководитель фракции «Единая Россия» в Архангельской городской Думе Иван Воронцов.



Поморье и Узбекистан: сотрудничество и дружба

В Архангельск с рабочим визитом прибыл чрезвычайный и полномочный посол Республики Узбекистан в РФ Ботиржон Асадов

Программа визита началась с церемонии возложения цветов к монументу Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов в столице Поморья.

Вместе с Ботиржоном Асадовым цветы к Вечному огню возложил первый заместитель губернатора Архангельской области – руководитель администрации губернатора и правительства региона Ваге Петросян.

– Победа в Великой Отечественной войне была делом всех народов СССР, – отметил вице-губернатор. – И сегодня, спустя 78 лет, память о всеобщем подвиге нас объединяет, укрепляет нашу дружбу, сохраняет историческую правду и, конечно, способствует развитию межкультурного и межнационального диалога.

В повестке рабочей поездки чрезвычайного и полномочного посла Республики Узбекистан в Архангельскую область – вопросы сотрудничества в экономике, научно-образовательной сфере, развития внутреннего туризма.

Губернатор Поморья Александр Цыбульский и Ботиржон Асадов во время встречи обсудили вопросы сотрудничества между Архангельской областью и Республикой Узбекистан.

Встреча прошла в понедельник, 7 августа, в правительстве Архангельской области при участии генерального консула Узбекистана в России Мехриддина Хайдиддинова и генконсула Республики Узбекистан в Санкт-Петербурге Алишера Бабаева.

Со стороны Архангельской области участие во встрече также приняли первый заместитель губернатора Архангельской области Ваге Петросян, заместитель председателя регионального правительства Виктор Иконников, временно исполняющая обязанности представителя МИД России в Архангельске Элла Зеленкова и начальник УМВД России по Архангельской области Дмитрий Остапенко.

Как было отмечено в ходе встречи, сотрудничество между Архангельской областью и Республикой Узбекистан в настоящее время осуществляется преимущественно в торгово-экономической и научно-образовательной сферах.

По итогам 2022 года внешнеторговый оборот Архангельской области с Узбекистаном составил 44,4 млн долларов, и это почти треть от общего внешнеторгового оборота региона со странами СНГ. При этом экспорт производимой в Поморье продукции в Узбекистан со-



ставил 41,7 млн долларов, а импорт в российский регион – 2,7 млн долларов. Основа экспорта Архангельской области в Узбекистан представлена бумагой, картоном и целлюлозой, импортировались в регион преимущественно продукты неорганической химии и предметы одежды.

Приветствуя участников узбекской делегации в Архангельске, глава региона отметил, что сотрудничество России и Узбекистана в современных условиях должно получить новый импульс и Архангельская область заинтересована в поступательном развитии двусторонних связей с республикой.

– Мы готовы развивать условия для реализации совместных проектов в промышленности, образовании, науке, здравоохранении, в сфере информационных технологий, – сказал Александр Цыбульский.

Он отметил, что в 2022 году объем внешнеторгового оборота Ар-

хангельской области с Узбекистаном увеличился почти на 36 процентов в сравнении с 2021-м. Продолжить наращивание потенциала взаимного товарооборота глава региона предложил в том числе путем диверсификации взаимных поставок продукции. Как было отмечено в ходе общения, предприятия Архангельской области заинтересованы, в частности, в реализации в Узбекистане деревянной мебели и дикорастущих культур.

– В сентябре этого года делегация предпринимателей из Архангельской области планирует посетить Узбекистан с бизнес-миссией с целью поиска партнеров и новых рынков. Уверен, что этот визит послужит дополнительным импульсом к развитию нашего двустороннего сотрудничества, – сказал глава региона.

Активно развивается взаимодействие между Архангельской областью и Республикой Узбекистан и в сфере образования и науки. Се-

верный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова поддерживает партнерские связи с вузами Узбекистана в рамках семи соглашений о сотрудничестве. Еще два документа готовятся к подписанию в ближайшей перспективе. В 2022/2023 учебном году 447 студентов из Узбекистана проходили обучение по основным образовательным программам САФУ.

– Это самое многочисленное иностранное студенческое сообщество в нашем университете, – подчеркнул губернатор.

В рамках образовательных программ САФУ осуществляется преимущественно подготовка кадров для нефтегазового сектора экономики Узбекистана, а также для сферы энергетики. Студенты из Республики Узбекистан активно интегрируются в учебную деятельность вуза и наряду с основной образовательной программой участвуют в программах международной академической мобильности САФУ, в частности – проходят стажировки в зарубежных вузах-партнерах, являются активными членами общественных объединений университета.

– Считаю важным продолжать сотрудничество между университетами не только в сфере реализации проектов академических и студенческих обменов, но и в проведении совместных научных исследований, – сказал Александр Цыбульский, предложив участникам встречи рассмотреть возможность обучения узбекской молодежи и в ведущем арктическом медицинском вузе – Северном государственном медицинском университете.

Чрезвычайный и полномочный посол Республики Узбекистан в РФ также выразил надежду, что новый импульс развитию и продвижению взаимовыгодных отношений может дать и рабочий визит делегации Архангельской области в республику.

Ботиржон Асадов поблагодарил правительство и главу Архангельской области за гостеприимство и возможность поближе познакомиться с регионом, а также отметил большие изменения в благоустройстве областного центра.

– Мы уже успели прогуляться по набережной – это впечатляюще.

В 2022 году объем внешнеторгового оборота Архангельской области с Узбекистаном увеличился почти на 36 процентов в сравнении с 2021-м. Продолжить наращивание потенциала взаимного товарооборота предложено в том числе путем диверсификации взаимных поставок продукции



В орлятском кругу

В деревне Черный Яр завершилась единственная в этом году смена палаточного лагеря «Нам память досталась в наследство»

Наталья ЗАХАРОВА

За 10 дней в детской здравнице отдохнули 23 ребенка.

Смена необычная – с поисковым профилем. Дети учились работать с архивными данными, обращаться с щупом и металлоискателем, оказывать первую медицинскую помощь, действовать в чрезвычайных ситуациях при пожаре и многому другому. Ну и конечно, в программе – спортивные и настольные игры, творческие мероприятия, песни в орлятском кругу. А еще – романтика походной жизни. Ребята много времени проводили на свежем воздухе, учились быть самостоятельными.

Организует лагерь региональная общественная организация «Архангельский региональный учебный поисковый центр».

– Уехать в палаточный лагерь, где нет мам, пап, бабушек и дедушек, где нужно самим направлять постель, участвовать во многих мероприятиях, – это, конечно же, для ребенка как попадание в другой мир. Дети учатся быть самостоя-



тельныйными. Это большая школа жизни для каждого воспитанника – неважно, какого он возраста, – считает директор Архангельского регионального учебного поискового центра Елена Недзвецкая.

В планах организаторов – проводить смены туристического характера совместно с родителями. От многих мам и пап уже поступил такой запрос.



МУП «ГОРСВЕТ» ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ:

- ◆ Предоставление мест крепления на опорах наружного освещения
- ◆ Оформление и выдача технических условий и согласований
- ◆ Строительство и обслуживание линий наружного освещения
- ◆ Строительство и обслуживание светофорных объектов
- ◆ Изготовление и монтаж дорожных знаков и указателей
- ◆ Предоставление спецтехники с экипажем
 - Автогидроподъемник «Чайка-Сервис 4784FP» на базе Hyundai
 - Автогидроподъемник АПТ-18 (АПТ-22) на базе КамАЗ
 - Экскаватор-погрузчик Caterpillar 434F

Получить информацию или заказать услугу можно по телефонам: коммерческий отдел 20-78-51, общий отдел 20-85-80, или по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 62



Ветераны-наставники и современные дети: диалог поколений

В Архангельске действует наставнический благотворительный проект «Ура, каникулы!». Он придуман и воплощен в жизнь активными общественниками Архангельска.



Очень важная роль в работе с детьми отведена ветеранам-наставникам. В течение всего лета ребята, которые никуда не уехали из города, активно и организованно проводят время, знакомясь с историей, культурой родного края через рукоделие, творчество, прикладное искусство.

Юных архангелогородцев – участников проекта с радостью принимают в Клубе любителей лошадей на острове Краснофлотском. Через общение с животными в детях развивают чувство доброты и милосердия, а еще уверенность в себе, ведь каждому ребенку предоставляется возможность прокатиться верхом на лошади. В клубе детей принимает активистка женсовета округа Вараевино-Фактория Наталья Порофиева с командой добрых девушки волонтеров.

Ребятам посчастливилось побывать в Сийском монастыре благодаря проектной деятельности еще одной активной общественницы – Веры Костылевой.

Ветераны-наставники в основном проводят уроки краеведения, домоводства или рукоделия.

В одном из отделений Архангельского центра социальной помощи семье и детям прошел кулинарный поединок «Вкусное творчество», в котором приняли участие юные художники и кулинары. 13 ребят распределились на команды, придумали им названия: «Авокадо», «Малосольные огурчики» и «Радуга». В каждой команде был назначен шеф-повар из ребят постарше.

Из повседневного набора продуктов, в основе которых были сезонные овощи, необходимо было создать не просто что-то съедобное для полезного перекуса, главное, чтобы блюдо было красиво оформлено и интересно представлено членам жюри.

Учитывалось и то, как дети общаются друг с другом: важно научить ребят работать в команде, что оказалось намного труднее, чем готовить блюда.

В конечном итоге все справились с заданием, так как работали с наставниками. Получились красочные, вкусные и полезные кулинарные шедевры, которыми ребята угостили педагогов и своих родных, ну и конечно, с удовольствием ели сами.

С разницей всего в один балл победу одержала команда «Радуга», второе место – у «Авокадо» с большим овощным натюрмортом, третье место заняла скромная команда «Малосольные огурчики».

Чтобы дети были заняты

Муниципальный проект «Летний марафон» – это серия мероприятий для детей и подростков, подготовленных силами специалистов культурных центров и библиотек города.



Так, по традиции одна из площадок для веселого и активного отдыха развернулась в АГКЦ. Большинство мероприятий для ребят проводят на улице – перед зданием культурного центра. Гостей приглашают каждые вторник, четверг и субботу в 11:00.

– Состоит марафон из тематических игровых программ, каждая из которых посвящена определенному празднику. На мероприятия «Летнего марафона» приходит много детей и взрослых, – отметила менеджер по культурно-массовому досугу Архангельского городского культурного центра Мария Куница.

Священный ковчег

В Архангельской епархии побывал ковчег с частицей мощей великомученика Георгия Победоносца

Митрополит Корнилий совершил литургию и молебное пение перед мощами великомученика Георгия Победоносца.

Митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий 6 августа, в неделю 9-ю по Пятидесятнице, совершил Божественную литургию в Михаило-Архангельском кафедральном соборе областной столицы.

Во время богослужения в храме пребывал ковчег с частицей мощей святого великомученика Георгия Победоносца. По окончании литургии митрополит Корнилий возглавил молебное пение перед принесенной святыней.

На богослужении молился губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

После молебного пения митрополит Корнилий огласил Патриаршее приветствие участникам принесения ковчега с мощами великомученика Георгия Победоносца в епархию Русской православной церкви.

«С особым чувством обращаюсь ныне ко всем вам. В день, когда Церковь молитвенно прославляет подвиг великомученика Георгия Победоносца – дивного угодника Божия, глубоко почитаемого народом нашим, из Троице-Сергиевой лавры – духовного сердца Руси, начинается масштабный крестный ход по российским епархиям с ковчегом с мощами сего святого мужа», – говорится в приветствии патриарха.

Митрополит Корнилий обратился ко всем участникам богослужения со словами признательности.

– Сердечно поздравляю всех вас со знаменательным событием в духовной жизни Русского Севера. Мы с вами стали участниками и свидетелями принесения в Архангельскую епархию ковчега с частицей святых и многоцелебных мощей святого великомученика и победоносца Георгия. Сие радостное событие совершилось впервые и, несомненно, принесло духовную пользу множеству людей, пришедших помолиться перед святыми мощами и приложиться к ним, обращаясь ко святому великомученику



Георгию, призывая его в помощь и заступление, которое столь необходимо всем нам в нынешнее тревожное и непростое время, – сказал в своем обращении митрополит Корнилий.

Отметим, что мощи великомученика Георгия с мая по сентябрь 2023 года приносят из Свято-Троицкой Сергиевой лавры во все епархии Русской православной

церкви по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Во всех городах к принесению мощей приурочено совершение молебнов о по-боде.

Мощи небесного покровителя русского воинства будут доставлены во все 89 субъектов Российской Федерации. Мероприятие носит всероссийский характер.

Ковчег с частицей мощей святого великомученика Георгия Победоносца пребывал в Архангельской епархии с 4 августа. Святыня была принесена в северодвинские храмы Воскресения Христова и Владимирской иконы Божией Матери, а также в Михаило-Архангельский кафедральный собор областной столицы.

Принесение мощей великомученика Георгия Победоносца осуществляется комиссией Русской православной церкви по развитию паломничества и принесению святынь при содействии руководства регионов России, организационной поддержке Всемирного русского народного собора и генеральном информационном партнерстве телеканала «Царьград».

Семья из Новодвинска – гордость всей страны

Владимир Путин: «Глядя на вас, все понимают, насколько значимо и ценно в жизни родительское, семейное счастье»

Многодетная семья из Поморья, награжденная орденом «Родительская слава», посетила Москву по приглашению Президента России Владимира Путина.

В столице многодетная семья Вадима и Юлии Ильиных из Новодвинска встретилась с другими семьями России, удостоенными этой высокой награды.

Семьи посетили Музей Победы на Поклонной горе, ВДНХ, Московский цирк, также для них была организована прогулка на теплоходе по Москве-реке и экскурсия по Кремлю.

Напомним, что в День защиты детей глава государства общался с семьями страны в формате видео-конференц-связи. Президент пообещал пригласить родите-



годетные семьи по видеоконференц-связи из Санкт-Петербурга, где находился в рабочей поездке.

– Такие семьи, как ваши, безусловно, составляют гордость нашей страны, – сказал Владимир Путин. – Вы воспитываете детей в атмосфере любви, заботы, взаимоуважения и взаимной поддержки и, что очень важно, подаете замечательный пример другим людям. Глядя на вас, все понимают, насколько значимо и ценно в жизни родительское, семейное счастье, что нет ничего лучше, ничего более ценного, чем семья, где растет много детей.

Семьи в свою очередь поблагодарили главу государства за возможность совершить путешествие в столицу.

Поездка была очень интересной! – поделилась впе-

чатлениями от путешествия в Москву Юлия Ильина. – Все шесть дней, проведенные в столице, были очень насыщенными. Дети остались в восторге от посещения океанариума, зоопарка, цирка, парка аттракционов, парка «Зарядье».

В большой семье Вадима и Юлии Ильиных восемь детей: шесть сыновей и две дочери. Многодетная семья известна и уважаема в Новодвинске, имеет несколько наград: диплом «Признательность», почетную грамоту Всероссийского общественного движения «Матери России» за заслуги в воспитании детей, знак отличия «Материнская слава» II степени. В 2022 году Юлия Ильина стала победительницей областного конкурса «Женщина года» в номинации «Тепло материнского сердца».

лей и их детей в Москву. После экскурсий по столице семья собралась в Алек-

сандровском зале Большого Кремлевского дворца. Здесь у них вновь была воз-

можность пообщаться с главой государства. Владимир Путин приветствовал мно-



Чудо над Архангельском

Явление Божией Матери укрепило силы православных христиан

Митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий 3 августа возглавил молебное пение в память о явлении над Архангельском Пресвятой Богородицы.

Богослужение прошло у поклонного креста на перекрестке улицы Свободы и Новгородского проспекта.

Именно над этим местом в 1919 году явилась Божия Матерь.

Архиепископу сослужили клирики епархии, песнопения исполнило трои певчих архиерейского хора (регент – Татьяна Горшкова). По окончании богослужения митрополит Корнилий обратился к участникам молебного пения со словом назидания:

– Сердечно приветствуя всех вас, возлюбленные о Господе отцы, братья и сестры, и поздравляю с днем воспоминания явления Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии над градом Архангельском! Чудесное событие произошло более ста лет назад, 3 августа 1919 года.

«Милость Божия и заступление Божией Матери да будет с нами и над градом нашим», – написал преосвященный Павел, епископ Пинежский, викарий Архангельской епархии, когда ему стало известно о явлении над градом Царицы Небесной.

По свидетельствам детей, ставших очевидцами сего события, Преблагословенная Дева Мария простирала обе руки вперед ладонями вниз и покрывала город, на коленях Ее пребывал Богомладец Иисус Христос. Явление продолжалось около получаса, затем Богомладец осенил крестным знамением город и народ, после чего видение постепенно исчезло.

Событие, которое мы сегодня вспоминаем, совершилось в тяжелейшее время, когда град Архангельск и все наше Отечество претерпевали тяжелейшие испытания.

Явление Божией Матери укрепило силы православных христиан в час, когда надеяться, можно сказать, было не на что. Так множество раз бывало в российской истории – именно Пресвятая Богородица приходила на помощь людям, откликалась на чистые и искренние молитвы верующих.

По слову Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, ключевые события российской истории сопровождались всенародными молитвами перед иконам Божией Матери. «Мы знаем,



что народ наш связывал свои победы с предательством Царицы Небесной, – отмечает предстоятель Русской православной церкви. – Верим, что поелику над Отечеством нашим пребывает Покров Пресвятой Богородицы, то у нас есть надежда на победу, на сохранение самих себя такими, какие мы есть, какими мы вышли из киевской купели Крещения, какими мы стали на путях духовного и культурного подвига нашего народа. Царица Небесная простирает Покров над землей нашей. И мы должны помнить, что Покров простирается над нами в ответ на нашу молитву, в ответ на нашу веру, в ответ на нашу способность жертвовать Богу то, что мы имеем, отдавать наш разум, нашу волю, наши чувства под силу действия Его Божественного закона».

Услышим эти слова Святейшего Патриарха! Будем просить Преблагословенную Деву Марию, чтобы Она никогда не отвращала Своего лица от нас, к Ней прибегающих. Пусть ее молитва укрепляет и утверждает нас в стоянии за Святое Православие и в делании заповедей Божиих.

Сегодня мы благодарим всех жителей Архангельска, кто молитвой, словом и добрым делом помогает сдерживать в порядке это место, над которым совершилось Явление Божией Матери, и надеемся, что здесь будет воздвигнут храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Дай Бог, чтобы все наши усилия, направленные на духовное и материальное развитие града Архангельска, не оказались тщетными.

Пусть предательством Царицы Небесной и молитвами всех святых земли Ар-

хангельской Господь Бог услышит наши молитвы и даст нам мир, благословение и преуспение во всех благих делах и начинаниях. На всех вас, дорогие мои, призываю Божие благословение!

Напомним, что чудесное событие произошло 3 августа 1919 года накануне эвакуации из столицы Поморья добровольческих войск Антанты. Семеро детей от 10 до 14 лет – Галина и Ольга Зеленины, Эмилия, Валентина и Виктор Перешневы, Сергей Попов и Юлия Киселева, – находясь возле дома № 135 на Новгородском

проспекте, увидели на небе Божию Матерь.

Царица Небесная простирала обе руки вперед ладонями вниз и покрывала город, на коленях Ее сидел Бого-младенец Иисус Христос.

Явление продолжалось около получаса, затем Богомладенец осенил крестным знамением город и народ, после чего видение постепенно исчезло. Потрясенные дети рассказали об этом родителям, а затем и настоятелю Воскресенского храма протоиерею Михаилу Попову. Священник передал их рассказ епископу Павлу (Павловско-

му). Владыка написал: «Милость Божия и заступление Божией Матери да будет с нами и над градом нашим».

Само событие тщательно расследовали, 4 сентября провели объединенное собрание Епархиального и Миссионерского советов и составили Акт о явлении в небе Божией Матери с Богомладенцем Иисусом Христом, бывшем в Архангельске 3 августа 1919 года, с подробным описанием видения со слов очевидцев. Известие об этом чуде напечатали в «Архангельских епархиальных ведомостях». 21 февраля 1920 года Архангельск заняли части Красной армии, а в июле того же года возбудили уголовное дело в отношении протоиерея Михаила Попова и детей, бывших свидетелями явления Богоматери. Член «преступной группировки» священник Михаил Попов обвинялся в том, что «состряпал чудо»: подготовил детей утверждать, будто они видели Богородицу, благословляющую белогвардейские войска. Решением выездной комиссии ВЧК от 31 января 1921 года отец Михаил был осужден на три года лишения свободы.

МУП «ГОРСВЕТ» ПРЕДОСТАВЛЯЕТ УСЛУГИ СПЕЦТЕХНИКИ



Автогидроподъемник АПТ-18 (АПТ-22) на шасси КамАЗ

Максимальная высота подъема – 18 м (22 м)

Длина вылета стрелы – 12 м

Электроизоляция – 1000 В

Угол поворота – 360°



Автогидроподъемник «Чайка-Сервис 4784FP» на шасси Hyundai

Высота подъема – 19 м

Длина вылета стрелы – 10,3 м

Угол поворота – 360°

Грузоподъемность люльки – 250 кг



Экскаватор-погрузчик Caterpillar 434F

Максимальная глубина копания – 5,81 м

Дополнительное оборудование – шнековый бур

Диаметр шнека – 380 мм, глубина бурения – до 3,1 м

Получить информацию или заказать услугу можно по телефонам:
коммерческий отдел 20-78-51, общий отдел 20-85-80,
или по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 62

реклама

Железная дорога работает бесперебойно, как сердце человека

В Архангельске на площадке культурного центра «Соломбала-Арт» отметили День железнодорожника

Александр НИКОЛАЕВ

Это уже не первый опыт сотрудничества творческого коллектива муниципального культурного центра и Архангельского отделения Северной железной дороги – филиала ОАО «РЖД».

И всегда специалисты КЦ «Соломбала-Арт» прикладывают все усилия, чтобы праздник получился ярким и по-настоящему запоминающимся.

В этот торжественный вечер железнодорожников поздравили артисты шоу-балета «Юта» (Ярославль) и вокальная группа «ПЯТЕРО» (Москва), художественный руководитель и хореограф – Оксана Кузьмина.

Железная дорога – это сложный механизм, который работает бесперебойно, как сердце человека. И, как человек, она рождается и развивается. У нее появляется своя история и своя судьба.

История Северной железной дороги началась в сентябре 1868 года. Магистраль соединила промышленные регионы и районы добычи сырья, дала импульс развитию новых торговых путей, строительству заводов и фабрик, освоению полярных территорий в XX веке.

Именно тогда, 155 лет назад, был заложен прочный фундамент нашего сегодняшнего дня.

Обо всем этом, а также о непростом деле железнодорожников в своем выступлении рассказал исполняющий обязанности министра транспорта Архангельской области Юрий Попов.

За достигнутые успехи в работе, высокое профессиональное мастерство, безупречный труд и в связи с профессиональным праздником – Днем железнодорожника почетной грамотой министерства транспорта Архангельской области награжден Сергей Сысоев, механизатор (докер-механизатор) комплексной бригады Обозерского производственного участка Архангельской механизированной дистанции по грузочно-разгрузочных работ и коммерческих операций.

Железная дорога – это слаженная командная работа каждого специалиста, это готовность к взаимной поддержке и ощущение силы, когда рядом надежный напарник, проверенный друг и верный коллега.

Железная дорога – это сложная структура, работа которой невозможна без слаженного взаимодействия всех ее служб.

Свои слова приветствия профessionалам отрасли сказали заместитель начальника Северной железной дороги по территориальному управлению Олег Лихачев и заместитель председателя Дорожной организации профсоюза по Архангельскому региону Светлана Кирьяченко. Они также вручили награды лучшим сотрудникам железнодорожной отрасли.

За достижение высоких результатов в профессиональной деятельности, обеспечение эффективной работы железнодорожного транспорта приказом генерального директора – председателя правления ОАО «РЖД» знаком «Почетный железнодорожник ОАО «РЖД» награжден Вячеслав Часовенный, начальник группы тяговых подстанций (станций Няндома – Коноша) Архангельской дистанции электроснабжения.

За достижение высоких результатов в профессиональной деятельности, внедрение инновационных



технологий и обеспечение эффективной работы железнодорожного транспорта приказом генерального директора – председателя правления ОАО «РЖД» почетной грамотой удостоен Михаил Ковалевский, машинист тепловоза эксплуатационного локомотивного депо Исакогорка.

Знаком «За безаварийный пробег на локомотиве 500 000 км» отмечен Андрей Примов, машинист электровоза эксплуатационного локомотивного депо Исакогорка.

Также приказом заместителя генерального директора – начальника Центральной дирекции инфраструктуры знаком «За верность профессии» награжден Алексей Бондаренко, машинист железнодорожно-строительной машины Няндомской механизированной дистанции инфраструктуры Северо-Восточной дирекции по эксплуатации путевых машин.

За добросовестный труд на железнодорожном транспорте, большой вклад в обеспечение его устойчивой работы благодарность начальника Центральной дирекции по ремонту пути объявлена Оксане Карлиной, технологу путевой машины станции № 194.

За добросовестный труд, професионализм, ответственное отношение к выполнению трудовых обязанностей почетной грамотой Северной дирекции инфраструктуры награжден Евгений Андреев, старший осмотрщик-ремонтник вагонов эксплуатационного вагонного депо Исакогорка.

Почетная грамота Северной дирекции инфраструктуры вручена Кристине Солиной, технологии производственно-технического отдела

неру эксплуатационного вагонного депо Исакогорка, Вячеславу Кожемякину, маляру Исакогорской дистанции гражданских сооружений.

Почетной грамотой Северной железной дороги отмечен Николай Петухов, машинист крана восстановительного поезда № 4065 по станции Исакогорка. Дирекция аварийно-восстановительных средств.

Почетной грамоты Северной железной дороги удостоена Марина Шотина, экономист службы корпоративной информатизации Северной железной дороги. А именные часы начальника Северной железной дороги вручены Валентине Лоншаковой, главному инженеру Архангельской дистанции электроснабжения.

За добросовестный труд, передачу из поколения в поколение мастерства и трудовых традиций железнодорожной династии приказом начальника Северной железной дороги знаком «Преемственность поколений» награжден Сергей Гураш, машинист-инструктор эксплуатационного локомотивного депо Исакогорка.

За добросовестный труд, професионализм, ответственное отношение к выполнению трудовых обязанностей почетной грамотой Северной дирекции инфраструктуры отмечен Вячеслав Лепешкин, осмотрщик-ремонтник вагонов эксплуатационного вагонного депо Исакогорка.

Почетная грамота Северной дирекции инфраструктуры вручена Кристине Солиной, технологии производственно-технического отдела

эксплуатационного вагонного депо Исакогорка.

Благодарность начальника Северо-Восточной дирекции по эксплуатации путевых машин объявлена Валерию Лехову, машинисту мотовоза Няндомской механизированной дистанции инфраструктуры.

Именными часами начальника Северной дирекции инфраструктуры награжден Дмитрий Медведев, заместитель начальника эксплуатационного вагонного депо Исакогорка.

За многолетний добросовестный труд на железнодорожном транспорте, активную работу по защите социально-экономических прав и интересов работников, укрепление единства профсоюзного движения почетной грамотой Центрального комитета РОСПРОФЖЕЛ награждена Татьяна Гирина, заместитель начальника производственно-технического отряда эксплуатационного вагонного депо Исакогорка, председатель контрольно-ревизионной комиссии.

Благодарность председателя РОСПРОФЖЕЛ объявлена Владиславу Симканычу, машинисту электровоза оборотного депо Малошуйка эксплуатационного локомотивного депо Исакогорка.

Именными часами председателя РОСПРОФЖЕЛ награжден Денис Шелаевский, машинист-инструктор оборотного депо Малошуйка эксплуатационного локомотивного депо Исакогорка.

Почетной грамотой первичной профсоюзной организации ОАО «РЖД» в Архангельском регионе Северной железной дороги отмечен Александр Марков, электромеханик Архангельской дистанции

сигнализации, централизации и блокировки.

Почетная грамота первичной профсоюзной организации ОАО «РЖД» в Архангельском регионе Северной железной дороги вручена Ирине Подрезовой, инженеру по эксплуатации технических средств Архангельского регионального центра связи.

Почетной грамоты первичной профсоюзной организации ОАО «РЖД» в Архангельском регионе Северной железной дороги удостоена Елизавета Копосова, ведущий экономист Архангельской дистанции связи.

Благодарность председателя первичной профсоюзной организации ОАО «РЖД» в Архангельском регионе Северной железной дороги объявлена Олегу Колегову, составителю поездов железнодорожной станции Исакогорка Архангельского центра организации работы железнодорожных станций.

20 лет назад, 1 октября 2003 года, началась летопись открытого акционерного общества «Российские железные дороги».

Сегодня компания «РЖД» заслуженно имеет репутацию эффективного и конкурентоспособного холдинга, готового к вызовам рынка и решению масштабных государственных задач.

Качество, безопасность, доступность и надежность услуг – вот главные преимущества «РЖД».

Да и разве может быть иначе? Ведь сегодня по железной дороге выполняются больше четверти пассажирских и почти половина всех грузовых перевозок в России.

Российские железные дороги своим ежедневным трудом заслу-



Песенное пространство Русского Севера

Энергия северной песни – это мощь, ее звучание – это сила, ее характер – это нечто, чем управлять невозможно



Александр ГАВЗОВ

Московский режиссер-документалист Ольга Лаптева в Архангельской области снимает документальный фильм «Феномен поморской песни».

Ольга Александровна Лаптева – автор идеи, сценарист, режиссер, продюсер фильма. Проект реализуется при поддержке Министерства культуры РФ, министерства культуры Архангельской области.

Снимать начали этой весной в Архангельске, Северодвинске, а также Петрозаводске и Беломорске. Авторский коллектив окунулся в стихию летнего Севера: с жарким солнцем, ливнями, грозами, москарай, белыми ночами и, конечно же, песней.

Импровизированный концерт состоялся в самой красивой деревне – Кимже. Свое творчество зрителям подарила заслуженная артистка РФ Алла Сумарокова. На родине поморской песни – в Лешуконье – в антураже роскошной природы пел Лешуконский народный хор. Алла Сумарокова родом из Лешуконья, ее помнят и чтут на родине. И поморская песня оттуда уже точно звучит по особому. Это бесценно.

Съемочная группа прошла по дельте Северной Двины, побывав в рыбацкой деревне Красное. Путешествие проходит по центрам области, где процветает фольклор и живут песенные традиции Севера. Самое долгожданное, кроме потрясающего звучания поморских голосов в народной песне, – говорит режиссер, – это встреча с Белым морем.

Съемочная группа уже посетила Кий-остров, Ворзогоры, Солзу и

традиционно – Ягры, которые славятся дивными северными закатами. Белое море, прежде спрятанное в северных льдах, по-иному открывает свою силу и энергию.

Московский режиссер ради съемок фильма о феномене поморской песни уже третий раз приехала в Архангельскую область и собирается вернуться еще и осенью. В своей киноленте она планирует показать разные фольклорные коллективы региона в формате были.

– Своим фильмом мы не пытались дать вторую жизнь этой культуре или законсервировать ее. Есть момент, который позволяет прикоснуться к существующему явлению и просто со стороны чуточку приоткрыть возможность проникнуть в эту историю и показать ее с разных сторон. Здесь вообще очень непростое пространство само по себе. Здесь настолько сильна природная энергия, что, кроме человека, вне зависимости от него, происходит много всяких явлений, – рассказала режиссер Ольга Лаптева и добавила, что поморская песня – один из сложных и ярких феноменов.

– Ее энергия – это мощь, ее звучание – это сила, ее характер – это нечто, чем управлять невозможно. И здесь даже не мистика, а попытка соединиться со стихией, попытка взаимодействовать с ней. Не диалог, но очень тактичное, очень деликатное взаимопроникновение.

Песни построены на правде жизни. А она включает в себя еще и эмоции, из эмоций рождаются сказки, были, сказания, говори. Поморская песня – это пересказ того, что уже произошло, как опыт, но с привнесением эмоций и своего собственного ощущения событий. Может

быть такое, что песня равно сказка, песня равно жизнь, песня равно история, событие, желание, предположение, – поделилась своим пониманием сути поморской народной культуры Ольга Лаптева.

Именно поморская песня стала главным объектом изучения и вдохновения режиссера.

– К счастью, традиции хранятся, есть люди, готовые пообщаться, даже спеть. Некоторые сюжеты сложно принять спокойно. Например, мне пели колыбельную поморскую песню для младенца, мальчика.

Чтобы ребенок уснул, ему поют, как он умрет и для него сколотят удобный гробик. Положат, укрыв соболями, чтобы было тепло. Спи, засыпай, малютка. Несут его и провожают всей деревней. В Петрозаводской консерватории нам попалась очень хороший эксперт по классике поморской песни, до-подлинно изучающий поморскую песню и говорю. Сейчас здесь эти песни детям уже не поют...

Рекрутские песни меня трогают до глубины души. Иногда я начинаю плакать. Наверное, это очень тонкие вибрации поморской песни.

Настолько, что слушаешь не просто ушами, а и органами души. Женщины старшего поколения рассказывали, как матери провожали отцов на войну и всю дорогу – от Лешуконья до Мезени – шли пешком и пели, пели рекрутские песни. До сих пор это трогает до слез. Поморские женщины это помнят.

По мысли, по разговору, по ощущению пространства – все здесь сказочное. Например: «Иду я домой, а комары-то налетели, и все в гости просятся. Ну, двух-то я пустила, а перед другими-то дверь закрыла: нет у меня столь-

ко чая для вас». Я это встречаю как существующий факт. Это менталитет, восприятие.

Само сказание, сама говоря поморская – отображение жизни в высокохудожественном исполнении. Это обратная связь, переработанная через эмоцию, в исполнении сказки, сказания, образа пространства и впечатления.

А образы в песнях самые разные, почти все связаны с природой. Бело – морюшко, окиян – батюшка – Бог, к нему припадают сердцем, с ним разговаривают, его просят, с ним взаимодействуют.

Сюжетов очень много, и они разные. Я слышала очень протяженные, долгие песни и быстрые, с перебивками. В основном они грустные, про тяжелое. Если поют веселые, меняется ритмика, плечики, ноги, руки включаются, появляется улыбка, возникает энергия веселья. Вот недавно мы были в Лешуконье, нам пели про браженьку. Я даже подпевала в альтовой партии, и мне дали это сделать.

Хоры, ансамбли собраны очень органично и правильно по голосам. Они существуют монолитно, как единое целое, как семья. Песня начинается в любой момент, в любом месте, потому что она существует в сердце. Ее не надо как-то особенно репетировать или вспоминать.

Пока женщины повязывают головные уборы, принаряжаются, они поют – это и есть репетиция. Они могут приходить – и уже петь, уходить – и еще петь.

Люди делают это с удовольствием, песня звучит сама, ее не вытягивают и не настраивают, это природа. Природа существования человека и пространства Севера, – рассказала режиссер фильма о поморской песне.

«В треках говорим, что мы из Архангельска»

Молодой музыкант из столицы Поморья Антон Перетягин покоряет большие города

Елена ЧУДЕСНАЯ

20-летний Антон

Перетягин из столицы Поморья выступает на различных концертных площадках под творческим псевдонимом Baby Aре.

Антон создает музыку в жанре хип-хоп/рэп, а также является графическим и мульт-дизайнером. Он студент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна.

Один из его творческих успехов настоящего времени – это попадание в качестве музыканта на медиафасад московского кинотеатра «Октябрь».

В беседе рэпер рассказал, как давно начал заниматься музыкой, кто его аудитория, объяснил смысл творческого псевдонима и поделился своими творческими целями.

– Антон, ты являешься создателем музыкального проекта Baby Aре. Также выступаешь под этим псевдонимом. Что это за проект и почему такое название?

– Baby – от английского «ребенок» – это всего лишь отсылка к моему возрасту. Мне 20 лет, и я достаточно молодой артист. А Aре – от английского «обезьянка», «кривляка», «подражать» – вот и я такой же – ребенок в движении, делающий постоянные музы, говоря молодежным сленгом. Вся моя музыка об этом: мотивировать молодых ребят заниматься творчеством, спортом и иметь цели для саморазвития.

– А с чего началось твоё музыкальное творчество? Откуда источник вдохновения, может, был кумир?

– Конкретно кумиров у меня не было. Я вообще долгое время занимался графическим дизайном. У меня есть близкий друг, который продюсирует различных популярных артистов. И однажды одному артисту нужна была обложка для музыкального альбома. Я эту обложку ему сделал – и он ее утвердил. В тот момент я подумал, почему бы и мне не попробовать реализовать себя в музыке. И это стало моим мотиватором. Так я начал писать песни в жанре хип-хоп/рэп и параллельно продолжал работать дизайнером, в том числе и для своего проекта Baby Aре.



– Кто твои слушатели, твоя целевая аудитория?

– Целевая аудитория разная. Но основная – это ребята от 16 до 26 лет. Им нравится такая драйвовая энергия, которая заряжает и мотивирует их. Среди слушателей есть и девушки. Вот, например, композиция Enzo, которую я выпустил на своем сольном дебютном релизе Monkey Deal, нравится и женской аудитории: часто от них получаю положительную обратную связь. В планах у меня развивать свое песенное творчество, чтобы оно было интересно различным целевым аудиториям, в том числе и взрослым.

– Какой должна быть твоя песня, чтобы зацепила? Откуда черпаешь свою музыку?

– Есть несколько факторов, чтобы песня зацепила. Один из таких – это припев. В припеве заключается основная мысль, суть песни, и в нем передается ключевая эмоция. Действительно, песни, которые исполнялись в советское время, и нынешние – абсолютно разные. Если раньше в песнях была серьезная смысловая нагрузка, сторителлинг, то песни сегодняшнего дня – это, конечно, больше про эмоции

и некий набор слов. Если я правильно сублимировал свою творческую энергию и написал классный припев, то композиция может зацепить.

А вдохновение я черпаю у известного американского

исполнителя Тревиса Скотта. Он недавно выпустил долгожданный альбом Utopia – впервые за пять лет.

Также мне нравится творчество молодого

рэп-исполнителя Назара



Провинциальный регион – это не проблема. Наоборот, в среде единомышленников это гарантирует уважение



Ботякова. Я как представитель локального движения и еще недостаточно большой артист могу вдохновляться этими людьми и делать свое творчество на уровне и выше.

В Архангельске на самом деле много артистов, которые занимаются хип-хопом и готовы выходить на серьезный уровень. Моя задача, помимо того чтобы продвинуть себя, – продвинуть и своих ребят, молодых местных хип-хоп-исполнителей.

– А что не дает выйти на серьезный уровень: конкуренция или понимание того, что мы достаточно провинциальный регион для такого музыкального жанра, как хип-хоп?

– На самом деле провинциальный регион – это не проблема. Наоборот, в среде единомышленников это гарантирует уважение. В треках говорим, что мы из Архангельска, из 29-го региона. Это, на мой взгляд, круто! А что действительно не дает нам продвинуться, так это лень, отсутствие дисциплины, понимания, как работает музыкальный рынок,

куда музыкальным артистам двигаться в настоящих реалиях и так далее. Но я также считаю, что если у человека есть жесткая мотивация на развитие, то необходимую информацию для этого он найдет. Да и Интернет – в помощь. При этом отмечу, что стать большим артистом – это большой труд. Недостаточно написать демо – и почивать на лаврах. Это так не работает! Надо все время упорно трудиться, уметь работать в команде и делегировать определенные задачи. То есть в этой истории должно сработать много факторов. Но, прежде чем вступать в эту большую рэп-игру, человек должен хорошо подумать, готов ли он на это все.

– Мечтает ли Антон Перетягин собрать большой стадион?

– Конечно! Любой артист мечтает об этом. И я – не исключение. Но для меня мотивацией является обретение базовой аудитории – пусть и небольшой, но преданной, с кем могу делиться мыслями, идеями. А стадионы, думаю, это не проблема, это лишь вопрос времени.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЛИНИЙ НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ И АРХИТЕКТУРНОЙ ПОДСВЕТКИ ЗДАНИЙ

МОНТАЖ И СОДЕРЖАНИЕ НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ

Получить информацию или заказать услугу можно по телефонам:
коммерческий отдел 20-78-51, общий отдел 20-85-80,
или по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, 62

